

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Горбуновская средняя общеобразовательная школа»
Талицкого городского округа Свердловской области

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
МКОУ «Горбуновская СОШ»
Протокол № от г.

Утверждаю
Директор
МКОУ «Горбуновская СОШ»
Т. А. Бузина
Приказ № от г.

Дополнительная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности

«Здравствуй, музей!»

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 7 – 15 лет

Программу составил и реализует
Педагог дополнительного
образования Иванова О.Н.

с. Горбуновское
2022 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик Программы.....	3-19
1.1. Пояснительная записка.....	3 – 9
1.2. Цель и задачи Программы.....	10
1.3. Содержание Программы.....	11 - 17
1.4. Планируемые результаты.....	18- 19
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	20 - 25
2.1. Календарный учебный график.....	20
2.2. Условия реализации Программы.....	21-22
2.3. Формы аттестации.....	23
2.4. Оценочные материалы.....	23-24
2.5. Методические материалы.....	24-26
3. Аннотация	27
4. Сведения о разработчике.....	27
5. Список литературы.....	28-29
6. Приложение 1.....	30-33
7. Приложение 2.....	34
8. Приложение 3.....	35-36

1. Комплекс основных характеристик Программы.

1.1. Пояснительная записка

Направление Программы – **туристско-краеведческое.**

Уровень освоения программы **стартовый.**

Краеведческая работа способствует соединению обучения и воспитания в единый процесс: расширяет кругозор обучающихся, совершенствует их умение самостоятельно добывать знания; способствует формированию у них творческого мышления, познавательного интереса, наблюдательности, твёрдых убеждений; вырабатывает умения и навыки практического применения полученных знаний в жизни.

Краеведческая деятельность во всех её формах способствует всестороннему развитию личности обучающегося, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению родного края, приобретению навыков самостоятельной деятельности. Объединяя материалы по территориальному признаку, краеведение позволяет углубить представление о своей малой родине, помогает им осознать свою причастность к прошлому родного села, района, области. Комплексный характер краеведческой деятельности позволяет решить проблему воспитания подрастающего поколения.

Одна из главных задач воспитательной работы состоит в том, чтобы укоренить идеалы добра, чистоты, порядочности в душах детей.

Воспитывая мировоззрение обучающихся, необходимо помочь им найти своё место в жизни, чтобы они почувствовали свою причастность к истории и культуре своей страны, свои корни, свою кровную связь с тем, что происходило и происходит в их стране.

О патриотизме чаще всего читают в книжках и учебниках. Но патриотами таким образом не становятся. Работа с реальной исторической памятью, «встреча» обучающегося с прошлым, вовлечение его в поиск взаимоотношений с историей, культурой, окружающим миром, - вот пути «разговора» о патриотизме.

Велика роль школьного музея в патриотическом воспитании подрастающего поколения, воспитании любви к Родине, родному краю. Нельзя не согласиться с утверждением С. В. Михалкова: «Не зная прошлого, нельзя любить настоящее, думать о будущем».

Школьный музей большой помощник в обучении и воспитании обучающихся. Он учит любить своё село – малую Родину, способствует

развитию творческой самостоятельности и общественной активности обучающихся в процессе сбора и обработки материала по истории.

Необходимость создания музея «Память» прежде всего, вызвана тем, что, во-первых, в последние годы падает уровень нравственной и духовной культуры общества и подрастающего поколения:

- отсутствуют ориентиры нравственных ценностей, привлекательными и престижными становятся невысокие образцы «лёгкой культуры», освоение которых не требуют от человека серьёзной умственной и душевной работы;
- появляется непонимание значимости культурно-исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, преобладание абстрактных, схематических представлений о прошлом;
- идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколением.

Во-вторых – в школе имеется небольшое количество музейных экспонатов, которые могли бы послужить для организации выставок для расширения кругозора детей.

Программа «Здравствуй, музей!» призвана обеспечить ценностно-смысловую определённость системы нравственного воспитания.

Ведущая идея – воспитание исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций.

Музейный предмет и музейная среда обладают значительными возможностями нравственно-духовного, эмоционального воздействия, поэтому Программа «Здравствуй, музей!» осуществляется через деятельность школьного музея «Память», и музеев села Горбуновского, посёлка Троицкий, города Талица.

Немаловажным в воспитании обучающихся является то, что время, проведённое ими в музее, отрывает их от асоциальных, пагубных занятий.

Организационно-педагогические основы Программы.

Программа сориентирована на сочетание системы работы с предметами, явлениями, ситуациями и системой взаимоотношений людей. Программа «Здравствуй, музей!» разработана в соответствии с Программой духовно-нравственного развития и воспитания в образовательной системе, где базовыми ценностями являются СТРАНА, ТРУД, ДОБРО, ПРИРОДА, ЗДОРОВЬЕ, КРАСОТА.

Программа включает следующее содержание:

- Изучение вещественных свидетельств (предметов, памятников) истории, документов;
- Ознакомление на основе документальных материалов с целью исторических событий, в частности событий Великой Отечественной войны, боевых событий в Афганистане и Чечне (знакомство с биографиями своих земляков, их подвигами, встречи с участниками);
- Изучение характера событий;
- Расширение представлений об образе жизни, мыслей свидетелей и участников событий разных исторических периодов нашей страны;
- Ознакомление с причинами исторических перемен, их следствиями, подвигами, действиями людей.

