

МКУДО «Дворец творчества»



Творческий долгосрочный проект «Ожившие картины»

Разработчик:
Педагог
дополнительного
Образования
Федорова Е.А.

г. Талица
2024 г.

Содержание

	стр.
Пояснительная записка	2
Паспорт проекта	7
Практическая работа	10
Анализ реализации проекта 2023 года	11
Заключение	14
Перечень средств обучения	15
Список литературы	16
Сведения об авторе	17

Пояснительная записка

Введение

За 79 послевоенных лет в мире и в нашей стране произошло множество разительных перемен, родились новые поколения, которые живут, учатся и воспитываются в совершенно других социально-экономических условиях, в абсолютно иной духовной и нравственной атмосфере.

Как показал социологический срез, сегодня, 34% опрошенных 18—35-летних россиян не знают даже того, с каким событием связана дата 22 июня 1941 года, а еще 8% ошибаются в ответе на этот вопрос.

Когда-то замечательный ученый, борец за сохранение культуры Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: «Совість — в основном память, к которой присоединяется моральная оценка совершенного. Беспамятный — это и бессовестный».

Сфера дополнительного образования детей — это широкая и динамическая система, основанная на общественных потребностях в подготовке детей и подростков в различных областях науки и техники, культуры, производства, где ребенок может реализовать свое личностное право на свободный выбор цели. Именно свободный выбор ребенка реализуется через сферу дополнительного образования детей, и он, в свою очередь, является неотъемлемым аспектом феномена гражданственности, патриотизма и нравственности. Дополнительное образование детей художественной направленности занимает значительное место в раскрытии страниц истории войны нестандартными, неформальными методами. Мы помним стихотворение А.Т. Твардовского:

Я знаю, никакой моей вины,
В том, что другие не пришли с войны,
В том, что они — кто старше, кто моложе —
Остались там, и не о том же речь,
Что я их мог, но не сумел сберечь, —

Речь не о том, но все же, все же, все же...

И когда в рамках художественной направленности дополнительного образования мы обращаемся к таким кратким, но емким по эмоциям и содержанию произведениям, это пробуждает в ребенке интерес к теме войны, показывает ему существующие вокруг него свидетельства прошлого. Рисунок, плакат, слово, музыка, сцена — все это в арсенале дополнительного образования детей.

Времена изменились, но память о Великой Отечественной войне продолжает вдохновлять людей на воссоздание событий тех лет. Ожившие картинки истории носят не столько развлекательный характер, сколько просвещают молодое поколение, которое, вероятно, может и не застать ветеранов. Текст в учебнике истории и фильмы о войне априори не могут дать юному зрителю те впечатления и эмоции, которые когда-то пережили его предки. А создание детьми своих картин для анимационного фильма буквально перемещает знаменитые битвы в поле зрения и превращает юного художника в непосредственного участника боевых событий.

Поэтому коллективом МКУДО «Дворец творчества» было решено создать и реализовать долгосрочный творческий проект «Ожившие картины». Создать ряд серий о героях – земляках Таликого городского округа, рассказать через созданные обучающимися картины об этапах жизни героя и подвигах его в годы Великой Отечественной Войны. Проект рассчитан на 3 года.

Цель проекта: гражданское, патриотическое воспитание обучающихся, через интеграцию художественного и технического творчества, с применением инновационных технологий.

Задачи проекта:

- Воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма;
- привитие основополагающих ценностей, идей, убеждений;

- развитие у детей уважения к историческим событиям, старшему поколению, увековечение подвига народа в Великой Отечественной войне;
- повышение интереса к истории малой Родины через интеграцию художественной и технической направленности с использованием искусства и инновационных технологий.

План работы проекта «Ожившие картины»

1. Организовать и провести беседы с обучающимися о героях – земляках в годы великой отечественной войны через привлечение социальных партнёров (музей, библиотека).

2. Организовать и провести конкурсы рисунков и занятия для обучающихся с последующим отбором работ для создания анимационного фильма.

3. Составить сценарии для серий анимационных фильмов «Ожившие картины».

4. Презентовать фильмы обучающимся и населению Талицкого городского округа.

5. Создать серию анимационных фильмов о героях – земляках в годы Великой отечественной войны.

6. Повысить интерес у обучающихся о героях – земляках в годы Великой отечественной войны посредством создания анимационного фильма.

Этапы проекта

1. Подготовительный этап (аналитический)

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора, определение цели, задач проекта, разработка проекта, привлечение участников из числа педагогов и обучающихся МКУДДО «Дворец творчества».

2. Основной (реализация проекта)

Практическая работа - создание условий для социально-коммуникативной, речевой, творческой деятельности участников проекта. Создание фильма «Ожившие картины».

