

Муниципальное казенное учреждение
дополнительного образования
«Дворец творчества»
Центр творческого развития «Академия детства»

Методы и приёмы обучения скорочтению в рамках реализации
программы социально-гуманитарной направленности «Скорочтение».

Выполнила : педагог дополнительного
образования Кузьмина Е.А.

Талица, 2022

Пояснительная записка

Чтение – это уникальный инструмент приобщения ученика к художественной и научно-популярной литературе, к периодике. Чтение – это неисчерпаемый источник обогащения знаниями, универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребенка, мощное средство воспитания и развития эстетических чувств. Чтение – это и то, чему обучают младших школьников, посредством чего их воспитывают и развивают; это и то, с помощью чего дети изучают большинство учебных предметов.

Скорочтение — это навык, который помогает быстро структурировать и усваивать текстовую информацию. Чтобы его развить, пригодится ряд специальных методик. Задача скорочтения — оптимизировать процесс чтения, чтобы воспринимать более крупные единицы информации, используя способность мозга «достаивать» недостающие части картины по имеющимся данным.

Жизнь показывает, что если ученик научился читать в период обучения грамоте, то он в коллективе класса занимает заметное место, и, наоборот, если ребенок не овладел чтением, он чувствует какую-то ущербность, теряет веру в свои силы, в способность успешно учиться и в коллективе класса находится в тени.

Скорочтение – это чтение со скоростью более 300 слов в минуту. Оно возможно только про себя. К скорочтению приходят, как правило, люди взрослые, уже умеющие читать, но чувствующие, что они не успевают прочитать даже малую толику того, что надо было прочитать.

Большинство детей в наших школах читают гораздо медленнее, поэтому когда мы говорим о скорочтении, то подразумеваем **оптимальное чтение, то есть чтение в темпе разговорной речи. Как показывают исследования, это темп от 120-150 слов в минуту.** Именно в таком темпе достигается лучшее понимание текста учениками.

Ребенок, который не умеет читать, будет испытывать большие затруднения при выполнении домашних заданий. Ему будет неинтересно на

уроках, он неусидчив, не будет посещать библиотеку, потому что читать книги при низкой технике чтения – это не, сколько удовольствие, сколько мука.

Вышеизложенное показывает, что выбранное направление развития скорочтения у обучающихся мною не случайно. Понимая значимость обучения чтению в образовании и развитии детей, я ищу пути повышения качества обучения на этих уроках. Поэтому меня особенно привлекает опыт ученых, педагогов-новаторов, работающих в этой области. Все используемые мной приемы, упражнения описаны в литературе. Неплохие результаты можно объяснить систематичностью работы и проблемно-поисковым стилем мышления. Важно творчески использовать различные методические приемы, упражнения, видоизменять их в зависимости от возраста и подготовки класса. Скорость чтения является самым важным фактором из числа влияющих на успеваемость. Быстро читают обычно те ученики, которые читают много. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. Мы должны стремиться, чтобы в конце начального обучения большая часть учеников имели скорость чтения не ниже 120 слов в минуту. Самое главное – важна не длительность, а частота тренировочных упражнений. Память человека устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Поэтому если мы хотим освоить какие-то умения, довести их до автоматизма, до уровня навыка, то мы вовсе не должны проводить длинные по времени упражнения; нужно упражнения проводить короткими порциями, но с большей частотой.

Работа представляет собой методическое пособие с описанием методов и приёмов, применяемых на занятиях по скорочтению.

Цель: формирование уверенного темпа и цельного способа чтения у обучающихся через предложенный комплекс методов и приёмов.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда задач:

Образовательные:

- освоить приёмы и техники скорочтения;
- интенсифицировать скорость арифметического и логического мышления;

- создать условия для развития читательских умений и интереса к чтению.

Развивающие:

- развивать навыки логического мышления;
- развивать речь;
- развивать концентрацию внимания.

Воспитательные:

- воспитывать инициативность и самостоятельность, уверенность в себе;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;
- воспитывать потребности в саморазвитии, самореализации у детей.

