МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО Педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протоколы № 1 № 2 от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 222 от «31» августа 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о подготовке и защите проектов по программам, реализуемым в сетевой форме.

Обшие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:
- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Уставом МКУДО «Дворец творчества»;
- локальными нормативными актами МКУДО «Дворец творчества».
- 1.2. Настоящее Положение о проектах (далее положение) устанавливает место проектов в образовательном процессе, общие правила подготовки, требования к структуре, оформлению и защите проектов в МКУДО «Дворец творчества» (далее- учреждение).
- 1.3. Проект представляет собой вид учебной или вне учебной научно-исследовательской или творческой работы, проводимой обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя (педагога).
- 1.4. Основной целью выполнения проекта является расширение, углубление знаний обучающихся и формирование у них общекультурных компетенций, навыков научно-исследовательской деятельности и (или) художественного творчества, практической работы.
- 1.5. Задачами проекта являются:
- -систематизация теоретических и (или) практических знаний;
- -углубление уровня и расширение объема значимых знаний, умений и навыков;
- -формирование умений и навыков самостоятельной организации научно-исследовательской и (или) творческой работы;
- -овладение современными методами поиска, обработки и использования информации;
- -формирование навыков решения творческих задач в ходе научного исследования или художественного творчества и проектирования по определенной теме.

1.6. Проект является важным видом образовательной или воспитательной работы, формирующим компетенции обучающихся.

2. Основные требования к использованию метода проектов:

- ❖ Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи), требующей интегрированного знания исследовательского поиска для её решения.
- Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов.
- ❖ Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность обучающихся на уроке или во внеурочное время.
- ❖ Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей).
- ❖ Использование исследовательских методов, что предполагает:
- ✓ определение проблемы, вытекающих из неё задач исследования;
- ✓ выдвижение гипотезы их решения;
- ✓ обсуждение методов исследования;
- ✓ оформление конечных результатов;
- ✓ анализ полученных данных;
- ✓ подведение итогов;
- ✓ корректировка;

получение выводов (через использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола», творческих отчётов, защиты проекта и т.д.)

3. Виды проектов. Алгоритм действий

3.1. Практико-ориентированный (прикладной) проект

Структура	Алгоритм действия		
Цель	Решение, как правило, социальных задач отражающих интересы участников проекта или внешних заказчиков.		
Результат	Четко обозначен с самого начала результат деятельности, который может быть использован в жизни детского коллектива, учреждения, города, государства.		
Структура	Требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определенной функцией каждого из них. Здесь особенно важна координационная работа в виде: 1. Предпроектного анализа ситуации: - Формулировки совместно с руководителем темы, проблемы, гипотезы проекта; - Мотивации деятельности, составления развернутого плана работы; - Поэтапных обсуждений и корректировки совместных и индивидуальных усилий в сборе информации, ее структурировании, проведении исследования; - Изготовления и оформления учебного продукта; - Подготовки и проведения презентации полученных результатов; - Возможных способов их внедрения в практику; 2. Запуска проекта. 3. Самоанализа и самооценки.		
Форма продукта проектной деятельности	 Выставка; Газета, журнал; Действующая фирма; Законопроект; Оформление кабинета, холла и пр. Система самоуправления в учреждении. Мультимедийный продукт; Учебное пособие; Web-сайт; Атлас, карта; Видеофильм и др. 		

Возможная форма	• демонстрация видеофильма;
презентации	• научная конференция;
	• отчет исследовательской экспедиции;
	• путешествие;
	• реклама;
	• телепередача и пр.
Оценка	Организация систематической внешней оценки: отзыв заинтересованных лиц и структур.
Ценность	Реальность использования продукта на практике, возможность самостоятельного решения проблемы обучающимися.

3.2. Исследовательский проект

Структура	Алгоритм действия
Цель	Формирование навыков учебного исследования.
Результат	Не всегда известен с самого начала исследования, выдвигается гипотеза о результатах, которая затем подвергается экспериментальной или теоретической проверке.
Структура	Данные проекты полностью подчинены единой логике и имеют структуру, приближенную к структуре научного исследования или полностью совпадающую с ней, а именно: - Аргументация актуальности, принятой для исследования темы Выделение проблемы и цели исследования Формулирование гипотезы исследования Определение методов исследования, источников информации Обсуждение, анализ и оформление полученных результатов.
Форма продукта проектной деятельности	 Сравнительно-сопоставительный анализ по теме исследования. Анализ данных социологического опроса. Публикация в СМИ. Web-сайт. Атлас, карта. Справочник и др.
Возможная форма презентации	 Демонстрация видеофильма; Защита; Иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций; Научная конференция и пр.
Оценка	Необходимость внешней оценки: отзыв научного руководителя, других независимых специалистов.
Ценность	Развитие навыков научного исследования обучающихся.