При реализации Программы выполняется краеведческий принцип обучения и воспитания:

- глубокое постижение понятий «Родина», «Отчизна»;
- основание гордиться своим краем, его людьми;
- чувство сопричастности к истории всей страны.

Возраст обучающихся – 7-15 лет.

Возрастные особенности обучающихся

Младшие школьники (1-4 классы).

В этой возрастной группе начинается важная и нелегкая работа по закреплению и развитию, а порой и коррекции сформированных в дошкольном возрасте чувств. Если сила чувства зависит от темперамента человека, то содержание и направленность чувства определяются жизненной позицией человека, его отношением к процессам, протекающим в жизни.

Развивающий эффект всех форм патриотического воспитания состоит в формировании знаний о защите Отечества, эмоционально-волевого отношения к Родине, деятельности по ее защите, организованных в виде игры.

Задача педагога в этих условиях заключается в том, чтобы, опираясь на высокую эмоциональность, впечатлительность и восприимчивость мл. школьников, познакомить их с героической историей нашей родины, развить чувство любви к ней, ее защитникам, вызвать желание встать в их ряды.

Младшие подростки (5-7 классы).

Наиболее сложными для патриотического воспитания являются 5-7 классы. Объясняется это тем, что они занимают промежуточное положение

между младшим школьным и старшим подростковым возрастом. Именно в этом возрасте идет интенсивный процесс формирования отношения к окружающему миру, закладываются основы их жизненной позиции, чувства Родины.

Пытаясь занять значимое место в обществе, утвердить свою новую социальную позицию, подросток стремится выйти за рамки ученических дел в какую-то новую сферу. Поэтому подростки активизируют стихийно-групповое общение как в школе, так и вне ее.

Конкретным типом деятельности, обеспечивающим развитие взаимоотношений подростков, является общественно полезная деятельность, определяющая в этот период их психическое развитие.

К общественно полезной деятельности относится участие в походах по местам боевой и трудовой славы, занятия в оборонно - массовых и спортивных кружках и секциях, конкретная помощь ветеранам войны и труда и др.

Особенности психического развития, присущее школьнику 5-7 классов, создают благоприятные предпосылки для патриотического воспитания. У подростков, наряду с конкретно – образным мышлением, начинает формироваться более глубокий тип мышления- теоретический, что позволяет им сопоставить и систематизировать свои представления о Родине, защите Отечества, службе в Вооруженных Силах, овладеть первоначальными навыками обобщения различных сведений об исторических событиях. Благодаря изучению истории и литературы, дети более глубоко осознают патриотические понятия: долг, честь, ответственность, защита Отечества, воин, воинская присяга, воинские уставы.

Патриотические чувства развиваются у подростков в тесной связи с теми новообразованиями, которые присущи именно этому возрастному этапу: стремление к героическому, жажда подвига в жизни, потребность в самоутверждении.

Старшие подростки (8 – 9 классы)

Новый уровень развития личности связан с переходом в следующую возрастную группу. Основное психологическое новообразование юношеского возраста – это умение школьника составлять собственные жизненные планы, искать средства их реализации, вырабатывать политические, эстетические, нравственные идеалы, что свидетельствует о росте его самосознания, самоопределения.

Мероприятия патриотической направленности в 8 – 9х классах в основном те же, что и в 5 – 7 х однако роль старшеклассников в них, сам подход к их участию в этих мероприятиях существенно изменяются.

Во – первых, серьезно возрастают самостоятельность обучающихся, их роль и ответственность. На них ложится основная нагрузка в подготовке и проведении мероприятий, они являются основными участниками смотров, конкурсов, военно-спортивных игр и т.п.

Во – вторых, в проведении этой работы они выступают не только как участники, но и как организаторы ее в младших классах, что еще более повышает их ответственность перед коллективом.

В этот период они особенно нуждаются в тактичном контроле и помощи со стороны взрослых. Педагоги поддерживают их усилия, отмечают успехи, стимулируют патриотическую активность.

Старшие подростки (10 – 11е классы).

Это завершающий в условиях школы этап патриотического воспитания, формирования гражданской позиции молодых людей. Для обучающихся старших классов юношеский возраст – это период формирования научного мировоззрения, интеллектуального развития, профессионального самоопределения, активизации физического развития, социального воспитания личности.

Юноши и девушки стремятся активно участвовать в жизни не только своего коллектива, но и общества.

Этому возрасту свойственны стремления к самостоятельности поступков, независимости суждений, бескомпромиссный максимализм в требованиях и оценках, стремление к самоутверждению к поиску своего места в жизни и стремление утвердить себя в ней.

Объективность, правильность самооценки в эти годы в решающей мере зависят от уровня постановки воспитательной работы в целом, от организации самоуправления, мудрости такта педагогов, умения вовремя и ненавязчиво прийти на помощь учащимся. Все это особенно важно учитывать, так как в 10 – 11х классах заметно ускоряется процесс формирования гражданской позиции учеников, углубляется, становится все более осозанным чувство Родины, необходимость ее защиты, растет стремление к самообразованию.

1. С обучающимися младшего школьного возраста (1-4 кл.) занятия носят *подготовительный характер*, подводя к последующему осознанию исторического значения предметов и явлений.

Ведущий метод – игровой.

Задачи этого цикла – помочь учащимся ответить на вопросы:

«Что такое музей?», «В чём выражается память о людях и почему важно хранить эту память?».

