



МКУДО «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Дворец творчества»**

**Методический отдел**

623640, г. Талица ул. Ленина, 38, стр.1

Телефон 8 (343)71 2-83-85

исх № б/н от 14.02.2022 г.

Руководителям  
образовательных организаций

[ekocentr.talica@mail.ru](mailto:ekocentr.talica@mail.ru)

**о проведении районной выставки технического творчества**

с 21 февраля по 21 марта 2022 года муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества» проводит районную выставку технического творчества .

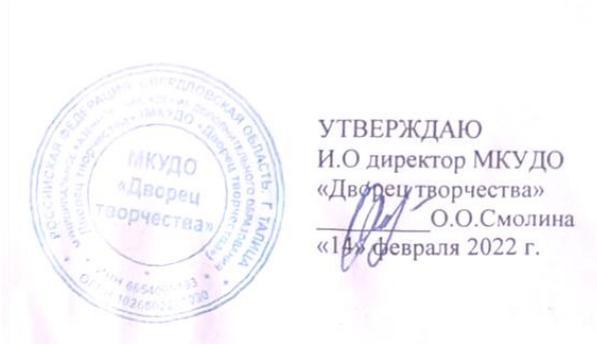
Заявки принимаются по ссылке <https://forms.gle/7ZbVAR1274YZXJu48>

Срок подачи заявок до 14.03.2022 года.

И.О. директора МКУДО «Дворец творчества» \_\_\_\_\_

О.О.Смолина





УТВЕРЖДАЮ  
И.О директор МКУДО  
«Дворец творчества»  
О.О.Смолина  
«14» февраля 2022 г.

## **Положение о районной выставке технического творчества**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения районной выставки технического творчества.

1.2. Организаторами районной выставки является МКУ ДО «Дворец творчества».

### **2. Цели и задачи выставки.**

2.1. Выставка проводится с целью выявления и поддержки талантливых обучающихся; создания условий для раскрытия творческих способностей, развития технического творчества.

2.2. Задачи Выставки:

- формирование у обучающихся образовательных учреждений интереса к технической и исследовательской деятельности;
- создание условий для публичного предъявления (представления, защиты) обучающимися результатов их творческой практической деятельности;
- пропаганда достижений отечественной и мировой техники, привлечение учащихся к решению научных и технических задач энергетики;
- поддержка профессионального становления обучающихся;
- пропаганда инновационных форм и методов обучения;
- формирование среды, обеспечивающей развитие интеллектуального потенциала обучающихся.

### **3. Участники конкурса-выставки**

3.1. В выставке могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования, общеобразовательных и дошкольных организаций Талицкого городского округа.

3.2. Возраст участников: от 5 до 18 лет (включительно).

3.3. В выставке допускается как индивидуальное, так и коллективное участие. Коллективным считается участие детей в количестве 2 и более человек.

3.4. Общее количество участников в выставке не ограничено.

3.5. Для участия в выставке от одного учреждения в каждой номинации может быть подано не более 3 заявок.



#### 4. Условия, порядок и сроки проведения выставки

4.1. Для организации и проведения выставки создается рабочая группа из числа специалистов МКУДО «Дворец творчества».

4.2. Рабочая группа выставки осуществляет прием, регистрацию, техническую экспертизу конкурсных материалов и оформление наградных документов.

4.3 Выставка проводится заочно/очно.

4.4. Выставка проводится в виде оценивания выставки творческих работ обучающихся, представленной в формате видеоматериала (далее – конкурсные видеоматериалы). При условии улучшения эпидемиологического благополучия в Талицком городском округе, лучшие проекты будут оцениваться очно в здании ЦТР «Академия детства» в период с 21.03-26.03.(дата и время будут сообщены дополнительно).

4.3. Конкурс проводится в период с 21 февраля по 26 марта 2022 г в три этапа:

I этап – приём заявок и конкурсных видеоматериалов (21.02.2022 – 14.03.2022г.);

II этап – оценка конкурсных видеоматериалов (с 14.03.2022г. – 21.03.2022г.);

III этап – подведение итогов, объявление призеров и победителей выставки (21.03.2022г. – 26.03.2022г.).