3. Заключительный этап

Презентация фильма «Ожившие картины» ко Дню Победы в Великой отечественной войне. Трансляция фильма для жителей Талицкого городского округа. Анализ проведенной работы.

Актуальность.

В МКУДО «Дворец творчества» есть детские творческие объединения, которые помогают развить творческие способности ребенка, а также ориентируют детей на реализацию в творчестве. Обучающиеся развивают творческие способности в области изобразительного искусства через традиционные и нетрадиционные занятия живописью, графикой, скульптурой.

У детей и подростков часто бывает низкая мотивация к занятию творчеством, потому что недостаточно новых современных средств обучения, интерактивных методов. К тому же они не видят способов применения своего художественного таланта в повседневной жизни, самовыражения через художественное творчество, так как картины, написанные ребёнком, чаще всего находятся дома, а ему хочется транслировать свой талант на широкую публику современным для него способом:

- путем участия в тематических культурно-массовых мероприятиях, где обучающиеся могут проявить свой талант;
- разработка своего творческого проекта, способствующего ознакомлению с определенным периодом в истории в увлекательном необычном формате;
- использование современных гаджетов, применяемых в изобразительной деятельности (анимация).

Проект «Ожившие картины» направлен на создание условий для изучения новой технологии в творчестве, детьми и подростками в возрасте 8-18 лет, увлекающимися художественным и техническим творчеством. Для выражения своего художественного таланта ребята создадут картины, которые можно будет применить для создания анимационных картин в видеофильме.

Новизна. Проект «Ожившие картины» осуществляется, как увлекательная игровая, творческая деятельность, направленная на активизацию социально-

коммуникативного общения. Интеграционный подход позволяет развивать в единстве речевую деятельность, творческие способности, навыки общения, эмоциональную отзывчивость обучающихся.

Практическая значимость предусматривает тематическое планирование, создание творческой среды, разработка творческих занятий, беседы, игр и др. Каждый элемент проекта - это маленькая игра. Обучающиеся могут себя раскрыть как художник-иллюстратор, художник-постановщик, графический аниматор, дизайнер и много другое.

Распространение материала. Участники проекта получают возможность представить свой художественный талант, получить отзыв сверстников, педагогов, жителей Талицкого городского округа, презентовав свои работы.

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Ожившие картины»
Срок реализации	2023-2025 гг
Уровень реализации	районный
Название образовательной организации	МКУДО «Дворец творчеств»
Руководитель проекта	Федорова Екатерина Андреевна, педагог дополнительного образования ЦТР «Академия детства»
Участники проекта	<p>Николаева Анна Владимировна, преподаватель Талицкая ДШИ</p> <p>Клепикова Нина Викторовна, преподаватель Талицкая ДШИ</p> <p>Белоносова Елена Викторовна, педагог дополнительного образования ЦТР «Академия детства»</p> <p>Койнова Галина Ивановна, педагог дополнительного образования ЦТР «Академия детства»</p> <p>Зенкова Людмила Евгеньевна, педагог дополнительного образования ЦТР «Академия детства»</p> <p>Васильева Татьяна Юрьевна, методист технической направленности</p> <p>Пинягина Олеся Владиславовна, методист художественной направленности.</p> <p>Симакова Анастасия Максимовна , педагог дополнительного образования ЦТР «Академия детства»</p> <p>Обучающиеся разных возрастов, социальные партнеры.</p>

Цель	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание гражданственности, патриотизма; • привитие основополагающих ценностей, идей, убеждений; • увековечение подвига народа в Великой Отечественной войне; • повышение интереса к истории малой Родины через интеграцию художественной и технической направленности с использованием искусства и инновационных технологий.
Формы реализации проекта	Занятия, конкурсы, беседы, творческая деятельность (изо и ДПИ), создание выставок и анимационных видеороликов, просмотр видеороликов «Ожившие картины».
Инновация педагогического проекта	Интеграция разных видов детской творческой деятельности позволяет поддерживать естественное стремление ребёнка к познанию окружающего мира через активное взаимодействие с ним, и даёт ребёнку способы целостного и более глубокого восприятия, осознания и творческого преобразования окружающего на основе деятельностного подхода.
Ресурсное обеспечение реализации проекта	<p>-фотоаппарат на штативе;</p> <p>-компьютер;</p> <p>- программы для создания видео и анимации;</p> <p>-доступ в интернет.</p>
Результат проекта	Серия роликов «Ожившие картины» о героях-земляках Талицкого городского округа.
Период реализации проекта	<p>1 этап – февраль – апрель 2023 год</p> <p>1 фильм – В память о летчике В. В. Кирилюке</p> <p>2 этап – февраль-апрель 2024 г.</p> <p>2 фильм – Герой Н.И. Кузнецов (2023-2024 уч. год)</p>

	<p>3 этап - февраль- май 2025 г.</p>
--	--------------------------------------

3 фильм – Герои земли Талицкой.

