



МКУДО «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Дворец творчества»

Методический отдел

623640, г. Талица ул. Ленина, 38, стр.1

Телефон 8 (343)71 2-83-85

исх № б/н от 24.11.2020 г.

Руководителям
образовательных организаций

ekocentr.talica@mail.ru

**о проведении окружного конкурса - выставки 3D – моделирования с
помощью 3D – ручки «Пра3Дник»**

с 25 ноября по 25 декабря 2020 года муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества» проводит окружной конкурс - выставку 3D – моделирования с помощью 3D – ручки «Пра3Дник».

Заявки принимаются по ссылке <https://forms.gle/Gpqi3LexEPvvwgAc9>
Срок подачи заявок до 20.12.2020 года.

Директор МКУДО «Дворец творчества»



А.А. Яровикова



УТВЕРЖДАЮ
Директор МКУДО
«Дворец творчества»
А.А. Яровикова
«24» ноября 2020 г.



Положение об окружном конкурсе - выставке 3D – моделирования с помощью 3D – ручки «Праздник»

МКУДО «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства» приглашает к участию в окружном конкурсе – выставке 3D – моделирования с помощью 3D – ручки «Праздник» учащихся образовательных учреждений, их родителей и педагогов.

1. Общие положения

1.1. Организацию и проведение окружного конкурса – выставки «Праздник» (далее – конкурс - выставка) осуществляет МКУДО «Дворец творчества» ЦТР «Академия детства».

1.2. Конкурс – выставка проводится с **25 ноября по 25 декабря 2020 года**.

1.3. Координация работы по проведению конкурс – выставки и подведение итогов конкурса- выставки осуществляется сотрудниками МКУДО «Дворец творчества» ЦТР «Академия детства».

2. Цели и задачи Акции.

2.1 Цель конкурса-выставки: расширение социокультурного пространства для раскрытия и развития творческих и интеллектуальных способностей детей через публичную демонстрацию результатов своей творческой деятельности.

2.2 Задачи проведения конкурса-выставки:

- популяризация выставочной деятельности средствами современных цифровых мультимедийных и коммуникационных технологий;
- предоставление возможности обучающимся демонстрации творческих способностей и результатов деятельности в конкурсной форме on-line;
- стимулирование творческой активности и самореализации обучающихся;
- формирование и развитие навыков обучающихся в сфере информационных и телекоммуникационных технологий, в том числе реализуемых в сетевой форме, а также с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- создание условия для демонстрации многообразия видов, жанров и техник предоставления результатов инновационной;



- развитие у детей интереса к выставке, как источнику комплексной подачи познавательной информации и демонстрации своих работ;
- создание условий для развития гражданской инициативы, социальной ответственности и осознанной жизненной позиции обучающихся;
- создание положительного эмоционального настроя с использованием различных методов и приёмов организации выставочной деятельности;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающихся путём создания условий для коллективной и индивидуальной творческой работы;
- создание условий для формирования и развития социальной компетенции учащихся;
- создание условий для формирования и развития у обучающихся образного мышления, способности воспринимать и оценивать результаты своей деятельности с эстетической точки зрения (эстетической культуры демонстрации результатов творческой деятельности);
- создание условий для повышения мотивации к обучению, развитию познавательных интересов, почувствовать удовлетворение от учебной деятельности.

3. Участники конкурса-выставки

3.1. В конкурсе - выставке могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования и общеобразовательных организаций.

3.2. Возраст участников: от 5 до 18 лет (включительно).

3.3. В конкурсе-выставке допускается как индивидуальное, так и коллективное участие. Коллективным считается участие детей в количестве 2 и более человек.

3.4. Общее количество участников в конкурсе - выставке не ограничено.

3.5. Для участия в конкурсе-выставке от одного учреждения в каждой номинации может быть подано не более 5 заявок.

4. Условия, порядок и сроки проведения Конкурса-выставки

4.1. Для организации и проведения конкурса - выставки создается рабочая группа из числа специалистов МКУДО «Дворец творчества».

4.2. Рабочая группа конкурса - выставки осуществляет прием, регистрацию, техническую экспертизу конкурсных материалов и оформление наградных документов.

4.3. Конкурс-выставка проводится заочно.

4.4. Конкурс-выставка проводится в виде оценивания выставки творческих работ обучающихся, представленной в формате видеоматериала (далее – конкурсные видеоматериалы).