3.3. Информационный проект

Структура	Алгоритм действия		
Цель	Сбор информации о каком-то объекте или явлении. Ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.		
Результат	Четко обозначен с самого начала результат деятельности, который может быть использован в жизни детского коллектива, учреждения, города, государства.		
Форма продукта проектной деятельности	Требует хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы. Отметим особенности структуры: 1. Цель. 2. Актуальность. 3. Источники информации. 4. Анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами. 5. Аргументированные выводы. 6. Обсуждение. • Видеофильм; • Газета, журнал; • Экскурсия; • Коллекция; • Web-сайт и др.		
Возможные формы презентации	 Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций; Научная конференция; Научный доклад; Реклама; Телепередача и пр. 		
Оценка	Организация внешней оценки: отзыв специалиста.		
Ценность	Реальность использования продукта на практике, возможность самостоятельного решения проблемы обучающимися.		

3.4. Творческий проект

Структура	Алгоритм действия		
Цель	Развитие творческого потенциала личности.		
Результат	Остается открытым до конца проекта		
Структура	Как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной работы участников. Она лишь намечается и далее развивается, подчиняясь принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. В творческом проекте часто бывает невозможно оценить промежуточные результаты, но отслеживать работу все равно обязательно надо, чтобы при необходимости оказать помощь проектантам.		
Форма продукта	 Костюм; Модель; Видеофильм; Выставка; 		
проектной	• Музыкальное сочинение;	• Праздник;	
деятельности	• Сборник сочинений, стихов, рисунков;	Игра;Коллекция.	
Виды презентаций	 Деловая игра; Инсценировка реального или вымышленного события; Реклама; Соревнования и др. 	 Спектакль; Театрализация; Телепередача; Экскурсия и др. 	
Оценка	В рамках презентации.		
Ценность	Реальность использования продукта на практике, возможность самостоятельного решения проблемы обучающимися.		

4. Этапы работы над проектом. Порядок выполнения, сдачи и защиты проекта

Этапы работы над	Цели и задачи	Деятельность	Деятельность обучающихся	Деятельность родителей
проектом		преподавателя (педагога)		
1. Погружение в	<i>Цель</i> – подготовка	Отбирает возможные темы	Осуществляют вживание в	Помогают в выборе
проект	обучающихся к	и предлагает их	ситуацию.	тематического поля, темы; в
	проектной деятельности.	обучающимся.	Обсуждают тему проекта,	формулировке проблемы,
	Задачи:	Побуждает у обучающихся	предмет исследования с	цели и задач проекта.
	– определение	интерес к теме проекта.	преподавателем (педагогом).	Мотивируют детей.
	проблемы, темы и целей	Помогает сформулировать:	Получают дополнительную	
	проекта в ходе	• проблему проекта;	информацию.	
	совместной	• сюжетную ситуацию;	Определяют свои	
	деятельности педагога и	• цель и задачи.	потребности.	
	обучающихся;	Мотивирует обучающихся	Принимают в составе группы	
	– создание группы	к обсуждению, созданию	(или самостоятельно) решение	
	(групп) обучающихся	проекта.	по поводу темы (подтем)	
	для работы над	Организует поиск	проекта и аргументируют свой	
	проектом.	обучающимися	выбор.	
	_	оптимального способа	Осуществляют:	
		достижения поставленных	• анализ ресурсов и поиск	
		целей проекта.	оптимального способа	
		Помогает в анализе	достижения цели проекта;	
		и синтезе, наблюдает,	• личностное присвоение	
		контролирует.	проблемы.	
		Консультирует	Формулируют (индивидуально	
		обучающихся при	или в результате обсуждения в	
		постановке цели и задач,	группе) цель проекта.	
		при необходимости		
		корректирует их		
		формулировку.		
		Формирует необходимые		
		специфические умения		
		и навыки.		
2. Планирование	<i>Цель</i> – пооперационная	Направляет процесс поиска	Осуществляют:	Консультируют в процессе
деятельности	разработка проекта с	информации	• поиск, сбор, систематизацию	поиска информации.
	указанием перечня	обучающимися (при	и анализ информации;	Оказывают помощь в выборе