На данном уровне реализации Программы важно, чтобы ребёнок не только погрузился в мир представлений о прошлом времени, эпохах, но и связал их с системой ценностей собственного мира.

2. Направленность работы со средним школьным возрастом детей носит *ориентирующий характер*.

Занятия предполагают многообразие информации.

Обучающиеся должны проникать в мир переживаний участников событий, в сложную обстановку, в которой находились люди, оторванные от привычной жизни, и понимать, насколько важно человеку, где бы он не находился, сохранять связь с родными и близкими людьми, со своей малой родиной.

3. Цель работы со старшеклассниками – *пробудить историческое сознание* через формирование ценностного отношения к историческим образам, мировоззрению человека, отношению человека к обществу, другим людям.

Группы – одновозрастные, разновозрастные, а также специфические (актив музея, экскурсоводы, группа «Поиск»).

Группы формируются из учащихся в количестве не более 20 человек (классы).

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу, всего 35 часов.

Продолжительность занятия:

- для младших школьников (1-4 кл.) - 40 минут;
- для среднего звена (5-7 кл.) – 40 минут;
- для старшеклассников (8-9 кл.) – 40 минут.

В процессе реализации Программы рекомендуются занятия в 3 этапа:

- подготовительный этап – до встречи в музее;
- этап взаимодействия, обучающегося и педагога;
- этап педагогического контроля (контроль, рефлексия).

Программы реализуется на базе школьного музея «Память», сельского музея, в сотрудничестве с ЕОК с. Горбуновское:

- o Администрация школы
- o Преподаватели школы
- o Классные руководители

- o Родители
- o Сотрудники школьной и модельной сельской библиотеки им. Ф. Ф. Павленкова
- o Работники Центра народной культуры «Берендеи» села Горбуновского
- o Сотрудники школьного и сельского музеев, п. Троицкий, г. Талица
- o Средства массовой информации (школьная газета «Звонок», районные газеты «Сельская новь» и «Восточная провинция»).

1.2. Цель и задачи Программы.

Цель: удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии; обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся.

Задачи программы:

Образовательные:

- дать обучающимся представление об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей.
- получить систематизировать и углублять свои знания;
- научить объединять созданные объекты в функциональные группы;
- знать музейную терминологию, музейный язык;
- приобрести навыки оценивать реальность получения результата в обозримое время.

Развивающие:

- способствовать развитию интереса к изучению и практическому освоению основ краеведения;
- развить творческих способностей;
- развить стремление к непрерывному самосовершенствованию, саморазвитию;
- способствовать развитию организации содержательного досуга обучающихся.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию музейной культуры;
- формировать уважительное отношение к памятникам прошлого, потребность общаться с музейными ценностями, развитию краеведческих интересов и воспитанию гражданской культуры личности;
- воспитывать умение работать в коллективе.

1.3. Содержание Программы

Учебный (тематический) план на 1 год(35 недель)

предполагает следующие самостоятельные тематические периоды (циклы):

№	Название цикла	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Здравствуй, музей!	1 2	1 2	-	Опрос, игра, викторина.
3.	За страницами школьных учебников.	11	7	4	Опрос, педагогическое наблюдение.
4.	Я в современном мире.	11	7	4	Опрос, педагогическое наблюдение
5	Экскурсии.	5	1	4	Беседа.
5.	Экспозиции и выставки.	4 1	-	4	Представление выставки, экспозиции.
6.	Итоговое занятие	1		1	
	Итого:	35	18	17	

Цель: формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области основ краеведения (музееведения)

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие . 1ч.

Теория: Теория: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с экспозициями школьного музея.

2. «Здравствуй, музей!» (2 ч.)

2.1. Тема

Теория:....

Практика:.....

2.2. Тема

Теория:....

Практика:.....

Цель цикла – знакомство с отдельными музейными экспонатами, различными предметными комплексами.

Просмотр презентации «Быт села».

Предполагаются следующие предметы и объекты к рассмотрению:

1. Фото героев.
2. События героической тематики.
3. Условия, в которых оказались люди.
4. Личные вещи, предметы участников ВОВ.
5. Документы – свидетели жизни человека.
6. Одежда защитников Отечества.

Примерные темы занятий:

- «Здравствуй, музей!»
- «О чём рассказал экспонат»
- «Быт села»
- «Моя семья – моя родословная»
- «Рассмотри, запомни, назови»
- «Если бы я был участником войны».

Цель всех занятий

– ответить на вопрос: «Что такое музей?», «Зачем мы храним там предметы?», «В чём выражается память о людях?», «Зачем мы храним эту память?»,

- воспитать у обучающихся уважительное отношение к музею, памятникам прошлого, чувство гражданского долга.

Формы музейных занятий:

- Музейный урок;
- Урок мужества;
- Урок Памяти;
- Историческая игра;
- Викторина;
- Конкурс;

Обучающиеся усваивают понятия «прошлое», «настоящее», «память», «гражданственность», «патриотизм». Приобщаются к музейной культуре: получают понятия «экспонат» и «экспозиция», «экскурсовод» и «музей» и т.п.

На занятиях обучающиеся самостоятельно анализируют исторические события, процессы, образ мыслей и жизни людей старшего поколения в связи с понятиями «патриотизм», «нравственность», «гражданский долг», «сыновья память», «духовность», «преданность тем, кому ты обязан своим существованием».