4.4. выставка проводится по номинациям в каждой возрастной категории:

<b>Возрастная категория</b>	<b>Номинация</b>
<b>до 7 лет</b>	<b>1.Электротехнические устройства своими руками</b>
<b>7-11 лет</b>	<b>2. Электротехнические устройства на основе конструкторов</b>
<b>12-18 лет</b>	<b>3. 3D – моделирование с помощью 3D – ручки</b>
	<b>4. 3D – моделирование и прототипирование с помощью 3D-принтера.</b>
	<b>5. Легоконструирование</b>
	<b>6. Робототехника</b>
	<b>7. Моделирование и техническое творчество</b>

4.5 Представленные работы должны содержать оценку возможности их применения и использования, экономическое обоснование (расходы на изготовление).

4.6 Для участия в выставке необходимо в срок до 14 марта 2022 г. (включительно) пройти электронную регистрацию в Google-форме: <https://forms.gle/7ZbVAR1274YZXJu48>

4.7 Для прохождения регистрации подготовить сведения:

– ссылка на видеоролик с конкурсным видеоматериалом, размещенный на канале YouTube (технические требования к видеоролику указаны в приложение 3 к данному Положению);

– пояснительная записка к конкурсному видеоматериалу (по желанию), содержащая краткое описание работы (основная идея, цели и задачи, условия создания, материалы, из которых выполнены экспонаты выставки);



Конкурсные видеоматериалы (видеоролик) должны быть размещены на платформе YouTube в открытом доступе, с названием в следующем формате: **выставка 2022\_<номинация>\_<название работы>**.

Ссылка на конкурсные видеоматериалы (видеоролик) указывается при регистрации.

Пояснительная записка и описание работы (аннотация) должны быть размещены на любом доступном облачном хранилище с возможностью скачивания без регистрации. Ссылка на пояснительную записку и описание работы(аннотацию) указывается при регистрации. В случае, если будет объективно невозможно скачать пояснительную записку (аннотацию) (например, при закрытом доступе к файлу), будет считаться, что они отсутствуют.

4.8 Конкурсные видеоматериалы, не соответствующие требованиям данного Положения, не рассматриваются и в выставке не участвуют.

## 5. Критерии оценивания конкурсных видеоматериалов

5.1. Для оценки конкурсных работ создается конкурсная комиссия, состоящая из специалистов МКУДО «Дворец творчества»

5.2. Оценивание конкурсных видеоматериалов осуществляется конкурсной комиссией по каждой номинации отдельно.

5.3. Максимальное количество баллов при оценке конкурсных видеоматериалов – 25 баллов.

### 5.4. Критерии оценивания конкурсных видеоматериалов

Критерии оценки		3 балла	4 балла	5 баллов
1	актуальность представленного устройства, макета, модели, конструкции	Сформулирована нечетко	Четко определена, но устно донесена до слушателей	четко определена и представлена на стенде
2	новизна	Внесены изменения в модель, макет, устройство	Устройство, макет, модель созданы по образцу	Самостоятельно созданное устройство, макет, модель: от идеи до воплощения
3	глубина проработки выбранной темы; техническая сложность (устройство, из чего сделано)	Автор слабо разбирается в технических основах создания, затрудняется определить проблемы, которые возникали по ходу работы	Автор разбирается в технических основах создания, определяет проблемы, которые возникали по ходу работы	Автор отлично разбирается в технических основах создания, определяет проблемы, которые возникали по ходу работы, умеет их четко формулировать
4	<u>практическая применимость работы участника выставки</u>	Нечетко представляет, где применить результаты своей работы	Формулирует, где можно применить результаты своей работы с подсказкой	Четко формулирует, где можно применить результаты своей работы



5	Наглядность представленных работ	эстетическое оформление работы: стенда и устройства, макета, модели- не соответствует требованиям	эстетическое оформление работы: стенда и устройства, макета, модели- частично соответствует требованиям	эстетическое оформление работы: стенда и устройства, макета, модели- соответствует требованиям
---	----------------------------------	---	---	--

## 6. Подведение итогов конкурса-выставки

6.1. По результатам оценки конкурсных видеоматериалов определяется сумма баллов, полученных при оценке конкурсных видеоматериалов по критериям (п.п.5.4., настоящего Положения) и составляется рейтинг конкурсных видеоматериалов по каждой номинации отдельно.

6.2. Подведение итогов проводятся на основе рейтинга конкурсных видеоматериалов по каждой номинации отдельно.

6.3. Победителями выставки являются участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли первые позиции в рейтинге каждой номинации отдельно. Призерами становятся участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли вторые и третьи позиции в рейтинге каждой номинации отдельно.

