

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
ЦТР «Академия детства»
Протокол № 2 от 31.08.2022г

Утверждено
Приказом ИО Директора
МКУДО «Дворец творчества»
О.О. Смолина
№ 217 от 31.08.2022 г

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Мягкая игрушка»

Возраст обучающихся: 7- 12 лет
Срок реализации: 3 года

Программу составил и реализует
педагог ДО Романова Е.П.

Талица
2022г

Содержание.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

пояснительная записка.....	3
учебный (тематический) план 1 год обучения.....	12
содержание программы 1 года обучения	17
планируемые результаты 1 года обучения	24
учебный (тематический) план 2 год обучения.....	26
содержание программы 2 года обучения	36
планируемые результаты 2 года обучения	40
учебный (тематический) план 3 год обучения.....	42
содержание программы 3 года обучения	47
планируемые результаты 3 года обучения	51

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

календарный учебный график.....	53
условия реализации программы.....	54
оценочные материалы.....	55
методические материалы.....	62
список литературы.....	65
Приложения.....	69
Аннотация.....	94

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

Пояснительная записка

Мягкая игрушка - прекрасное древнее и нестареющее рукоделие. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Мягкая игрушка, как любой предмет прикладного искусства, постоянно развивается и совершенствуется, поэтому на этих занятиях есть возможность проявить творчество каждому. Игрушка всегда сопутствовала человеку – она является одним из самых давних видов декоративно – прикладного творчества, украшающего наш быт, радующего нас. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания. Лучшие традиции швейной игрушки из ткани и меха живут и развиваются в самодельной игрушке.

На занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мягкая игрушка» обучающиеся пробуют свои силы в разных видах мягкой игрушки (плоская, полуобъемная, объемная) учитывая современные тенденции. При изготовлении мягкой игрушки дети знакомятся с видами ткани и их особенностями, приобретают навыки шитья и выкраивания деталей из ткани. Учатся оформлять и украшать свои работы. Все это поможет ребенку быть успешным на уроках технологии в школе и в домашнем творчестве.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Программа составлена на основе программ: «Мастерская мягкой игрушки» Головки Л.А., «Мягкая игрушка и сувенир» Скакуновой В.В., «Мягкая игрушка» Гунбининой Д.И.

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы: Программа направлена на формирование у ребенка способности воспринимать прекрасное в искусстве и творчестве, на развитие творческого мышления, воспитание любви к труду, на формирование представления о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями.

Педагогическая целесообразность. Реализация данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, но и раскрытию лучших человеческих качеств, поэтому целесообразно применение наглядных и практических методов.

Новизна данной программы заключается в том, что материал дается на дидактических принципах педагогики, где используется авторский подход при создании каждой модели игрушки, где обучающиеся активно включаются в процесс создания своих игрушек, это располагает к формированию творчества и конструкторских умений каждого ребенка.

Отличительные особенности: программа личностно ориентирована и составлена с учетом возможности самостоятельного выбора обучающимся наиболее интересного объекта работы, приемлемого для него.

Форма обучения – очная.

Характеристика образовательного процесса

Адресат программы: программа ориентирована на обучающихся в возрасте 7 – 12 лет. Состав группы 6-10 чел. Ручной труд является эффективным «гимнастическим снарядом» для развития интеллекта и психики ребёнка. Допускается формирование смешанных групп (девочки и

мальчики). Запись в объединение осуществляется по желанию детей. Ребенок, владеющий навыками работы с тканями и швейной иглой, имеющий представление о форме, объеме и цвете по результатам входной аттестации может быть зачислен на 2 год обучения. Методика работы с обучающимися предполагает развитие способностей детей к выполнению работ с нарастающей степенью сложностей.

Срок освоения программы: программа рассчитана на 3 года обучения. Объём программы -174 часа; 1 год - **стартовый уровень**-34 часа, 2 год- **базовый уровень** - 70 часов, 3 год – **продвинутый** -70 часов. Данное количество часов в программе оптимально (достаточно) для овладения навыками изготовления плоской, полуобъемной и объемной игрушки из различных видов ткани. Продолжительность учебного часа, согласно Прил. 3 СанПин 2.4.3648-20, 40 мин., перерыв –10 мин.