2. «За страницами школьных учебников» (11 ч.)

Основное значение занятий по этому циклу – помочь обучающимся в самоопределении, побудить их к историческому самообразованию.

Теория: Школьная атрибутика. Книги- источники знаний. Специальные исторические науки.

Практика: Запись рассказа воспоминаний родителей о школе, в которой они учились.

В содержании выделяются следующие блоки:

1. Источники знаний:

- письменные источники;
- устные источники.

2. Специальные исторические науки:

- документалистика;
- историография;
- филателия;
- геральдика;
- нумизматика и другие.

3. Методика научного изучения музейных предметов

(исследовательская, поисково-собираТЕЛЬская и краеведческая деятельность).

4. Военная азбука (ритуалы, атрибутика и прочее).

5. Пионерская азбука (ритуалы, атрибутика и прочее).

Данный цикл строится на основе избирательности интересов обучающихся.

Формы музейных занятий:

- Музейный урок;
- Урок мужества;
- Урок-диспут;
- Урок Памяти;
- Историческая игра;
- Викторина;
- Конкурс;
- Состязание.

Каждая форма имеет своё содержание, свой воспитательный смысл, определяемый общей системой.

Примерные темы занятий:

«Что рассказала фотография»
«Военная азбука»
«Пионерская символика и атрибутика»
«Уроки трудных дней»
«Исповедь очевидцев» и другие.

3. «Я в современном мире» (11 ч.)

Цель данного тематического цикла – разбудить историческое сознание, следуя логическому алгоритму: мирозерцание-мировосприятие-самосознание-мировоззрение.

Теория: Основные даты года: даты, события, люди. Кто такой герой. Герои среди нас. Герои земли Талицкой. Знаменитые люди Урала.

Практика: Поиск материала и создание буклета о знаменитых людях Урала.

Основные направления цикла:

- 1.Философское осмысление жизни.
2. Система нравственных ценностей и отношение к миру.
3. Человек в истории Отечества и собственной судьбе.
- 4.Духовная преемственность поколений.

На занятиях данного цикла преобладает общение, обмен мнением, душевный и откровенный разговор. Источниками являются произведения искусства, музейные экспонаты, живые свидетели исторических событий.

Основу занятий составляют вопросы обучающихся и ведущего, создаются проблемные ситуации: «как бы вы поступили, оказавшись в такой ситуации?».

Вопросы должны помочь ответить на вопрос: «кто я?», «какой я?».

Цикл предусматривает актуальные темы, напоминающие заголовки публицистических очерков, художественных произведений, философских эссе.

Сформулированные таким образом они заставляют работать музейные экспозиции: «Портреты ветеранов», «Время выбрало нас», «Даты, события, люди», «В жизни всегда есть место подвигу» и другие.

Формы занятий:

- Диспут;
- Дискуссия;
- Спор-час;
- Публичная лекция;
- Занятия-презентации;
- Деловая игра;
- Ролевая игра и другие.

4. Экскурсии. (5 ч.)

Теория: Что такое экскурсия. Заочная экскурсия. Видео экскурсия. Сбор материала. Фотоотчёт.

Практика: Экскурсия в сельский музей, на объекты СПК «Труд».

Просмотр творческих работ обучающихся. Подготовка отчёта по экскурсии. Сбор материала на выставку. Оформление выставки по проведённой экскурсии.

Самый эффективный метод изучения родного края – это экскурсии и походы, которые проводятся с детьми в течение учебного года, а также в оздоровительном лагере летом.

Экскурсии носят познавательный характер, закрепляют навыки общения при встречах с интересными людьми, способствуют умению сбора материала для оформления отчёта или выставки.

Так как в селе есть свой музей, то и знакомство со многими материалами и экспонатами, а также проведение игр и народных праздников, мы проводим совместно с сельским музеем. Помимо этого,

для обучающихся организуются экскурсии на объекты села, где им рассказывают о сельских профессиях и показывают технологию сельскохозяйственного производства.

В течение года при возможности планируются выездные экскурсии в музей п. Троицкого и г. Талицы на школьном автобусе.

Использование инновационных форм в краеведении:

- метод проектов
- мультимедиа-технологии
- заочные путешествия и экскурсии
- участие в патриотических акциях
- встречи с земляками
- Вахта памяти
- фольклорный фестиваль и др.

Такие формы работы имеют просветительскую направленность. Это определённый социальный опыт, в процессе которого обучающиеся выделяют социально-значимые проблемы, проектируют свою деятельность, овладевают коммуникативными навыками.

5. Экспозиции и выставки. (4 ч.)

6. Итоговое занятие 1ч.

Главная цель – представление итогов работы обучающихся над определённой темой.

Практика: Оформление работ на выставку, экспозицию. Организация и проведение стендовых экскурсий.

Итогом краеведческой работы служит экспозиция предметов прошлого времени, рефераты обучающихся, альбомы, беседы, подготовка и проведение экскурсии по музею, по селу, элементарная исследовательская деятельность, оказание конкретной помощи ветеранам и пожилым, участие в составлении истории школы, села, приведение в порядок сквера Победы, акции «Чистое село».

Сквозным (связующим) звеном Программы являются общие для всех обучающихся школы **ключевые дела**, превращающие приобретённые обучающимися качества в устойчивые потребности.