Практическая работа

Февраль – апрель 2023 год

Фильм из серии «Ожившие картины», посвященный летчику В.В. Кирилюку.

1. Подготовительный этап (аналитический)

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора, определение цели, задач проекта.

- встреча методической группы, обсуждение актуальной темы, приуроченной к 78-летней Победе в ВОВ в Талицком городском округе;
- разработка Положения конкурса детских рисунков для обучающихся МКУДО «Дворец творчества», посвященный В.И. Кирилюку;
- подбор литературных произведений, на данную тему;
- проработка сюжетов для фильма.

2. Основной (реализация проекта)

Практическая работа (создание условий для социально-коммуникативной, речевой деятельности) (презентация, продукт деятельности)

- отбор рисунков по сюжетам;
- наложение анимации на рисунки;
- запись голоса на подобранную литературу;
- подборка музыки;
- монтаж и создание фильма.

3. Заключительный этап

- показ фильма для обучающихся МКУДО «Дворец творчества»;
- показ фильма на поселковом уровне в день Победы 9 мая 2023;
- показ фильма на районном уровне, приуроченный к прибытию «Поезда Победы» 13 мая 2023 года.

Анализ реализации проекта 2023 года

Первый этап проекта был посвящен 100-летию Героя Советского Союза, летчика-истребителя В. В. Кирилюка. В нем задействовано более 50 участников, обучающиеся и педагоги (преподаватели).



Фильм был подготовлен для показа на мероприятии, в честь празднования Дня Победы – 9 мая.

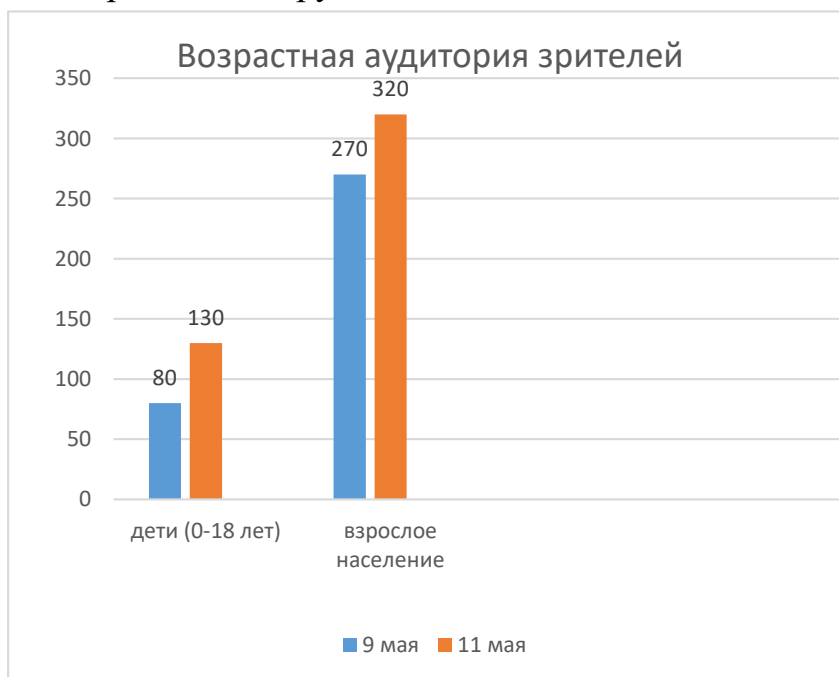
По задумке фильм планировалось показать в полевой военной палатке. Обстановка не стандартная: приглушенный свет; лавки, вместо комфортных

сидений; нет лишних отвлекающих предметов - все внимание сосредоточено на экран и музыку. Обучающиеся ведут вахту памяти.

Целевая аудитория – жители п. Троицкого, г. Талицы.

9 мая на премьеру пришли жители поселка Троицкого, представители Администрации, школ и гости Талицкого района. Было проведено 20 сеансов, с охватом зрителей в 350 человек.

Следующий показ фильма прошел на привокзальной площади станция «Талица», приуроченный к районному мероприятию «Эшелон Победы». За небольшой промежуток времени посетили 450 человек, от самых маленьких детей и до ветеранов города. А также многочисленное количество школьников. И даже гости Талицкого городского округа.



Восторг, слезы, воспоминания и благодарность – вот с такими чувствами и эмоциями выходили люди после просмотра. Отзывы и видеофрагменты представлены по ссылке: https://vk.com/im?sel=2752666&z=video-186776521_456239736%2F5dae2e07800dbd30c3.