Благодаря пособию педагог может познакомиться с материалом, используемым на занятиях, и, как результат, использовать полученную информацию для полноценного внедрения методики в своем образовательном учреждении.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- само развиты познавательные и творческие способности
- умеет использовать техники запоминания при работе с учебным материалом

Метапредметные результаты:

- управляет своим вниманием
- использует технику дыхательных упражнений для достижения высокой умственной работоспособности
- выделяет в тексте самое важное и необходимое;

Предметные результаты:

- читает свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное;
- свободно читает тексты больших объёмов;

Предлагаемый в данном пособии комплекс методов и приёмов скорочтения подобран, исходя из собственной педагогической практики. В результате их применения на занятиях обучающиеся овладевают быстрым, осознанным чтением текстов различной тематики и сложности, а также развивается память воображение и логика.

Методы и приёмы обучения скорочтению в рамках реализации программы социально-гуманитарной направленности «Скорочтение».

Развитие скорочтения позволяет обучающимся тратить меньше времени на выполнение домашнего задания, поиск материала для рефератов, на подготовку к проверочным работам. С первого класса детей учат читать по определенной схеме: сначала отдельные слоги, затем слова, которые складываются в предложения и, наконец, осмысленный текст.

Повзрослев, многие продолжают использовать тот же алгоритм: слово – предложение – текст. Но нашему мозгу доступен и более сложный порядок, который поможет сэкономить время. Давайте рассмотрим, как освоить скорочтение при помощи конкретных упражнений и техник.

Чтобы понять, как читать быстро, нужно разобраться, как вообще происходит этот процесс. Во время чтения мы следим глазами за текстом, но не линейно, а скачками — фиксируемся на одной группе слов, затем переходим к следующей, а иногда останавливаемся на осмысление или отходим назад. Такие движения (их называют саккады) занимают считанные доли секунды, но они происходят непрерывно, поэтому в целом замедляют чтение.

Помимо привычки двигаться по тексту скачками, есть еще несколько факторов, которые влияют на скорость чтения:

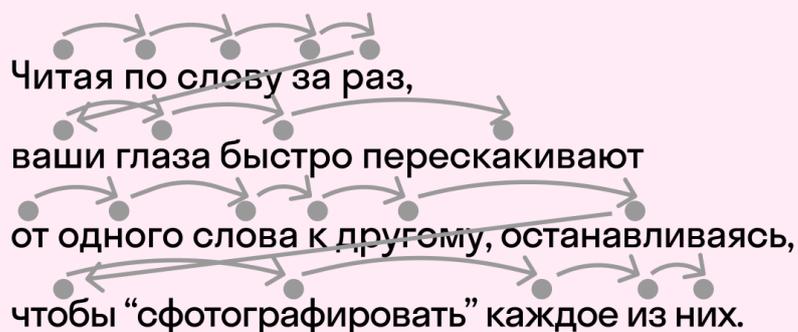
- **Ограниченное поле зрения** — наши глаза устроены так, что вмещают в поле центрально зрения всего 5-30°. Все остальное воспринимается периферическим зрением, которое развито намного слабее. Все, что не попало в видимый участок, мозг попросту «дистраивает» по имеющимся данным. Поэтому нельзя прочитать страницу целиком за считанные секунды, но можно научиться понимать смысл текста по отдельным фразам.

- **Субвокализация или проговаривание слов** — даже читая про себя, ребенок может мысленно проговаривать текст, поскольку ему не хватает навыка воспринимать слова, как зрительные образы, и моментально схватывать их суть. Чтобы избавиться от субвокализации, можно попросту больше читать, но эффективнее будут все-таки уроки скорочтения.
- **Проблемы с концентрацией внимания** — низкая скорость чтения у младших школьников может быть связана со слабо развитой способностью сосредотачиваться на задаче. Так бывает, когда ребенок часто отвлекается, «витаает в облаках» или не может усидеть на месте. Навык концентрации тоже можно развивать.