1. Встречи с интересными людьми.
2. «Мир дому твоему» - шефские концерты ветеранам войны и труда.
3. Дни открытых дверей «В музей всей семьёй».
4. Экскурсии «Стояли за Отечество».
5. Участие в Вахте Памяти.
6. Акция «Чистое село».
7. Конкурс патриотической песни.
8. Турнир «Школьный спецназ».
9. Игра «Зарница».
10. Оформление раскладушки «Выпускники Горбуновской школы».
11. Игра «Если ты любишь землю свою».
12. Изучение истории села «Село моё родное».
13. Конкурс рисунков, посвящённых праздникам 23 февраля и 9 мая.
14. Оформление стендов, посвящённых знаменательным датам истории, людей.
15. Проведение конкурса «Моя родословная».
16. Оформление альбома «Мой папа солдат».
17. Оформление альбома «Люди нашего села».
18. Оформление альбома «Страницы истории школы».
19. Проведение Единых музейных уроков.

1.4. Планируемые результаты обучения

Предметные результаты:

- имеют представление о краеведении, музееведении;
- знают особенности своей местности, природы и взаимосвязь с географическим расположением;
- имеют представление об истории своего села, района, области;
- имеют представления о туристских навыках;
- имеют представление о знаменитых людях своего села, Талицкого района, Уральского региона;

Личностные результаты:

- проявляют познавательный интерес к истории своего села, района области;
- проявляют познавательный интерес к туристским и краеведческим навыкам в быту;
- проявляют уважительное отношение к своей малой Родине; к своим землякам и родителям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определяют цель учебной деятельности;
- определяют план выполнения заданий;
- умеют составлять план проектной деятельности.

Познавательные УУД:

- отвечают на простые и сложные вопросы педагога;
- умеют находить нужную информацию в книгах и других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- участвуют в диалоге с педагогом и сверстниками;
- высказывают свою точку зрения на события, поступки;
- оформляют свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

По итогам освоения программы, обучающиеся знают:

- ✓ о истории родного края;
- ✓ о народах, заселявших родной край;
- ✓ о истории основания села Горбуновское и первых ее жителях;

- ✓ о традициях и обычаях народов, населяющих малую родину;
- ✓ о семейных традициях, о своей родословной;
- ✓ о истории создания и развития школы;
- ✓ о развитии сельского хозяйства в селе, районе;
- ✓ о растительном и животном мире своего края;
- ✓ о земляках, участниках и тружениках тыла Великой Отечественной войны, о земляках, служивших в «горячих точках».

Обучающиеся владеют:

- ✓ основами исследовательской работы;
- ✓ навыками работы на персональном компьютере;
- ✓ навыками бережного обращения с музейными экспонатами;
- ✓ навыками интервьюирования.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Примерный календарный учебный график

Продолжительность учебного года составляет для 1-4, 9, 11 классов – 34 учебных недели, 5-8 классы - 35 учебных недель. Учебные дни: понедельник – пятница. Выходные дни – суббота, воскресенье.

Учебный процесс организуется по учебным четвертям, разделёнными каникулами. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объёме не менее 30 дней.

Для 1 класса в феврале есть дополнительная неделя каникул.

Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждённым приказом директора учреждения.

2.2 Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение:

- Класс с партами и стульями;
- помещение школьного музея;
- персональный компьютер для просмотра презентаций;
- экран;
- проектор;
- принтер;
- сканер;
- фотоаппарат.

Для выполнения заданий, печати отчётов и оформления экспозиций и выставок, в распоряжении обучающихся предоставлен доступ на персональные компьютеры кабинета информатики, с выходом в Интернет. В кабинете есть устройства печати, сканирования документов.

Кадровые условия: Программу может реализовывать педагог дополнительного образования со средним или высшим педагогическим образованием.

Информационное обеспечение:

Список рекомендуемой и используемой литературы для педагога

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

13. Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
16. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».
17. Устав учреждения.

Для реализации Программы по краеведению используются следующие виды образовательной деятельности: экскурсия, беседа, игра, музейное занятие, проектная деятельность. Особое внимание уделяется экскурсиям. В основном, это комплексные экскурсии по местным достопримечательностям, в районные музеи. В разработках экскурсионных занятий предусматриваются вопросы обучающимся для наблюдений и обобщения увиденного, практические задания, дополнительный материал для рассказа экскурсовода или учителя.

Реализация Программы будет происходить на базе школьного музея «Память», сельского музея, в сотрудничестве с ЕОК с. Горбуновское.

Школьный музей имеет достаточное количество музейных экспонатов разной направленности.

Основные тематические экспозиции:

- «Люди.События.Факты» - знаменательные даты года;
- «И один в поле воин», «Сквозь багровые годы он вернулся домой» - о Н.И Кузнецове;
- «Здесь затаилась война» - о Великой Отечественной войне;
- «Карта села Горбуновское» - о расположении объектов села в 1930-1960 годы.
- «Быт села» - о предметах быта и одежды в старину;
- «Школьная атрибутика» - о предметах школьной атрибутики, пионерской и комсомольской организации школы, школьных принадлежностях;
- «Школа вчера, сегодня, завтра» - о истории школы в разные годы.

Кадровое обеспечение

Программу может реализовать педагог со средним или высшим педагогическим образованием.

2.3. Формы аттестации.