	конкретных действий и	необходимости помогает	• разбивку на группы;	способов хранения и
	результатов, сроков и	определить круг	• распределение ролей в	систематизации собранной
	ответственных.	источников информации,	группе;	информации, в составлении
	Задачи:	рекомендует экспертов).	• планирование работы;	плана предстоящей
	– определение	Предлагает обучающимся:	• выбор формы и способа	деятельности.
	источников информации,	• различные варианты и	презентации предполагаемых	
	способов сбора и анализа	способы хранения и	результатов;	
	информации, вида	систематизации собранной	• принятие решения по	
	продукта и возможных	информации; •	установлению критериев	
	форм презентации	организовать группы;	оценивания результатов и	
	результатов проекта,	• распределить роли в	процесса.	
	сроков презентации;	группах;	Продумывают продукт	
	установление процедур	• спланировать	групповой и/или	
	и критериев оценки	деятельность по решению	индивидуальной деятельности	
	результатов и процесса;	задач проекта;	на данном этапе.	
	– распределение задач	• продумать возможные	Проводят оценку (самооценку)	
	(обязанностей) между	формы презентации	результатов данного этапа	
	членами группы.	результатов проекта;	работы.	
		• продумать критерии		
		оценки результатов и		
		процесса.		
		Формирует необходимые		
		специфические умения		
		и навыки.		
		Организует процесс		
		контроля (самоконтроля)		
		разработанного плана		
		деятельности и ресурсов.		
3. Осуществление	<i>Цель</i> – разработка	Наблюдает, советует,	Выполняют запланированные	Наблюдают.
деятельности по	проекта.	косвенно руководит	действия самостоятельно, в	Контролируют соблюдение
решению проблемы	Задачи:	деятельностью, отвечает на	группе или в	правил техники
	самостоятельная	вопросы обучающихся.	комбинированном режиме.	безопасности.
	работа обучающихся по	Контролирует соблюдение	При необходимости	Следят за соблюдением
	своим индивидуальным	правил техники	консультируются с	временных рамок этапов
	или групповым задачам	безопасности.	преподавателем (педагогом)	деятельности.
	проекта.	Следит за соблюдением	(экспертом).	Оказывают помощь в сборе

	- промежуточные обсуждения полученных данных в группах, на консультациях (в урочное и/или во	временных рамок этапов деятельности.	Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных в группах.	информации, оформлении материалов и портфолио проектной деятельности.
4.01	внеурочное время).	***		***
4. Оформление результатов	Щель – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков. Задачи: — анализ и синтез данных; — формулирование	Наблюдает, советует, направляет процесс анализа. Помогает в обеспечении проекта. Мотивирует обучающихся, создает чувство успеха; подчеркивает социальную и личностную важность	Оформляют проект, изготавливают продукт. Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач. Проводят анализ достижений	Наблюдает, советует. Помогает в обеспечении проекта. Мотивирует обучающихся, создает чувство успеха.
	— формулированиевыводов.	достигнутого.	поставленной цели. Делают выводы.	
5. Презентация	<i>Цель</i> – демонстрация	Организует презентацию и	Выбирают (предлагают)	Консультируют в выборе
результатов	материалов,	оформление проекта	форму презентации.	формы презентации.
	представление	(написание теоретической	Готовят презентацию.	Оказывают помощь в
	результатов.	части к проекту	Продолжают оформлять	подготовке презентации.
	Задачи:	(приложение 1 и 2 к	портфолио.	Выступают в качестве
	– подготовка	настоящему положению).	При необходимости	эксперта.
	презентационных	Продумывает и реализует	консультируются с	
	материалов;	взаимодействие с	преподавателем (педагогом)	
	– подготовка публичного	родителями.	(экспертом).	
	выступления;	При необходимости	Осуществляют защиту	
	презентация проекта.	консультирует	проекта.	
		обучающихся по вопросам	Отвечают на вопросы	
		подготовки презентации и	слушателей.	
		оформления портфолио.	Демонстрируют:	
		Репетирует с	• понимание проблемы, цели	
		обучающимися	и задач;	
		предстоящую презентацию	• умение планировать и	
		результатов проектной	осуществлять работу;	
		деятельности.	• найденный способ решения	