Вот основные факторы, которые мешают читать. Они же будут подсказкой к вопросу, как повысить скорость чтения без существенных потерь в понимании текста. Прочитать страницу быстро, но механически — совершенно бессмысленное занятие, и большинство методов скорочтения направлено на то, чтобы ребенок или взрослый сохраняли понимание материала на 50-75%.

На устранении этих факторов и строится вся методика скорочтения.

1. Одна из техник скорочтения – это устранение так называемых «скачков»
 Специалисты советуют непрерывно отслеживать, куда направлен взгляд, и тренировать навык линейного движения — слово за словом, без забеганий вперед и возвратов назад.



Поэтому на занятиях самым первым этапом обучению скорочтению мы вводим чтение «с указкой». В качестве указки может выступать даже обычный карандаш. Ребята получают установку - вести по тексту «указкой» в том месте, где «читают» его глаза. И никто не должен забегать вперёд. У ребенка такой подход сначала снизит скорость чтения еще больше, но постепенно выработается привычка, и он сможет охватывать взглядом два-три слова сразу. Этот способ не сделает его рекордсменом, но поможет читать быстрее и лучше запоминать информацию.

2. Следующая техника – это подавление субвокализации.

Если ребенок приобрел привычку мысленно проговаривать текст, он будет читать про себя с той же скоростью, что и вслух. Один из эффективных способов избавиться от такого проговаривания — ритм Жинкина. Это короткая ритмичная композиция, которую создал психолог Н. Жинкин в ходе исследований внутренней речи. Особенность ритма в том, что он не совпадает с мелодикой русского языка, обладающего переменным ударением. При выстукивании его рукой создается зона индуктивного торможения вокруг зоны Брока — области головного мозга, отвечающей за моторную речь. Это, образно говоря, отключает речедвигательный канал и делает невозможным мысленное проговаривание текста. Мозг учится сенсорному восприятию — обработке информации, поступившей в виде зрительного образа, без проговаривания.

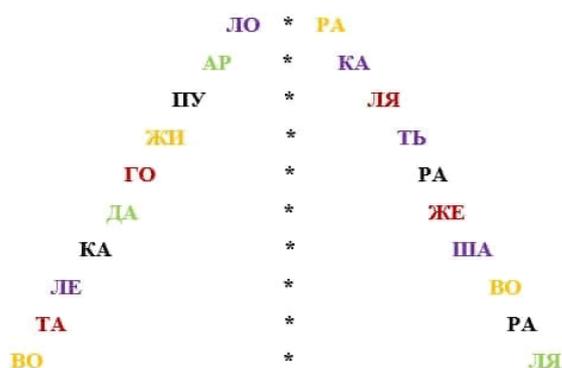
2/4				
Удары	1 2	3 4	5 6	7 8
Такты	1		2	3

Эта техника быстрого чтения подходит для детей и взрослых. Не обязательно знать нотную грамоту, можно просто скачать этот ритм, и ребенок