Формы предъявления результатов освоения Программы: участие в краеведческих, экологических, патриотических конкурсах, предлагаемых социокультурным пространством района, города, области, страны. А также, участие в туристических слётах, соревнованиях по туризму. Кроме этого, участие в заочных конкурсах, предлагаемых в информационных ресурсах (например, интернет).

Программа призвана помочь осмыслить ребенку его место в жизни, роль в судьбе страны, способствовать формированию собственного взгляда на жизнь, основанного на научном мировоззрении.

- *Внешние результаты реализации Программы:*

- достижения ребят на районных, областных, всероссийских и международных конкурсах и чтениях;
- устойчивый интерес к краеведению;
- увеличение направленности и разнообразия проектов;

- *Внутренний результат:*

- Положительные изменения, происходящие в личности ребёнка, саморазвитие, изменения его ценностной ориентации и будущей профессиональной направленности.

- *Диагностика реализации Программы:*

- наблюдения;
- опрос;
- собеседование с учащимися.

Формы фиксации образовательных результатов: Аналитические отчёты руководителя, Книга отзывов посетителей музея, выставки работ детей.

2.4. Оценочные материалы.

Оценка знаний, полученных в результате работы по Программе, проводится с помощью устных экспресс-опросов, а также наблюдений при

проведении викторин, игр, экскурсий и в ходе подготовки индивидуальных и коллективных проектов.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя оценивание по двум направлениям: теоретическая грамотность и практическая работа.

Оценка производится по трём уровням:

Теория:

Низкий уровень (н) правильные ответы до 50%

Средний уровень (с) правильные ответы 50-70 %

Высокий уровень (в) правильные ответы 70-100%

Практическая работа:

Низкий уровень – задание выполнено неаккуратно, допущено много ошибок

Средний уровень – задание выполнено аккуратно, допущены незначительные ошибки

Высокий уровень – задание выполнено качественно, без ошибок.

Промежуточный контроль практической работы по окончании изучения программы проводится в виде выставочной работы учащихся.

Работы оцениваются по таким критериям как: качество выполнения изучаемых на занятиях приемов, операций и работы в целом; уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Определение результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе со следующими оценочными материалами:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Баллы
1. Теоретическая подготовка обучающихся			
1.1. Теоретические знания (по основным разделам программы)	Соответствие теоретических знаний обучающихся программным требованиям	Минимальный уровень (обучающийся овладел менее чем 1/2 объема знаний,	1
		предусмотренных программой);	3
		Средний уровень (объем усвоенных знаний	5

		составляет более 1/2) <i>Максимальный уровень</i> (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологией	<i>Минимальный уровень</i> (обучающийся избегает употреблять специальные термины); <i>Средний уровень</i> (обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой) <i>Максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием)	1 3 5
Вывод:	Уровень теоретической подготовки	Низкий Средний Высокий	До 2 3-6 7-10
2. Практическая подготовка обучающихся			
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<i>Минимальный уровень</i> (обучающийся овладел менее чем 1/2, предусмотренных умений и навыков); <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2) <i>Максимальный уровень</i> (обучающийся овладел практически	2 3 7

		всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<p><i>Минимальный уровень</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</p> <p><i>Средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога)</p> <p><i>Максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</p>	2 3 7
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<p><i>Начальный (элементарный уровень развития креативности)</i> (обучающийся в состоянии выполнить лишь простейшие задания педагога);</p> <p><i>Репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца)</p> <p><i>Творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества)</p>	2 3 7
Вывод:	Уровень практической подготовки	Низкий Средний Высокий	До 6 7-14 15-21

3. Общеучебные умения и навыки обучающихся			
3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<i>Минимальный уровень</i> (ученик испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3
		<i>Средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителя)	6
		<i>Максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	8
3.1.2. Умение пользоваться электронными образовательными ресурсами	Самостоятельность в пользовании электронных образовательных ресурсов	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	3 7 10
3.2. Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	2
			6 8
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи учеником подготовленной информации	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	3 6 9
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	3 7 10

	доказательств		
3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	3 6 8
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<i>Минимальный уровень</i> (ученик овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения ПБ, предусмотренных программой); <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более 1/2) <i>Максимальный уровень</i> (ученик овладел практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период)	3 6 8
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовлетворительно Хорошо Отлично	3 6 8
Вывод:	Уровень общеучебных умений и навыков	Низкий Средний Высокий	До 24 25-50 51-69
Заключение	Результат обучения по дополнительной образовательной программе	Низкий Средний Высокий	До 46 47-89 90-100

2.5. Методические материалы.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Программа способствует становлению и развитию личности ребенка, расширяет возможности гражданско-патриотического воспитания в процессе обучения, помогает осознать роль личности в обществе. На занятиях используются такие словесные, традиционные методы, как рассказ, лекция, беседа. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия.

Используются также традиционные наглядные методы, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд — и видео фильмы, карты, схемы, музейные предметы, учебные пособия). Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

На занятиях используется метод создания проблемных ситуаций.

Автор Программы имеет опыт экскурсионной работы с детьми в музее и старается активно использовать в своей работе элементы музейной педагогики.

В Программе используются, как традиционные, так и нетрадиционные методы обучения и воспитания:

- Создание игровых ситуаций;
- Социальных ролей;
- Манипулирования с музейными предметами.

Главнейшей задачей курса является развитие творческой активности детей.

Ведется очная групповая работа, широко используется вопросно-ответный метод.