№	Уровни реализации программы	Год обучения	Уровень освоения программы
1	Стартовый	1 год обучения	Общее представление о мягкой игрушке, как виде декоративно-прикладного творчества. Ознакомление с техникой изготовления мягкой игрушки и выполнение несложных изделий.
2	Базовый	2 год обучения	Знакомство с новыми видами материалов и фурнитуры, особенности их обработки. Изготовление более сложных игрушек из ткани и меха с

			применением разнообразных материалов и фурнитуры.
3	Продвинутый	3 год обучения	Изготовление более сложных игрушек из ткани и меха с применением разнообразных материалов и фурнитуры по образцу и собственному замыслу.

Форма обучения очная. В случаях эпидемии, режима самоизоляции и карантина, морозных дней учащимся предлагается возможность обучаться по программе дистанционно.

Виды занятий – фронтальная беседа, тестирование, практические работы, выполнение самостоятельной работы, творческие конкурсы, выставочный просмотр, тематические выставки, экскурсии, мастер-класс, открытое занятие.

Цель программы: развитие творческих способностей детей в процессе создания различных видов мягкой игрушки, приобщения обучающихся к традициям русского народного творчества.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить основам кройки и шитья мягких игрушек из ткани и меха;
- научить основам материаловедения и цветоведения;
- научить приемам безопасной работы;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.
- формировать у детей навыки ручного труда;

-расширить знаний об истории игрушки, традициях, творчестве, быте народов;

Развивающие:

- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;
- обучить приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- предоставить обучающимся возможности лично саморазвиваться;

Воспитательные:

- воспитать трудолюбие, аккуратность,
- формировать активность и самостоятельность,
- формировать культуру общения, умения работать в коллективе.
- формировать навыки здорового образа жизни

Ожидаемые результаты:

- *личностные результаты* - проявление познавательного интереса к творческой деятельности, активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей;
- *метапредметные* - научатся планировать работу и видеть ее конечный результат; -научатся выбирать правильный ответ из вариантов; - научатся работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя); -будут уметь выступать с небольшими сообщениями перед группой сверстников. -будут уметь слаженно работать в коллективе; - будут уметь искать информацию из различных источников; - смогут подготовить свои работы для выставки и объективно оценивать их качество; -будут уметь выступать перед коллективом, участвовать в проектно-исследовательской деятельности;
- *предметные* - готовить рабочее место и соблюдать правила при работе с швейными инструментами; умение работать с текстильными материалами: размечать, разрезать ножницами, сгибать, применять

ручные и машинные швы в соответствии с планируемым результатом; умения работать с различными инструментами и соблюдать технику безопасности; освоение различных способов деятельности, строго соблюдая безопасность работы; знать способы использования материалов; знать технологию кройки и пошива мягких игрушек, уметь выполнять работу аккуратно, качественно, соблюдая этапы изготовления поделки; учиться оценивать результат своей работы; учиться использовать приобретённый опыт в практической деятельности и в повседневной жизни.

В процессе обучения дети знакомятся:

- с предметом труда-используемым материалом;
- с орудиями труда-используемыми инструментами;
- с деятельностью человека в труде-умением выполнять необходимые операции определёнными инструментами.

Содержание и материал программы «Мягкая игрушка» нацелены на «стартовый, базовый и продвинутый уровни» сложности.

«Стартовый уровень» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы. «Базовый уровень» предполагает закрепление определенных знаний, умений, полученных обучающимися за 1 год обучения, дальнейшее развитие интереса к области декоративно-прикладного творчества за счет усложнения и новизны материала, раскрытие индивидуальных способностей детей. «Продвинутый уровень» предполагает закрепление определенных знаний, умений, полученных обучающимися за 2 год обучения, дальнейшее развитие интереса к области декоративно-прикладного творчества за счет усложнения и новизны материала, раскрытие индивидуальных способностей детей, способность применить полученные знания и умения в дальнейшем.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861844

Владелец Ермакова Мария Андреевна

Действителен с 26.03.2024 по 26.03.2025