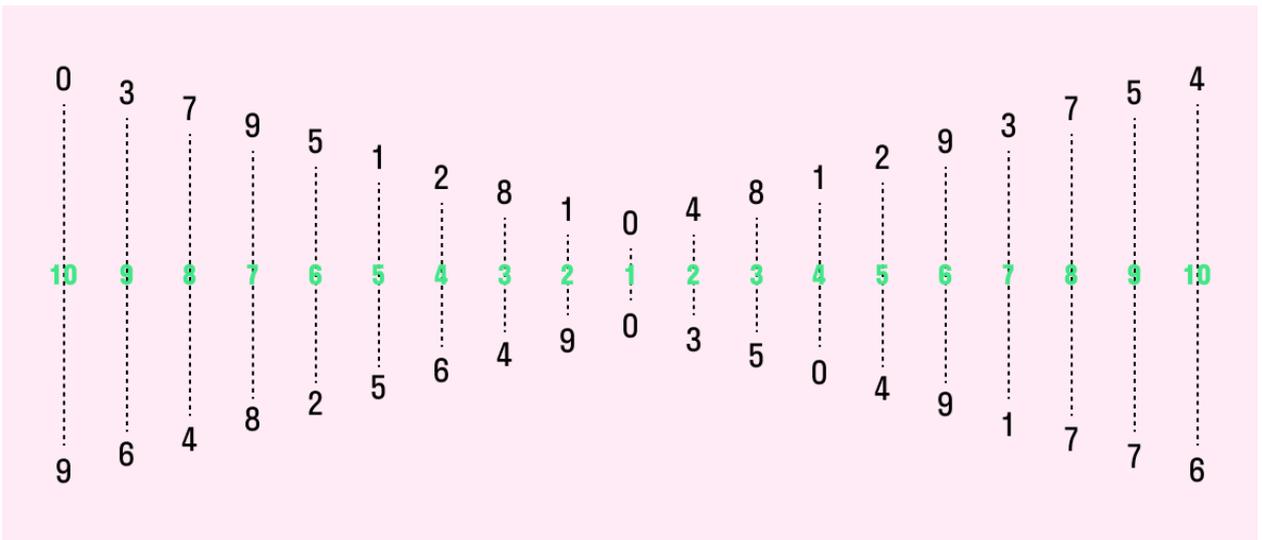
легко освоит его за несколько минут. Но это не значит, что ребёнку придется все время постукивать пальцем или карандашом по столу. Достаточно около 20 часов практики, чтобы мозг перестроился и в дальнейшем воспринимал текст без проговаривания.

3. Развитие периферического зрения.

Поле центрального зрения весьма ограничено, и это мешает воспринимать целиком не только страницу текста, но даже одну строку. Однако с этим можно бороться, тренируя периферическое зрение. Чтобы расширить «видимую зону» текста, используют клиновидные таблицы. Это еще одна техника скорочтения, полезная для детей и взрослых. Ребенок получает установку прочитать боковые цифры или буквы, глядя только на центральный столбец. Нужно двигаться по таблице сверху вниз, удерживая взгляд в центре и стараясь не перебегать глазами направо и налево.



Тренажеры скорочтения для детей могут быть направлены на расширение поля зрения не только по горизонтали, но и по вертикали. Для того, чтобы увеличить угол обзора сверху и снизу, нужно двигаться глазами по следующей таблице и при этом удерживать взгляд на центральной строке.



Если с цифрами не возникает сложностей, переходите к слогам. Воспринимать одновременно по два символа с каждой стороны ребенку будет сложнее. Но поскольку слоги складываются в слова, здесь подключится способность мозга «достраивать» недостающую информацию.

Привычка использовать только центральное зрение приводит к тому, что ребенок читает текст по одному слову. Например, чтобы осознать смысл предложения «Весной трава зеленее», он должен вначале представить себе весну, затем прочитать о траве, а потом уже вызвать в памяти зеленый цвет. В итоге для восприятия текста должны последовательно сменить друг друга три зрительных образа и скомпоноваться в один. Если ребенок сможет увидеть все предложение целиком, у него в голове сразу появится образ зеленой весенней травы, что значительно ускорит процесс.

Некоторые навыки можно и нужно тренировать в любом возрасте — они будут полезны как ребенку, так и взрослому:

- способность фокусировать внимание и не отвлекаться;
- широкое поле обзора, развитое периферическое зрение;
- умение структурировать информацию, выделять главное;
- большой объем оперативной памяти;
- высокая скорость мышления.

Занятия на развитие этих качеств можно проводить как параллельно с обучением скорочтению, так и отдельно. В младшем возрасте они подготовят ребенка к школе, а школьникам помогут быстрее обрабатывать текстовый материал и лучше усваивать прочитанное. Кроме того, практически все эти навыки тесно связаны друг с другом и развивая один из них, можно прокачать другие. Например, когда мы учимся структурировать информацию, параллельно мы его и запоминаем — так память становится лучше, а скорость мышления увеличивается.

Для комплексного развития этих качеств на занятии можно использовать следующие методики:

- **Назови цвет**

Методика помогает развить способность воспринимать слово, как целостный образ, а не как набор определенных букв. Ребята получают установку при чтении текста называть именно цвет, а не читать написанное.