Данный фильм также применяется в учебном процессе МКУДО «Дворец творчества»:

- уроки мужества,
- 21.06 - День памяти и скорби,

- беседа и героях-земляках ТГО и др.

Заключение

Первый этап проекта "Ожившие картины" действительно оказался очень увлекательным и плодотворным. Обучающиеся продемонстрировали не только свою творческую способность, но и высокий уровень духовного воспитания, интереса к истории Великой отечественной войны и искусству.

Соприкосновение с подвигом Талицкого героя-земляка Виктора Васильевича Кирилюка в процессе создания фильма не только помогло обучающимся приобщиться к исторической памяти и патриотизму, но и раскрыть свой художественный потенциал.

Участие юных художников, аниматоров, театралов и педагогов-наставников позволило создать по-настоящему цельное и проникновенное художественное произведение. Подход к преподаванию и воспитанию молодых людей через творческую деятельность и интеграцию различных искусственных форм дал великолепные результаты.

Важно подчеркнуть, как идеи, труд и духовная отдача принесли превосходный результат. Надеемся, что продолжение проекта будет таким же интересным и успешным.

Перечень средств обучения

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 (пункт 26 статьи 2) понятие средства обучения и воспитания включает: «приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратнопрограммные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности».

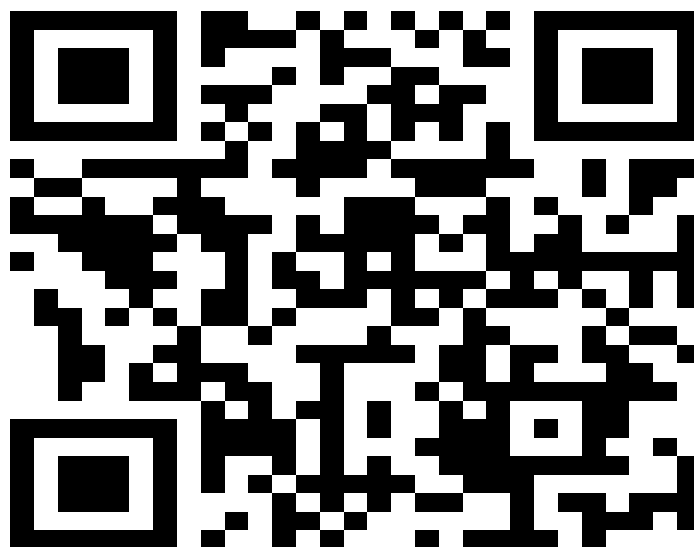
Для проекта «Ожившие картины» необходимо следующие средства обучения:

- информационный стенд о ВОВ,
- картины, рисунки, отрисовки о героях-земляках ТГО,
- интернет-источники о ВОВ,
- сборник стихов, рассказов о героях ТГО,
- бумага для рисования,
- материалы для рисования: гуашь, акварель, восковые мелки, маркеры, фломастеры, пастель, карандаши и др.
- средства для рисования: кисти, палитра, ластик, карандаш, баночка для воды, салфетки,
- технические средства: компьютер, принтер, сканер, студийная лампа-свет, фотоаппарат, микрофон, диктофон,
- технические программы: Microsoft Office, конвертация звука онлайн, www.BANDICAM.com - анимация онлайн, <https://online-video-cutter.com/ru/add-image-to-video> - анимация видео онлайн, Movavi Video Plus – создание фильма.

Список литературы

1. <https://ilinskiy.ru/publications/sod/vel-pob-nasl.php?print=Y>
2. https://ru.wikipedia.org/wiki/Кирилюк,_Виктор_Васильевич
3. https://elib.bspu.by/bitstream/doc/18092/1/Волкова%20-%20часть%20пособия_01_2012.pdf#:~:text=Средства%20обучения%20-%20это%20совокупность,средства%20массовой%20коммуникации%20и%20др.

Фильм из серии «Ожившие картины», посвященный летчику В.В. Кирилюку
QR-КОД:



использование:

Возьмите мобильный телефон с камерой,
Запустите программу для сканирования кода,
Наведите объектив камеры на код,
Получите информацию!

Ссылка на фильм: <https://disk.yandex.ru/i/2Zb3MtxxCJD-vQ>

Отзывы о фильме:

1. https://vk.com/academiyadetsrva?w=wall-186776521_2315
2. https://vk.com/academiyadetsrva?z=video-186776521_456239736%2F3a88b98c63fa15a6f6
3. https://vk.com/academiyadetsrva?w=wall-186776521_3054

Сведения об авторе

Разработчик: Федорова Екатерина Андреевна педагог дополнительного образования 1 категории МКУДО «Дворец творчества» ЦТР «Академия детства».

Стаж работы: 9 лет.

Контактный телефон: 89221143701

e-mail:katerinafed1991@yandex.ru