4.5. Конкурс проводится в период с 25 ноября по 25 декабря 2020г в три этапа:

I этап – приём заявок и конкурсных видеоматериалов (25.11.2020 – 20.12.2020г.);



II этап – оценка конкурсных видеоматериалов (с 21.12.2020г. – 23.12.2020г.);
III этап – подведение итогов, объявление призеров и победителей конкурса-выставки (23.12.2020г. – 25.12.2020г.).

4.6. Конкурс-выставка проводится по номинациям в каждой возрастной категории:

| Возрастная категория | Номинация | |
|----------------------|-----------|-------------------|
| | до 7 лет | «Ёлочная игрушка» |
| 7-11 лет | | |
| 12-18 лет | | |

4.7. Требования к конкурсным видеоматериалам в зависимости от номинации указаны в приложении 1 к настоящему Положению.

4.8. Для участия в конкурсе-выставке необходимо в срок **до 20 декабря 2020 г. (включительно)** пройти электронную регистрацию в Google-форме: <https://forms.gle/Gpqi3LexEPvwwgAc9>

4.9. Для прохождения регистрации подготовить сведения:
– ссылка на видеоролик с конкурсным видеоматериалом, размещенный на канале YouTube (технические требования к видеоролику указаны в приложение 3 к данному Положению);

– пояснительная записка к конкурсному видеоматериалу (по желанию), содержащая краткое описание работы (основная идея, цели и задачи, условия создания, материалы, из которых выполнены экспонаты выставки);

Конкурсные видеоматериалы (видеоролик) должны быть размещены на платформе YouTube в открытом доступе, с названием в следующем формате: **Конкурс-выставка-2020_<номинация>_<название работы>**.

Ссылка на конкурсные видеоматериалы (видеоролик) указывается при регистрации.

Пояснительная записка и описание работы (аннотация) должны быть размещены на любом доступном облачном хранилище с возможностью скачивания без регистрации. Ссылка на пояснительную записку и описание работы(аннотацию) указывается при регистрации. В случае, если будет объективно невозможно скачать пояснительную записку (аннотацию) (например, при закрытом доступе к файлу), будет считаться, что они отсутствуют.

4.10. Конкурсные видеоматериалы, не соответствующие требованиям данного Положения, не рассматриваются и в Конкурсе-выставке не участвуют.

5. Критерии оценивания конкурсных видеоматериалов

5.1. Для оценки конкурсных работ создается конкурсная комиссия, состоящая из специалистов МКУДО «Дворец творчества»

5.2. Оценивание конкурсных видеоматериалов осуществляется конкурсной комиссией по каждой номинации отдельно.

5.3. Максимальное количество баллов при оценке конкурсных видеоматериалов – 25 баллов.

5.4. Критерии оценивания конкурсных видеоматериалов



| Наименование критерия | Баллы |
|--|-------|
| Соответствие тематике | 5 |
| Качество исполнения работы и ее содержание | 5 |
| Актуальность и социальная значимость | 5 |
| Оригинальность и новизна идеи | 5 |
| Эстетичность оформления | 5 |

6. Подведение итогов конкурса-выставки

6.1. По результатам оценки конкурсных видеоматериалов определяется сумма баллов, полученных при оценке конкурсных видеоматериалов по критериям (п.п.5.4., настоящего Положения) и составляется рейтинг конкурсных видеоматериалов по каждой номинации отдельно.

6.2. Подведение итогов проводится на основе рейтинга конкурсных видеоматериалов по каждой номинации отдельно.

6.3. Победителями конкурса-выставки являются участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли первые позиции в рейтинге каждой номинации отдельно. Призерами становятся участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли вторые и третьи позиции в рейтинге каждой номинации отдельно.

6.4. Победители конкурса-выставки (1 место) награждаются Дипломами МКУДО «Дворец творчества», Призеры Конкурса-выставки (2 и 3 место) награждаются грамотами МКУДО «Дворец творчества». Остальным участникам вручается «Свидетельство» об участии в Конкурсе-выставке.

6.5. Результаты конкурса-выставки фиксируются в виде рейтинговых таблиц по каждой номинации отдельно и размещаются на сайте МКУДО «Дворец творчества».

7. Информационное обеспечение

Вся информация о начале проведения, творческие работы участников и результаты конкурса-выставки размещается на официальном сайте ЦТР «Академия детства» <https://ekocentr.uralschool.ru/>

7.Адрес Оргкомитета:

623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Ленина 38 стр.1

Tania2582@mail.ru

Координаторы конкурса – выставки : методист МКУДО «Дворец творчества» Васильева Т.Ю., педагог-организатор МКУДО «Дворец творчества» Горбунова Н.А.