ЖЕЛТЫЙ СИНИЙ ОРАНЖЕВЫЙ
ЧЕРНЫЙ КРАСНЫЙ ЗЕЛЕНый
ФИОЛЕТОВЫЙ ЖЕЛТЫЙ КРАСНЫЙ
ОРАНЖЕВЫЙ ЗЕЛЕНый ЧЕРНЫЙ
СИНИЙ КРАСНЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ
ЗЕЛЕНый СИНИЙ ОРАНЖЕВЫЙ

- **Чтение наоборот**

Можно взять любой текст и попробовать прочитать его наоборот — справа налево. Важно отслеживать, как часто отвлекается ребёнок, насколько

удается сконцентрировать внимание. Именно на концентрацию направлено это простое упражнение, которое будет полезно и взрослому, и ребенку, если он уже научился беглому чтению.

Можно менять принцип работы. Например, попеременно читать наоборот слова по буквам и целиком. Главное, не отвлекаться на посторонние раздражители и следить за тем, как изменяется скорость и восприятие прочитанного.

- **Таблицы Шульте**

Методику немецкого психиатра Вальтера Шульте используют для развития периферического зрения, внимательности, также она помогает улучшить оперативную память. На ее основе разработано много онлайн-тренажеров по скорочтению, которые автоматически засекают время прохождения таблицы и перемешивают цифры и буквы для нового теста. Ребёнок получает задачу смотреть только в центр таблицы, словно охватывая ее всю взглядом, и отыскивать цифры по возрастанию или буквы по алфавиту.

19	18	1	14	2
20	21	16	2	4
15	24	17	13	5
25	12	7	9	11
6	3	10	8	23

а	б	в	г	д
е	ж	з	и	й
к	л	м	н	о
п	р	с	т	у
ф	х	ц	ч	ш



Помимо черно-белых карточек, есть также варианты другого цвета — например, красно-черные таблицы Горбова-Шульте. Принцип работы с ними аналогичен: не искать цифры, перебирая их глазами, а стараться увидеть таблицу целостно, замечая нужную ячейку периферическим зрением.

13	24	15	3	23	21	18
14	22	3	9	1	11	19
2	25	13	11	21	4	16
12	16	17	7	5	10	18
6	22	9	12	8	2	23
24	8	1	6	5	17	15
14	7	19	20	10	20	4

12	15	24	22	16	20	7
24	5	10	3	20	25	21
14	1	17	4	12	14	10
16	18	13	6	1	21	17
4	5	22	15	13	23	11
6	23	2	18	2	9	7
9	8	3	8	1	19	19

- **Тексты для скорочтения**

Навык не читать отдельные слова по буквам, а воспринимать их целостно, хорошо развивают специальные тексты для быстрого чтения. Все они отличаются нестандартной подачей материала и заставляют наш мозг отступить от привычных шаблонов, формируя новые нейронные связи.

Тексты для скорочтения бывают:

- с пропущенными буквами;

Гроза.

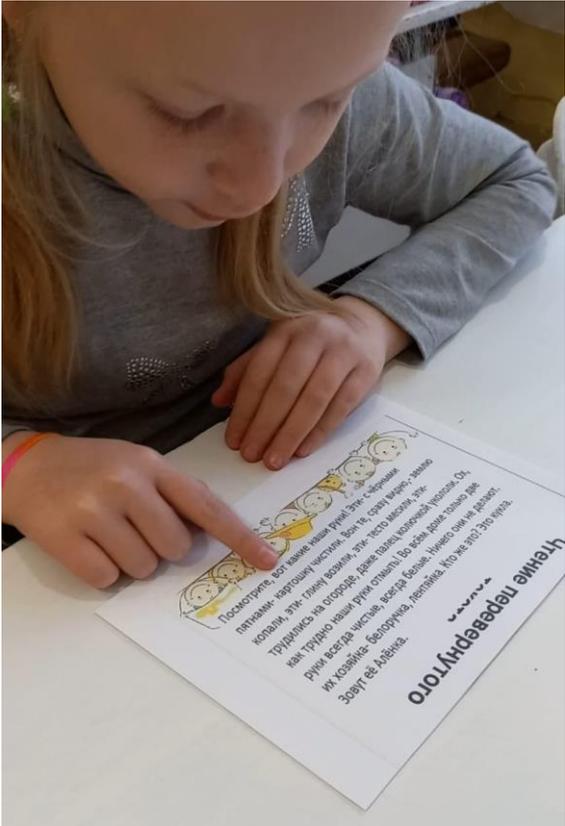
Гроза надвига... Огромная лило... ту... Медленно подним... из-за ле... Ракиты тревож... шелесте... и лепетали. Сильный ветер загу... в выши... Дере... забушева... Крупные кап... дож... резко застуча... по листь... Сверкнула мол... Грянул гром. Дождь полил ручь..., но вот солн... опять засия... Как всё засвер... вокруг. Как свеж и прозра... воздух! Как пах... земляни... и гри...!