6.4. Победители выставки (1 место) награждаются Дипломами МКУДО «Дворец творчества», Призеры Конкурса-выставки (2 и 3 место) награждаются грамотами МКУДО «Дворец творчества». Остальным участникам вручается «Свидетельство» об участии в выставке.

6.5. Результаты выставки фиксируются в виде рейтинговых таблиц по каждой номинации отдельно и размещаются на сайте МКУДО «Дворец творчества».

## 7. Информационное обеспечение

Вся информация о начале проведения, творческие работы участников и результаты выставки размещается на официальном сайте ЦТР «Академия детства» <https://ekocentr.uralschool.ru/>

### 7.Адрес Оргкомитета

623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Ленина 38 стр.1

[Tania2582@mail.ru](mailto:Tania2582@mail.ru), тел: 89221254050

**Координаторы конкурса – выставки :** методист МКУДО «Дворец творчества» Васильева Т.Ю., педагог-организатор МКУДО «Дворец творчества»: Горбунова Н.А. и Беспомпестных Е.Е.



## **ЗАЯВКА** **для участия в районной выставке технического творчества**

Сведения, которые необходимо указать при подаче заявки на участие в Конкурсе-выставке:

1. Наименование образовательной организации, территория.
2. Возрастная категория
3. Номинация выставки.
4. Название работы (проекта)
5. Участник (если коллектив участников – каждый из членов коллектива) с указанием Ф.И.О., возраста.
6. Ф.И.О. педагога участника (коллектива участников), должность, адрес электронной почты, контактный телефон.
7. Ссылка на видеоролик с конкурсным видеоматериалом, размещенный на канале YouTube.
8. Ссылка на размещение пояснительной записки к конкурсному видеоматериалу (по желанию), содержащей краткое описание работы/экспозиции/медиаматериала

## **Технические требования к видеоролику с конкурсным видеоматериалом для районной выставки технического творчества**

1. Видеоролик с конкурсным видеоматериалом должен иметь формат видео (MP4 и другие распространенные форматы видео).
2. Титульный кадр. Логотип образовательной организации, представляющей конкурсный видеоматериал, фамилия имя автора(ов) – участников Конкурса-выставки.
3. Второй кадр. Название работы / проекта / название медиамаериала; год.
4. Возможная последовательность кадров, демонстрирующих экспонаты выставки: общий план выставки → 1 экспонат → вид сверху (объем) → облет → вид с человеческого роста → *аналогично все последующие экспонаты* → общий план выставки → завершение. Допускается наличие в кадрах участников Конкурса-выставки. Возможно наличие в кадрах стороннего человека как критерия оценки масштаба экспоната.
5. Количество авторов, указанных в титрах, их имена и фамилии, материалы, из которых выполнены изделия, должны совпадать с указанными в заявке.



6. Технические параметры:
- продолжительность – не более 5 минут;
  - удобная для просмотра и восприятия скорость движения камеры;
  - минимальное разрешение 1080 p.

Приложение № 3  
к Положению

### **Конкурсная комиссия районной выставки технического творчества**

1. Беспоместных Елена Евгеньевна
2. Горбунова Наталья Леонидовна
3. Васильева Татьяна Юрьевна

### **План проведения районной выставки технического творчества**

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Размещение на сайте учреждения документов, регламентирующих процедуру проведения выставки: - объявление о начале проведения выставки - положение о выставке	до 21 февраля 2022 года	Ряпосова Е.С.
2.	Формирование и рассылка информационного письма о выставке	до 21 февраля 2022 года	Горбунова Н.А.
3.	Прием и обработка заявок на участие в выставке и конкурсных видеоматериалов	21.02-14.03 2022 года	Васильева Т.Ю.
4.	Распределение и рассылка конкурсных видеоматериалов выставки членам конкурсной комиссии	до 14.03. 2022 года	Васильева Т.Ю.
5.	Сбор и обработка экспертных листов	До 21.03 2020 года	Васильева Т.Ю.



6.	Подведение итогов выставки, оформление наградных документов и свидетельств участникам выставки	До 26.03.2022 года	Васильева Т.Ю. Горбунова Н.А. Беспоместных Е.Е.
7.	Размещение на сайте учреждения итогов выставки	до 31.03.2022 года	Ряпосова Е.С.
8.	Подготовка аналитических материалов по итогам выставки	до 31.03.2022 года	Васильева Т.Ю.