Требования к конкурсным видеоматериалам

| Требования к экспонатам Конкурса – выставки в рамках номинации | Основные требования к конкурсным видеоматериалам |
|--|---|
| <p><u>Экспозиция может содержать тематическую подборку экспонатов</u></p> <p>Аппликация и объемное моделирование с помощью 3D – ручки в различных техниках исполнения.</p> | <p>В рамках видеоролика участники могут провести экскурсию по выставке</p> <p>Все экспонаты должны быть подписаны (название работы, автор работы, возраст, образовательная организация, территория)</p> <p>На Конкурс-выставку не принимаются видеоматериалы рекламного характера и оскорбляющие достоинство и чувства других людей!</p> |

ЗАЯВКА

для участия в окружном конкурсе - выставке 3D – моделирования с помощью 3D – ручки «Пра3Дник»

Сведения, которые необходимо указать при подаче заявки на участие в Конкурсе-выставке:

1. Наименование образовательной организации, территория.
2. Номинация конкурса-выставки.
3. Название работы (экспозиции)
4. Участник (если коллектив участников – каждый из членов коллектива) с указанием Ф.И.О., возраста.
5. Ф.И.О. педагога участника (коллектива участников), должность, адрес электронной почты, контактный телефон.
6. Ссылка на видеоролик с конкурсным видеоматериалом, размещенный на канале YouTube.
7. Ссылка на размещение пояснительной записки к конкурсному видеоматериалу (по желанию), содержащей краткое описание работы/экспозиции/медиаматериала



Технические требования к видеоролику с конкурсным видеоматериалом для окружного конкурса - выставки 3D – моделирования с помощью 3D – ручки «Пра3Дник»

1. Видеоролик с конкурсным видеоматериалом должен иметь формат видео (MP4 и другие распространенные форматы видео).
2. Титульный кадр. Логотип образовательной организации, представляющей конкурсный видеоматериал, фамилия имя автора(ов) – участников Конкурса-выставки.
3. Второй кадр. Название работы / экспозиции/ название медиаматериала; год.
4. Возможная последовательность кадров, демонстрирующих экспонаты выставки: общий план выставки → 1 экспонат → вид сверху (объем) → облет → вид с человеческого роста → *аналогично все последующие экспонаты* → общий план выставки → завершение. Допускается наличие в кадрах участников Конкурса-выставки. Возможно наличие в кадрах стороннего человека как критерия оценки масштаба экспоната.
5. Количество авторов, указанных в титрах, их имена и фамилии, материалы, из которых выполнены изделия, должны совпадать с указанными в заявке.
6. Технические параметры:
 - продолжительность – не более 5 минут;
 - удобная для просмотра и восприятия скорость движения камеры;
 - минимальное разрешение 1080 p.



План
проведения окружного конкурса - выставки 3D – моделирования с
помощью 3D – ручки «ПразДник»

| № п/п | Мероприятия | Срок | Ответственный |
|-------|---|----------------------------------|----------------|
| 1. | Размещение на сайте учреждения документов, регламентирующих процедуру проведения выставки: - объявление о начале проведения выставки - положение о выставке | до 25 ноября 2020 года | Ряпосова Е.С. |
| 2. | Формирование и рассылка информационного письма о выставке | до 25 ноября 2020 года | Горбунова Н.А. |
| 3. | Прием и обработка заявок на участие в выставке и конкурсных видеоматериалов | 25 ноября – 20 декабря 2020 года | Васильева Т.Ю. |
| 4. | Формирование конкурсной комиссии состава | до 20 декабря 2020 года | Васильева Т.Ю. |
| 5. | Подготовка проекта приказа МКУДО «Дворец творчества» об утверждении состава конкурсной комиссии | 20 декабря 2020 года | Васильева Т.Ю. |
| 6. | Распределение и рассылка конкурсных видеоматериалов выставки членам конкурсной комиссии | до 21 декабря 2020 года | Васильева Т.Ю. |
| 7. | Сбор и обработка экспертных листов | До 23 декабря 2020 года | Васильева Т.Ю. |
| 8. | Подведение итогов выставки | 23 декабря 2020 года | Васильева Т.Ю. |
| 9. | Оформление наградных документов и свидетельств участникам выставки | 23,24 декабря 2020 года | Горбунова Н.А. |
| 10. | Размещение на сайте учреждения итогов выставки | 25 декабря 2020 года | Ряпосова Е.С. |
| 11. | Подготовка аналитических материалов по итогам выставки | до 27 декабря 2020 года | Васильева Т.Ю. |