Кораблик.

По_хватил р_чей мой корабл__ и поне_ его. К_угом во_ны кип_т, по_брасыва__ его, из сто_оны в с_орон_ куда___. А кора_лик плыв__ дал_ше и да_ше. Я ря_ом с ни_ бег_. Друг__ ребя__ за м_ой спеш___.
 Но вот и ре_а. По_лыл мо_ кораб___ в речн__ даль. Вот уже крохо_ной точк__ мель_нул и скры_ся.
 Ре_ята во_руг шум__, крич__:
 - Ю_кин ко_аблик не по_онул, в реку упл__! Может, до са__го мор_ теперь добер__ся.

- развернутые на 90 или 180 градусов;

Спала кошка на крыше. Она
 сжала лапки. Села около
 кошки птичка. Не сиди
 близко, птичка. Кошка
 очень хитрая.



- с разорванными и сдвинутыми строчками

Если вы ищите потерянный ключи, то
 а не там где светло. их следует искать в
 месте, где потерял

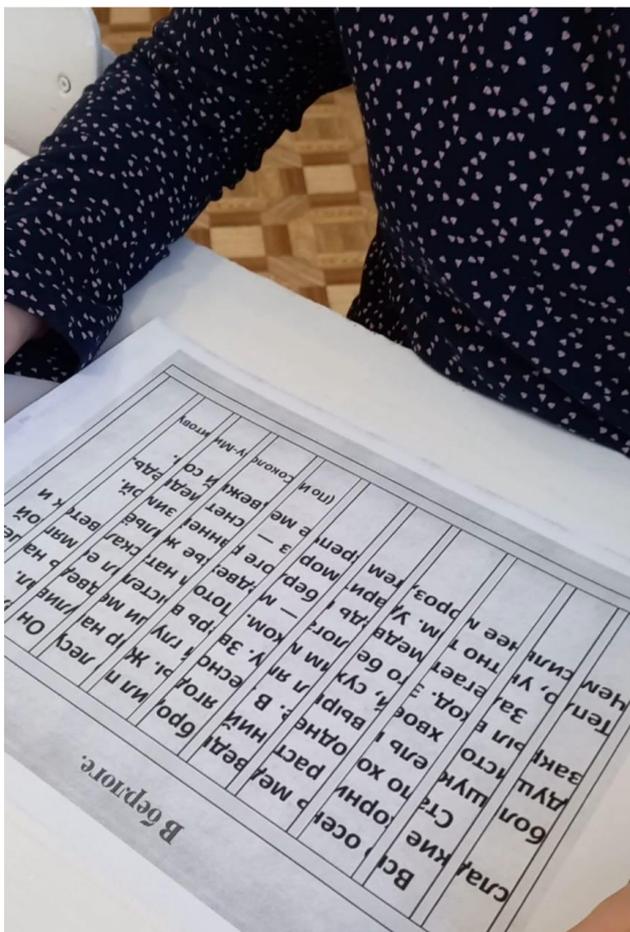
Давайте, разорвем текст на полоски
 вертикали. Как это не удивительно - чит и сдвинем их по
 возможно. Вы даже не будете замечать этот текст будет
 Невообразимым образом, мозг решит, что текст смещен.
 ает предложенную шараду.