В работе могут быть использованы следующие виды деятельности:

- Занятия в классе с музейными предметами;
- Самостоятельная работа с музейными предметами;

При освещении различных тем Программы используются информативный, объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, опытно-исследовательский методы. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы.

Организация занятия в объединении «Здравствуй, музей!» отвечает следующим требованиям:

- цель занятия определена содержанием образовательной программы;
- учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;
- эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;
- сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.
- соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

Методы и приемы работы

Для успешной реализации данной Программы используются современные методы работы, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

- Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод примера.
- Наглядные методы: иллюстрации, демонстрация образцов, просмотр карт, фотографий, макетов.
- Практические методы: записи, рисование, работа с музейным материалом, составление композиций выставки, экспозиции.

Приемы работы:

- стимулирование познавательной деятельности;
- формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у обучающихся, интереса к деятельности и позитивному поведению, долга и ответственности;
- приемы контроля: тестирование, опрос, беседа;
- создание положительной мотивации у обучаемых.

Эмоциональные: ситуация успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, удовлетворение желания быть значимой личностью.

Волевые: формирование ответственного отношения обучающихся к получению знаний.

Социальные: создание ситуаций взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы.

Познавательные: опора на субъективный опыт обучающегося, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Основным методом изложения теоретических сведений на практических занятиях является рассказ. Содержание практических работ и виды моделей могут варьироваться в зависимости от желания, обучающегося и наличия материалов. Учитывая возрастные особенности детей, занятия проводятся по принципу «от простому к сложному». Для смены деятельности применяются элементы сюжетно-ролевой игры и динамические паузы, вводятся развивающие игры, способствующие активизации познавательного процесса (мышления, внимания, воображения).

Формы организации деятельности: беседа, самостоятельная работа, работа коллективного творчества, обсуждение работ обучающихся, выставка работ, практические занятия, конкурсы, походы, экскурсии.

В основу всех форм занятий заложены общие характеристики: каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности; любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов: построение занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Аннотация

Разработчик: Иванова Ольга Николаевна, педагог ДО МКОУ «Горбуновская СОШ»
Дополнительная общеразвивающая программа «Здравствуй, музей!» является программой **туристско-краеведческой** направленности, по уровню освоения – **стартовая**.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы 7-15 лет.

Цель Программы: удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном развитии; обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся.

Программа призвана обеспечить ценностно-смысловую определённую систему нравственного воспитания. Ведущая идея – воспитание исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций.

Отличительные особенности программы: музейный предмет и музейная среда обладают значительными возможностями нравственного, духовного и эмоционального воздействия, поэтому Программа осуществляется через совместную деятельность обучающихся, педагогов и сотрудничество с ЕОК (Единым образовательным комплексом) села Горбуновское. Программа предполагает самостоятельные тематические периоды, сквозным звеном Программы являются общая для всех ключевая деятельность.

Программа лично ориентирована и составлена с учетом возможности самостоятельного выбора обучающимся наиболее интересного объекта работы, приемлемого для него.

Специальный отбор в объединение не проводится.

Объем программы: общее количество часов, запланированных на весь период обучения - 35 часов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

Сроки реализации образовательной программы – 1 год.

В результате освоения данной общеразвивающей программы ожидается, что у обучающихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные знания и умения.

Сведения о разработчике

1. Иванова Ольга Николаевна;
2. педагог дополнительного образования;
3. руководитель школьного музея «Память»;
4. образование высшее;
5. квалификационная категория – высшая.

Список литературы

Нормативно – правовые основания разработки программы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
13. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"

14. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».

15. Устав учреждения.

Список литературы для педагогов

1. Даринский А. Краеведение. - М. Просвещение, 1987 г.
2. Евгений Савенко. «Путешествуем по Уралу», Екатеринбург, 2006г.
3. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. — СПб: КАРО, 2004. — 368 с.
4. Я-гражданин своего города, своей страны. 1-4 классы: комплексные программы духовно-нравственного воспитания / авт.-сост. Н.В. Терещенко – Волгоград: Учитель, 2015 г.

Список литературы для обучающихся

1. Анатолий Кириллов, Григорий Каёта. От Урала до Берлина и Праги. Маршрут Победы танкистов-добровольцев. К 75-летию УДТК-Екатеринбург: Уральский рабочий. 2018. -160с: цв.ил.
2. Традициям корпуса – жить вечно/К 70-летию Уральского Добровольческого танкового корпуса. - Екатеринбург: ООО «Меридиан»,2013. -160с.:ил.
3. А.Афанасьев, С.Быков, И.ЧерданцевВ.Сутырин, А.Новиков. Врачующий пояс Рифея: Культурно-исторические очерки. (Сухой Лог, Талица, Нижние Серьги, Шаля) - Екатеринбург: Издательство «СОКРАТ», 2004. -352с.:ил.
4. А.Чуманов, А.Кожевников, Г.Иванов, И. и О. Капорейко. Малахитовая провинция: Культурно –исторические очерки. (Арамил, Полевской, Сысерть, Дектярск) –Екатеринбург: ИД «Сократ», 2001. -368с.,ил.
5. В.Слукин, Е.Арапова, Т.Кононова. Демидовские гнёзда: Культурно-исторические очерки. (Невьянск, Верхний Тагил, Нижний Тагил) - Екатеринбург: ИД «Сократ»,2001. -304с, ил.