		Выступает в качестве	проблемы;	
		эксперта.	• рефлексию деятельности и	
		Принимает отчет:	результата.	
		• обобщает и резюмирует	Выступают в качестве	
		полученные результаты;	эксперта, т.е. задают вопросы	
		• подводит итоги	и высказывают критические	
		обучения;	замечания (при презентации	
		• оценивает умения:	других групп \ обучающихся)	
		общаться, слушать,	на основе установленных	
		обосновывать свое мнение,	критериев оценивания	
		толерантность и др.;	результатов и процесса.	
		• акцентирует внимание на		
		воспитательном моменте:		
		умении работать в группе		
		на общий результат и др.		
		Заполняет паспорт		
		(визитную карточку)		
		проекта (приложение № 3 к		
		настоящему положению)		
6. Оценка	<i>Цель</i> – оценка	Оценивает усилия	Осуществляют оценивание	Консультируют в
результатов и	результатов и процесса	обучающихся,	деятельности и ее	оформлении отчета.
процесса проектной	проектной деятельности.	креативность,	результативности в ходе:	
деятельности	Задачи:	использование источников,	• коллективного обсуждения;	
	коллективное	неиспользованные	• самоанализа.	
	обсуждение результатов	возможности, потенциал		
	проекта;	продолжения, качество		
	 самоанализ проектной 	отчета, мотивирует		
	деятельности.	обучающихся.		
		Наблюдает, направляет		
		процесс.		

В приложениях даны формы для оформления проекта: Приложение 1- форма титульного листа.

Приложение 2- форма паспорта проекта (визитной карточки).

5. Процедура защиты проекта

Защищающий проект в течение 10—15 минут должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах. После чего задаются вопросы по представленной теме.

6. Оценка проекта

Проект оценивается по следующим критериям:

- соответствие содержания работы выбранной теме;
- полнота, целостность, логичность изложения темы;
- уровень самостоятельности выполнения работы;
- качество выполненной презентации;
- умение автора свободно излагать основные идеи, отраженные в проекте;
- способность авторов понять суть задаваемых вопросов и сформулировать точные ответы на них;
- соблюдение требований к оформлению проекта.

Общая оценка складывается из трех составляющих: качество проекта, защита проекта и ответы на заданные вопросы.

Решение об оценке проекта принимается большинством голосов оценивающей комиссии, при равном числе голосов решение принимается в пользу авторов, работавших над проектом.

Образец титульного листа МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

		(ФИО)
	Руководитель:	
		(ФИО)
	Автор:	
		_
Гема:		
	ПРОЕКТ	
Наименование образовательной		
Направленность		
Подразделение		
Структурное		

Талица, год

Приложение 2

Основные разделы и график выполнения (пример)

Наименование разделов, подлежащих разработке	Срок сдачи
ПАСПОРТ ПРОЕКТА (ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА)	
ВВЕДЕНИЕ	
1. Теоретическая часть. Предпроектное исследование	
2. Практическая проектная часть	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	

Шаблон «Паспорта проекта» («Визитной карточки»)

Автор проекта (Фамилия, имя, отчество)
№ОУ
Название темы учебного проекта (Описательное или творческое название вашего
проекта)
Краткое содержание проекта
Краткий обзор вашего учебного проекта включает тему учебного проекта в рамках
вашего предмета/предметов, описание основных учебных практик и краткое
пояснение — как эти задания помогут учащимся ответить на учебные,
основополагающие и проблемные вопросы
Предмет(ы)
Предметы, основные понятия и концепции которых рассматриваются в рамках
учебного проекта (проект должен быть направлен на освоение стандартов по
выбранным предметам)
• •
Детские коллективы
Для участников каких детских коллективов предназначен этот проект
And y talemination random vertical resident and the amount reported
Продолжительность проекта:
1 урок
Основа проекта
1
Образовательные стандарты
Descriptions of the product of the p
Включите в этот раздел компетенции, знания и умения из государственных
образовательных стандартов, на достижение которых обучающимися ориентирован
проект. Уточните список стандартов для этого конкретного проекта и разместите
в этом разделе только те пункты стандарта, которые ваши обучающиеся освоят в
результате участия в проекте
результите у шетил в проекте

Планируемые результаты обучения

Перечислите планируемые результаты, достижение которых обучающимися будет оцениваться после завершения проекта, в терминах личностных, метапредметных и предметных умений обучающихся. Это должны быть конкретные и проверяемые