- с полосками, решеткой или другими «шумовыми помехами»;

Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала: “Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю”. Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её.

Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львинный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала: “Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь, — бывает и от мыши добро”.

Л. Н. Толстой



Для детей быстрое чтение с помощью таких текстов превращается в игру. Ребенка легко увлечь, организовав соревнование с наградами или тренируясь на время. Некоторые из материалов можно подготовить самостоятельно — например, вырезать «решетку» из бумаги соответствующего формата и накладывать ее на страницы обычных книг.

Помимо текстов играть можно использовать приёмы для увеличения скорости чтения у детей. В данном случае наша цель — увеличить не столько скорость, сколько продуктивность чтения и способность сосредотачиваться на задаче.

1. «Пройди лабиринт»

Дети любят решать головоломки, в которых нужно найти выход из запутанного лабиринта. Предложите ребенку пройти очередной такой лабиринт, отслеживая путь только глазами — без помощи рук. Это упражнение тренирует способность не отвлекаться от задачи, концентрируясь на ней длительное время.

2. Техника «Сбор урожая»

Эта методика скорочтения для детей была предложена Павлом Палагиным. Она помогает усвоить прочитанный материал и перевести его из оперативной памяти в долговременную. Суть техники: ребенок после прочтения каждого смыслового блока должен сделать паузу, отвернуться от текста и представить его в виде образов или схем. После этого он кратко рассказывает о прочитанном в 1-2 предложениях и продолжает дальше.

3. «Непослушная книжка»

В этом упражнении нужно читать тексты, которые находятся с разных сторон от читателя. Ребенку можно объяснить, что книжки тоже иногда шалят и не хотят лежать спокойно. Подобные методики часто используются в обучении скорочтению онлайн, но они также удобны и для домашнего использования.

4. «Отыщи слово»

Это одно из самых простых упражнений на внимательность и умение вычленять из текста нужную информацию. Ребенку нужно предложить игру: отыскать на странице книги определенное слово и посчитать, сколько раз оно упоминается.

5. «Буксир»

Суть упражнения “Буксир” заключается в чтении в паре. Взрослый читает “про себя” и пальцем следит по книге. А ребенок читает вслух, но по пальцу взрослого. Таким образом, он должен поспевать за его чтением.

Второй вариант упражнения “Буксир” заключается в одновременном чтении взрослого и ребенка вслух. Взрослый читает в пределах скорости ребенка, который должен подстроиться под его темп. Затем взрослый замолкает и продолжает читать “про себя”, ребенок следует его примеру. Затем снова идет чтение вслух. И если ребенок правильно “уловил” темп чтения, то “встретится” с ним на одном слове.

6. Многократное чтение

Ребёнку предлагается начать чтение и продолжать его в течение одной минуты. После этого обучающийся отмечает, до какого места он дочитал. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. После этого ребёнок снова замечает, до какого слова он дочитал, и сравнивает с результатами первого прочтения. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше /кто-то на 2 слова, кто-то на 5, а кто-то на 15/. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у ребенка, ему хочется читать еще раз. Однако более трех раз не следует этого делать!

7. Чтение в темпе скороговорки

Дети отрабатывают четкое и правильное, а главное – быстрое чтение текста. Окончания слов не должны “проглатываться” ребенком, а должны четко проговариваться. Упражнение длится не более 30 секунд.

8. «Бросок – засечка»

Его цель – развитие зрительного умения ориентироваться в тексте. Заключается оно в следующем:

Ребенок кладет руки на колени и начинает читать текст вслух по команде “Бросок”. Когда раздается команда “Засечка” читатель отрывает голову от книги, закрывает глаза и несколько секунд отдыхает, руки при этом остаются на коленях. По команде “Бросок” ребенок должен отыскать глазами то место в книге, на котором он остановился и продолжить чтение вслух. Это упражнение может длиться около 5 минут.

