

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
ЦТР «Академия детства»
Протокол № 2 от 31.08.2022г

Утверждено
Приказом ИО Директора
МКУДО «Дворец творчества»
О.О. Смолиной
№ 217 от 31.08.2022 г

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Сундучок идей»

Возраст обучающихся 7-9 лет
Срок обучения – 3 года

Программу составила и реализует:
Педагог ДО Багина Л. В.

Содержание

1. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Учебный (тематический) план 1-го года обучения (68 ч)	7
1.3. Содержание программы 1-го года обучения (68 ч)	13
1.4. Планируемый результат 1-ого года обучения.....	16
1.5. Учебный (тематический) план 2-го года обучения (70 ч).....	17
1.6. Содержание программы 2-го года обучения (70 ч)	23
1.7. Планируемый результат 2-ого года обучения.....	26
1.8. Учебный (тематический) план 3-го года обучения (70 ч)	28
1.9. Содержание программы 3-го года обучения (70 ч).....	33
1.10. Планируемый результат 3-ого года обучения.....	36

2. Организационно-педагогические условия реализации программы:

2.1. Планируемые результаты.....	37
2.2. Примерный календарный учебный график.....	39
2.3. Условия реализации программы.....	39
2.4. Формы аттестации.....	40
2.5. Педагогический мониторинг.....	43
2.5. Аннотация к программе.....	47
Нормативно-правовое обеспечение.....	49
Список используемой литературы.....	50

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Сундучок идей» художественной направленности составлена с опорой на нормативно-правовые документы: Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Декоративно-прикладное творчество – самое древнее искусство на земле. Его роль велика не только в эстетическом воспитании, но и в духовно-нравственном становлении, приобщении к истокам и традициям его Родины. Ребёнок не готовится жить – он живёт, а каким он вырастет – трудолюбивым или нет – во многом зависит от окружающей его среды. Ребёнку от природы даны все эстетические, творческие интересы и очень важно их поддержать, сделать так, чтобы с годами огонёк разгорался всё ярче и ярче.

Виды декоративно-прикладного искусства очень разнообразны, но при этом они характеризуются несколькими общими чертами, среди которых в первую очередь необходимо назвать художественную ценность предмета и его функциональность. Признаком искусства в бытовом предмете является соединение целесообразности и красоты, что находит отражение и в форме предмета, и в правильно выбранном для него материале, и в характере декора. Возможность научиться изготавливать сувениры собственными руками позволяет правильно оценивать и уважать как собственный труд, так и чужой, что очень важно для обучающихся по программе «Сундучок идей».

Актуальность данной программы определяется тем, что в последние годы у обучающихся повышается интерес к различным народным промыслам, к различным видам декоративно-прикладного творчества. Данная программа предоставляет возможность в полной мере реализовать обучающимся все свои творческие способности и в дальнейшем

использовать их в повседневной жизни. В наше время покупка качественных сувениров в магазине - дорогостоящая вещь. Поэтому хорошей альтернативой такой дорогой покупке является изготовление сувениров в подарок своими руками. Сувениры ручной работы очень высоко ценятся, оригинальны и дороги сердцу близких людей, поскольку сделаны с душой и старанием.

Новизна программы «Сундучок идей» определяется тем, что она интегрирована по видам деятельности, так как включает в себе изучение нескольких различных видов декоративно-прикладного искусства.

Одной из важнейших составляющих образовательного процесса организации дополнительного образования является художественно-эстетическое развитие обучающихся.

Залог эффективности решения этой задачи заключается в тесном взаимодействии двух образовательных систем: основного и дополнительного. Главной задачей этих систем является воспитание всесторонне развитой, гармоничной личности.

В связи с этим особую важность приобретают общеразвивающие программы, формирующие духовность подрастающего поколения и способствующие формированию устойчивой нравственной позиции, высокой внутренней культуры личности, а также её социальной адаптации в условиях современной жизни.

Достижение поставленных задач предполагает решение многих проблем: выявление, раскрытие и развитие всех заложенных в ребёнке творческих способностей.

Эти задачи развивают образное видение и творческое мышление, формируют и укрепляют качества личности: терпение, целеустремлённости, трудолюбие, стремление к совершенству, творческому росту. Они

пробуждают интерес у обучающихся к процессу создания подарков своими руками.

Реализация творческого потенциала через активное участие в выставках, ярмарках, конкурсах, благотворительных акциях и в других мероприятиях. Повышается уровень внутренней культуры личности и её гармонизации в целом.

Такой программой может быть программа «Сундучок идей», разработанная на основе программы «Когда мы творим чудеса» А.А.Киселёвой.

Цель программы: развитие образного мышления, фантазии, творческого воображения.

Основные задачи программы:

1.Образовательные:

Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству. Научить приёмам составления композиций в различных материалах и техниках. Дать знания по истории возникновения и развития изучаемых видов ДПИ.

2.Развивающие:

Развивать самостоятельность и творческие способности в процессе принятия решений и выполнения практических задач; формировать и развивать способы организации проектной деятельности; развивать желание совершенствования в данном направлении; развивать творческое мышление, моделировать и создавать оригинальные сувениры.

3.Воспитательные:

воспитывать эстетический вкус, художественную инициативу; воспитывать нравственные качества личности: ответственности, трудолюбия и подготовка к осознанному выбору профессии.

Цель и задачи 1 года обучения:

Цель: развитие образного мышления обучающихся при работе с бумагой и творческого воображения при изготовлении игрушки в разной технике и материале. Развитие эстетического вкуса и эмоционально-чувствительного отношения обучающихся к предметам.

1.Образовательные:

- познакомить обучающихся с историей развития и современными направлениями декоративно-прикладного творчества;

2.Развивающие:

- развивать способность видеть и понимать прекрасное. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок.

3.Воспитательные:

- учить умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Цель и задачи 2 года обучения:

Цель: развитие творческого мышления, а также раскрытия их потенциальных творческих способностей. развитие эстетического восприятия, воображения и эмоционально-чувствительного отношения обучающегося к предметам через работу с разными материалами. Развитие творческого мышления, а также раскрытия их потенциальных творческих способностей.

1.Образовательные:

- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

2.Развивающие:

- развивать способности самостоятельно искать и использовать информацию; планировать свою деятельность; определять проблемы и их

причины, содержать в порядке своё рабочее место; развивать внимание, память, фантазию, воображение и художественное видение.

3. Воспитательные:

- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени, помощь детям в их желании сделать свою работу общественно значимой. Воспитывать усидчивость, аккуратность, дисциплинированность, прививать навыки работы в коллективе.

Цель и задачи 3 года обучения:

Цель: развитие творческих способностей и возможностей развития личностных качеств обучающихся, средствами декоративно-прикладного искусства.

1. Образовательные:

- научить технологиям разных видов рукоделия.

2. Развивающие:

- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

3. Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус и совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда.

Адресат программы: обучающиеся 7-9 лет. Состав группы 8-12 человек

Срок реализации программы и режим занятий.

1 год обучения- 68 часов, 1 раз в неделю по 2 часа.

2 год обучения – 70 часа, 1 раз в неделю по 2 часа.

3 год обучения – 70 часа, 1 раз в неделю 2 часа.

Уровни обучения детей по программе:

1-ый год обучения – стартовый уровень

2-ой год обучения – базовый уровень

3-ий год обучения – продвинутый уровень

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861844

Владелец Ермакова Мария Андреевна

Действителен с 26.03.2024 по 26.03.2025