пункты. Начните заполнение этого раздела с фразы «После завершения проекта обучающиеся приобретут следующие умения:

- личностные:
- метапредметные:
- предметные:

Необходимые начальные знания, умения, навыки

Концептуальные знания и технические навыки, необходимые обучающимся, чтобы начать выполнение этого проекта

Учебные мероприятия

Четкое описание учебного цикла — объем и последовательность учебных заданий и описание деталей выполнения обучающимися планирования своего обучения

Материалы и ресурсы, необходимые для проекта

Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты)

Фотоаппарат, лазерный диск, видеомагнитофон, компьютер(ы), принтер, видеокамера, цифровая камера, проекционная система, видео-, конференцоборудование, DVD-проигрыватель, сканер, другие типы интернет-соединений, телевизор

Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты)

Программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, настольная издательская система, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы

Материалы на печатной основе	Учебники, методические пособия, лабораторные пособия, справочный материал и т.д.
Другие	Принадлежности, которые необходимо заказать или подготовить
принадлежности	для использования в учебном проекте и которые характерны для
	курса обучения. Не включайте сюда обыденные материалы,
	которые можно встретить в каждом детском коллективе
Интернет-ресурсы	Список веб-адресов, необходимых для проведения проекта
Этапы работы над	Согласно разделу 4 настоящего положения
проектом	
Критерии	
оценивания	
проекта	

Требования к оформлению проекта

- 1. Проект выполняется шрифтом Times New Roman 14 размера через 1,5 интервал. Поля: верхнее, нижнее 2 см, правое -1,5 см, левое 3 см. Каждая глава начинается с новой страницы. Это же правило относится ко всем структурным частям работы: введению, заключению, списку литературы, приложениям. Ставить точку в конце заголовка, переносить слова в заголовке не допустимо.
- 2. Текст печатается на одной стороне листа. Формат А4
- 3. Проект оформляется в папку. Брошюровка проекта левосторонняя, листы вставлены в прозрачные вкладыши-файлы.
- 4. Титульный лист является первой страницей проекта. На нём указываются: наименование ОУ, название и тема работы, сведения об авторе и руководителе, город и год выполнения работы. (Приложение 1)
- 5. Нумерация страниц начинается после титульного листа с номера 2. Номер страницы указывается арабскими цифрами внизу по центру.
- 6. Заголовки пунктов плана (оглавления) выделяются жирным шрифтом.
- 7. Таблицы, схемы, чертежи, графики, имеющиеся в тексте, а также возможные приложения нумеруются каждые в отдельности. Они должны иметь название и внутритекстовую ссылку на источник данных, а при необходимости и указание на масштабные елинипы.
- 8. В тексте не допускается сокращение названий, наименований (за исключением общепринятых аббревиатур).

Требования к оформлению презентации

Презентация выполняется с целью наилучшего представления содержания проекта.

- 1. Презентация выполняется в программе Microsoft Power Point в одном стиле оформления, в такой же лаконичной форме, как и защитная речь обучающегося.
- 2. Количество слайдов примерно совпадает с количеством минут защиты (10-12 слайдов). Порядок предъявления слайдов соответствует плану защитной речи.
- 3. Титульный слайд должен отражать тему проекта и кто его выполнил (фамилия, имя, школа, город).
- 4. Размер шрифта в презентации должен быть не менее 28 пунктов, чтобы текст мог легко читаться на поле слайда. В одной презентации присутствуют не более двух видов шрифтов. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, другой для заголовка, третий для текста.
- 5. В презентации необходимо подобрать такое соотношение: фон цвет шрифта основного текста, которое не утомляет глаза и позволяет легко читать текст.
- 6. Каждый слайд должен иметь заголовок. На слайде не должно быть много текста. Сплошной текст воспринимается плохо, лучше использовать нумерованные или маркированные списки.
- 7. Текст презентации должен быть грамотно изложен сточки зрения стиля и орфографии. Иллюстрации не искажены по пропорциям и имеют хорошее качество, компонуются по одной иллюстрации горизонтального формата, до двух иллюстраций вертикального формата на слайд.
- 8. Весь иллюстративный материал должен быть подписан.
- 9. Завершающий слайд должен содержать список источников информации: литература, интернетсайты.
- 10. Не нужно употреблять анимацию, так как зачастую она отвлекает от главного содержания.