Для повышения верхней границы индивидуального диапазона скорости чтения применяется упражнение

9. «Молния»

Его смысл - в чередовании чтения в комфортном режиме с чтением на максимально доступной ребенку скорости чтения молча с чтением вслух. Переход на чтение в максимально ускоренном режиме осуществляется по команде учителя “Молния!” и продолжается от 20 секунд /вначале/ до 2 минут /после освоения упражнения/. Тренировки могут проводиться по несколько раз на каждом занятии чтением, при этом в качестве дополнительного стимулятора можно использовать метроном.

Детям всегда хочется посоревноваться – кто быстрее читает.

10. «Спринт»

Предложите ребятам отыскать в книге одинаковый отрывок и по команде начать читать одновременно вслух, кто быстрее, правильно проговаривая окончания слов. По сигналу - «Стоп», дети пальчиком показывают, кто где остановился.

При этом упражнении маленькие читатели учатся еще вниманию и сосредоточенности. Ведь рядом другие дети читают вслух и мешают сосредоточиться. Ребенку нужно быть внимательным и не отвлекаться на посторонний шум. А это умение нужно развивать.

11. Чтение текста с прикрытой верхней частью строчки.

В этом упражнении есть секрет – упражнение с хитринкой. Дело в том, что любой сколько-нибудь смысленный ребенок заметит, что когда читается верхняя строчка по половинкам букв, в это время нижняя полностью открыта,

и сообразит, что гораздо выгоднее успеть быстро прочитать ее, пока она открыта, чтобы потом, когда ее закроют быстро выдать готовый результат. Многие дети быстро переходят на эту стратегию, а это именно то, что нужно для увеличения скорости чтения!

Уроки быстрого чтения будут полезны только в том случае, если ребенок в принципе умеет хорошо читать. Поэтому специалисты не советуют начинать сразу с первого класса, когда важно освоить неторопливое и вдумчивое понимание текста. В это время лучше и вовсе не обращать внимания на скорость, позволяя ребенку двигаться в своем темпе. Большинство упражнений для развития скорочтения предназначено для детей 9-10 лет. Некоторые педагоги и вовсе считают, что они могут заинтересовать ребенка только в подростковом возрасте, когда он понимает смысл таких занятий. Но это не значит, что до 9 лет нужно отложить любые техники. С дошкольниками и первоклассниками можно заниматься развитием внимания, делать упражнения на расширение поля зрения, визуализировать прочитанное. Умение концентрироваться и образное мышление помогут ребенку быстро освоить новое, когда придет пора специальных упражнений по скорочтению.

Самое главное – важна не длительность, а частота тренировочных упражнений. Память человека устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Поэтому если мы хотим освоить какие-то умения, довести их до автоматизма, до уровня навыка, то мы вовсе не должны проводить длинные по времени упражнения; нужно упражнения проводить короткими порциями, но с большей частотой.

Список литературы.

1. Ахмадуллин Ш. «Скорочтение для детей: как научить ребенка читать и понимать прочитанное».- М.: Билингва, 2015- 160 с.
2. Козловский, О.В. 600 слов в минуту: Скорочтение: Современные методики обучения / О.В. Козловский. - М.: Рипол Классик, 2004. - 304 с. [Электронное издание]. https://spisok-literaturi.ru/details/600-slov-v-minutu-skorochtenie-sovremennyye-metodiki-obucheniya_26981.html
3. Хамидова, Виолетта Как улучшить память и освоить технику скорочтения / Виолетта Хамидова. - М.: АСТ, 2009. - 320 с. [Электронное издание]. https://spisok-literaturi.ru/books/kak-uluchshit-pamyat-i-osvoit-tehniku-skorochteniya_4259974.html

Сведения об авторе

Автор работы: Кузьмина Екатерина Алексеевна, педагог дополнительного образования 1 квалификационной категории.

Образование: высшее.

Место работы: МКУДО «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства».

Стаж педагогической деятельности: 9 лет.

Стаж работы в указанной должности: 7 лет.

Телефон: 89221205312.

Домашний адрес: Талицкий район, поселок Троицкий, улица Ленина, дом 10А, квартира 16.