Принято на педагогическом совете
 Протокол № 1____
 «27»августа 2021

Утверждено
 Приказ № 96 «27»августа 2021
 Директор школы: Бузина Т.А.

**Календарный учебный график
 муниципального казенного общеобразовательного учреждения
 «Горбуновская средняя общеобразовательная школа»
 на 2022-2023 учебный год**

1. Календарные периоды учебного года

- 1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2022 года.
 1.2. Дата окончания учебного года:
 – 5–8-е классы – 26 мая 2023 года.
 – 9-е классы – 19 мая 2023 года.
 1.3. Продолжительность учебного года:
 – 5-8-е классы – 35 недель;
 – 9-е классы – 34 недели без учета государственной итоговой аттестации (ГИА).

2. Периоды образовательной деятельности

- 2.1. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях.
 5–8-е классы

1. **Продолжительность четвертей:** 5-8 классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I четверть	01.09.2022	21.10.2021	7,2	37
II четверть	31.10.2022	30.12.2022	8,4	44
III четверть	10.01.2023	17.03.2023	9,2	47
IV четверть	27.03.2023	26.05.2023	8,2	42
Итого в учебном году			34	170

2. Продолжительность четвертей 9,11 классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I четверть	01.09.2022	21.10.2022	7,2	37
II четверть	31.10.2022	30.12.2022	8,4	44
III четверть	10.01.2023	17.03.2023	9,2	47
IV четверть	28.03.2023	19.05.2023	7,2	37
ГИА*				
Итого в учебном году			33 (без учета	165 (без учета ГИА)

	ГИА)	
--	------	--

Календарный (тематический) план

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
		1. «Здравствуй, музей!»		3	
1		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с экспозициями музея.	беседа	1	опрос
2		Просмотр презентации «Быт села». Обсуждение. Викторина.	Беседа, собеседование	1	опрос
3		Экскурсия в сельский музей « Так жили наши предки»	экскурсия	1	
		2. «За страницами школьных учебников»		11	
4		Школьная атрибутика. Знакомство с основными понятиями.	беседа	1	опрос
5		Школьная атрибутика. Стендовая экскурсия.	экскурсия	1	наблюдение
6		Пионерская атрибутика Знакомство с основными понятиями.	беседа	1	опрос
7		Школьные документы. Школьные грамоты. Вымпел. Значок. Слушаем рассказ о наградах своих родственников.	Беседа, собеседование	1	Опрос
8		Атрибуты школьного отряда. Знакомство с основными атрибутами.	Беседа,	1	опрос
9		Атрибуты знаменной группы школы. Стендовая экскурсия.	экскурсия	1	наблюдение
10		Школьные предметы наших предков. Слушаем рассказы со слов старшего поколения.	Беседа, диспут	1	опрос
11		Книги-источники знаний. Специальные исторические науки.	беседа	1	опрос
12		Учимся брать интервью.	Беседа, игра	1	наблюдение
13		Методика научного изучения музейных предметов.	беседа	1	опрос
14		«О чем рассказала фотография» Рассказ о школьной жизни родителей, о ветеранах ВОВ.	Диспут, собеседование	1	опрос
		3. «Я в современном мире»		11	
15		Основные даты 2021 - 2022 года: даты, события, люди.	беседа	1	опрос
16		Кто такой герой? Герои среди нас. Герои земли Галицкой.	Диспут беседа	1	опрос
17		Знаменитые люди Урала. Поиск информации в интернете.	Беседа, собеседование	1	опрос

18		Знаменитые люди Урала. Делаем буклет о героях Урала.	Работа на ПК	1	наблюдение
19		Знаменитые люди Урала. Делаем буклет о знаменитых людях Урала.	Работа на ПК	1	наблюдение
20		Знаменитые люди Урала. Делаем буклет о знаменитых людях Урала.	Работа на ПК	1	наблюдение
21		Вклад моих предков в Победу в ВОВ.	Диспут, собеседование	1	опрос
22		Я и моя родословная.	собеседование	1	наблюдение
23		Я и моя родословная.	собеседование	1	наблюдение
24		«Время выбрало нас»	Беседа, собеседование	1	опрос
25		«Время выбрало нас»	диспут	1	наблюдение
4. «Экскурсии»				5	
26		Что такое экскурсия. Заочная и видео экскурсия. Сбор материала. Фотоотчёт	беседа	1	опрос
27		Видеоэкскурсия в Музей Космонавтики (г. Москва)	экскурсия	1	наблюдение
28		Экскурсия в сельский музей. «Моё село»	экскурсия	1	опрос
29		Экскурсия на объекты СПК «Труд».	экскурсия	1	наблюдение
30		Экскурсия в музей г. Талица и п. Троицкий.	экскурсия	1	Опрос, наблюдение
5. «Экспозиции и выставки»				5	
31		Просмотр материалов на выставку «Моё село».	беседа	1	наблюдение
32		Печать материалов, оформление выставки «Моё село»	Обсуждение, беседа	1	наблюдение
33		Стендовая экскурсия «Моё село» для обучающихся 1- 4 классов.	экскурсия	1	Представление выставки
34		Стендовая экскурсия «Моё село» для обучающихся 5-6 классов.	экскурсия	1	
35		Стендовая экскурсия «Моё село» для обучающихся 7-11 классов.	экскурсия	1	