



МКУДО «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Дворец творчества»**

**Методический отдел**

623640, г. Талица ул. Ленина, 38, стр.1

Телефон 8 (343)71 2-83-85

исх № б/н от 05.10.2022 г.

Руководителям  
образовательных организаций

[ekocentr.talica@mail.ru](mailto:ekocentr.talica@mail.ru)

**о проведении районного конкурса юных мультипликаторов  
«Мультпарад», посвященного Международному дню анимации**

с 06 по 25 октября 2022 года муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества» проводит районный конкурс юных мультипликаторов «Мультпарад».

Заявки принимаются по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/633c2b62a9fa0ec0511d2d38/>

И.О. директора МКУДО «Дворец творчества»

О.О. Смолина.



УТВЕРЖДЕНО  
И.О.директора МКУДО  
«Дворец творчества»  
О.О. Смолина  
«05» октября 2022 г.

## **Положение районного конкурса юных мультипликаторов «Мультпарад», посвящённого Международному Дню анимации**

Районный конкурс юных мультипликаторов «Мультпарад» посвящён Международному Дню анимации.

Автором мультфильма является юный аниматор, который взял свою историю, вложил в нее свои смыслы и эмоции, преобразовал с учётом условий и возможностей, создал свой идеальный образ будущей работы и организовал всё, чтобы этот образ воплотился в качестве мультфильма. Самостоятельно или с помощью друзей, преподавателя или родителя – зависит от умений и возможностей. Образы могут быть в разной степени детализированы и проработаны, но идея будущего мультфильма и способ его воплощения всегда принадлежат ребёнку-автору

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения районного конкурса юных мультипликаторов «Мультпарад»

1.2. Организаторами районного конкурса является МКУ ДО «Дворец творчества».

### **2. Цели и задачи Конкурса.**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки талантливых обучающихся; создания условий для раскрытия творческих способностей, развития технического творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся образовательных учреждений интереса к технической и исследовательской деятельности;
- создание условий для публичного предъявления (представления, защиты) обучающимися результатов их творческой практической деятельности;
- поддержка профессионального становления обучающихся;
- пропаганда инновационных форм и методов обучения;
- формирование среды, обеспечивающей развитие интеллектуального потенциала обучающихся.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования и общеобразовательных организаций.

3.2. Возраст участников: от 5 до 18 лет (включительно).

3.3. В конкурсе допускается как индивидуальное, так и коллективное участие. Коллективным считается участие детей в количестве 2 и более человек.

3.4. Общее количество участников в конкурсе не ограничено.



3.5. Для участия в конкурсе от одного учреждения в каждой номинации может быть подано не более 5 заявок.

#### **4. Условия, порядок и сроки проведения Конкурса**

4.1. Для организации и проведения конкурса создается рабочая группа из числа специалистов МКУДО «Дворец творчества».

4.2. Рабочая группа конкурса осуществляет прием, регистрацию, техническую экспертизу конкурсных материалов и оформление наградных документов.

4.3. Конкурс проводится заочно.

4.4. Конкурс проводится в виде оценивания анимационных творческих работ обучающихся, представленной в формате видеоролика (далее – конкурсные видеоматериалы).

4.5. Конкурс проводится в период с 06 октября по 25 октября 2022 г в три этапа:

I этап – приём заявок и конкурсных видеоматериалов (06.10.2022 г. – 25.10.2022 г.);

II этап – оценка конкурсных видеоматериалов (с 25.10.2022г. – 28.10.2022г.);

III этап – подведение итогов, объявление призеров и победителей конкурса-выставки (28.10.2022г.).

4.6. Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

5-7 лет

7-11 лет

12-18 лет

4.7. Конкурс проводится в двух номинациях:

- покадровая анимация (stop motion)

- компьютерная анимация

Направление «Покадровая анимация (stop motion)» предполагает создание анимационных фильмов в технике покадровой анимации (stop motion) с использованием любых материалов (перекладная, предметная, объёмная, рисованная, сыпучая анимация).

Направление «Компьютерная анимация» предполагает создание мультипликационных фильмов с помощью специализированных компьютерных программ посредством авторской отрисовки героев и фонов с последующим самостоятельным анимированием в этих программах. Не

допускается использование чужих заготовок или автоматической анимации, взятой из игр или с ресурсов типа ElfYourself, bannersABC, Primeer, Scratch и т.д. Возможно использование собственных изображений, созданных иным способом (например, вырезанных из бумаги), с последующим анимированием в программе AdobeAfterEffects и её аналогах.

4.8. Требования к работам.

- Конкурсанты выполняют работу самостоятельно.
- Видеоработы выполняются при помощи удобного для конкурсанта устройства.
- Готовая работа должна соответствовать тематике конкурса и выбранной номинации.



- К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в видеоформате (mp4, mp4, avi, mkvi др.).
- На конкурс не допускаются материалы нежелательного содержания.
- Если над конкурсной работой работали 3 и более человек, то в поле "ФИО участника или название коллектива" необходимо указать название коллектива.
- Использовать работы других авторов для участия в конкурсе запрещается. За нарушение авторских прав, ответственность несёт куратор или родитель

4.9. Для участия в конкурсе необходимо в срок до **25 октября 2022 г. (включительно)** пройти электронную регистрацию:

<https://forms.yandex.ru/u/633c2b62a9fa0ec0511d2d38/>

4.10. Для прохождения регистрации подготовить сведения:

– ссылка на анимационный видеоролик

Конкурсные видеоматериалы (видеоролик) должны быть размещены в открытом доступе, с названием в следующем формате: **Мультпарад** \_<номинация>\_<название работы>.

4.11. Конкурсные видеоматериалы, не соответствующие требованиям данного Положения, не рассматриваются и в Конкурсе не участвуют.

### **5. Критерии оценивания конкурсных видеоматериалов**

5.1. Для оценки конкурсных работ создается конкурсная комиссия, состоящая из специалистов МКУДО «Дворец творчества»

5.2. Оценивание конкурсных видеоматериалов осуществляется конкурсной комиссией по каждой номинации отдельно.

5.3. Максимальное количество баллов при оценке конкурсных видеоматериалов – 15 баллов.

5.4. Критерии оценивания конкурсных видеоматериалов

<b>Наименование критерия</b>	<b>Баллы</b>
Оригинальность идеи	5
Постановочная культура (декорации, герои, свет)	5
Озвучивание (выразительность/ интонация голоса, шумовые эффекты)	5

### **6. Подведение итогов конкурса**

6.1. По результатам оценки конкурсных видеоматериалов определяется сумма баллов, полученных при оценке конкурсных видеоматериалов по критериям (п.п. 5.4., настоящего Положения) и составляется рейтинг анимационных видеороликов по каждой номинации отдельно.

6.2. Подведение итогов проводятся на основе рейтинга анимационных видеороликов по каждой номинации отдельно.

6.3. Победителями конкурса являются участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли первые позиции в рейтинге каждой номинации отдельно. Призерами становятся участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли вторые и третьи позиции в рейтинге каждой номинации отдельно.



6.4. Победители конкурса (1 место) и Призеры Конкурса (2 и 3 место) награждаются грамотами МКУДО «Дворец творчества». Остальным участникам вручается «Свидетельство» об участии в Конкурсе.

6.5. Результаты конкурса фиксируются в виде рейтинговых таблиц по каждой номинации отдельно и размещаются на сайте МКУДО «Дворец творчества».

### **7. Информационное обеспечение**

Вся информация о начале проведения, творческие работы участников и результаты конкурса размещается на официальном сайте ЦТР «Академия детства» <https://ekocentr.uralschool.ru/>

### **8. Адрес Оргкомитета:**

623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Ленина 38 стр.1

[Tania2582@mail.ru](mailto:Tania2582@mail.ru)

**Координаторы конкурса – выставки :** методист МКУДО «Дворец творчества» Васильева Татьяна Юрьевна (вопросы по конкурсу можно задать в WhatsApp 8922124050) педагог-организатор МКУДО «Дворец творчества» Симакова Анастасия Максимовна



Приложение № 1  
к Положению

**ЗАЯВКА**  
**для участия в районном конкурсе юных мультипликаторов**  
**«Мультпарад»**

Сведения, которые необходимо указать при подаче заявки на участие в Конкурсе:

1. Наименование образовательной организации, территория.
2. Номинация конкурса.
3. Название работы
4. Участник (если коллектив участников – каждый из членов коллектива) с указанием Ф.И.О., возраста.
5. Ф.И.О. педагога участника (коллектива участников), должность, адрес электронной почты, контактный телефон.
6. Ссылка на анимационный видеоролик.

Приложение № 2  
к Положению

**Технические требования к анимационному видеоролику**

1. Видеоролик должен иметь формат видео (MPEG4 и другие распространенные форматы видео).
2. Титульный кадр. Логотип образовательной организации, представляющей конкурсный видеоматериал, фамилия имя автора(ов) –участников Конкурса.
3. Второй кадр. Название работы / проекта / название медиаматериала; год.
4. Количество авторов, указанных в титрах, их имена и фамилии должны совпадать с указанными в заявке.
5. Технические параметры:
  - продолжительность – не более 5 минут;
  - удобная для просмотра и восприятия скорость движения камеры;
  - минимальное разрешение 1080 p.

Приложение № 3  
к Положению

**Комиссия**  
**районного конкурса юных мультипликаторов «Мультпарад»**

1. Васильева Татьяна Юрьевна
2. Беспоместных Елена Евгеньевна
3. Симакова Анастасия Максимовна



**План  
проведения районного конкурса юных мультипликаторов  
«Мультпарад»**

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Размещение на сайте учреждения документов, регламентирующих процедуру проведения конкурса: - объявление о начале проведения конкурса - положение о конкурсе	6 октября 2022 года	Ряпосова Е.С.
2.	Формирование и рассылка информационного письма о конкурсе	до 6 октября 2022 года	Симакова А.М.
3.	Прием и обработка заявок на участие в конкурсе видеоматериалов	6.10- 25.10.2022	Васильева Т.Ю.
4.	Распределение и рассылка конкурсных видеоматериалов выставки членам конкурсной комиссии	до 25.10.2022	Васильева Т.Ю.
5.	Сбор и обработка экспертных листов	До 28.10.2022	Васильева Т.Ю.
6.	Подведение итогов выставки	28.10.2022	Васильева Т.Ю.
7.	Оформление наградных документов и свидетельств участникам конкурса	28.10.2022- 04.11.2022	Симакова А.М.
8.	Размещение на сайте учреждения итогов конкурса	До 04.11.2022	Ряпосова Е.С.
9.	Подготовка аналитических материалов по итогам конкурса	До 04.11.2022	Васильева Т.Ю.