

СОГЛАСОВАНО

И.О. начальника Управления
образования Администрации
Талицкого ТГО

Яровикова А.А.

2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.О. директора
МКУДО «Дворец творчества»
Ермакова М.А.

2024 г.

Положение Открытого межрайонного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Академия искусств»

1. Общее положение.

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения открытого районного Фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Академия искусств» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль открыт для участия в его организации и проведении всех заинтересованных лиц и организаций.

1.3. Информация о Фестивале размещается в социальных сетях.

1.4. Фестиваль может иметь свою эмблему, логотип и другую необходимую символику, и атрибутику.

2. Цели и задачи Фестиваля.

2.1. Фестиваль проводится в целях поддержки и развития детского и юношеского творчества.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, создание благоприятных условий для культурного развития участников;
- сохранение и развитие культурного потенциала, приобщение юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности;
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками.

3. Участники Фестиваля.

В Фестивале могут принять участие творческие коллективы и солисты в возрасте от 4-х до 17 лет.

3.1. Возрастные категории участников (возрастная категория во всех номинациях определяется возрастом большей части участников):

4 - 6 лет;

7 - 8 лет;

9 - 10 лет;

11 – 12 лет;

13-17 лет.

4. Форма, время и место проведения Фестиваля.

Форма проведения: Очно-заочная. Положение прилагается.

1 этап - заочный (с 15 марта по 30 марта)

Оценка и отбор творческих работ для гала – концерта - с 1 апреля по 15 апреля

2 этап - очный: Гала-концерт пройдет 26 апреля по адресу: г. Талица, ул. Ленина 38 (Талицкая ДШИ)

В нем участвуют победители и лауреаты конкурса, выбранные экспертной комиссией.

5. Основные этапы Фестиваля.

5.1. Прием заявок.

Для участия в Фестивале необходимо в срок до окончания приема заявок заполнить и отправить заявку (приложение 1) и конкурсные материалы по электронному адресу **horeograf_shim@mail.ru**. Заявки принимаются только по адресу, прописанному в данном положении, другие формы подачи конкурсного материала не допускаются. Оргкомитет оставляет за собой право не принимать заявки, отправленные способом не прописанном в положении.

После отправки заявки на указанную участником электронную почту придет подтверждение о принятии заявки.

Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право подать заявку в каждую номинацию, но не более 2-х номеров на номинацию.

Видео конкурсного номера снимается в хорошем качестве и горизонтальном положении.

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

Участникам, допущенным к гала-концерту Фестиваля, будет отправлено оповещение на электронную почту. А также список участников будет опубликован на официальной странице ЦТР «Академии детства» на платформе «В контакте».

5.2 Программа фестиваля:

- Заочный этап (сбор записи номеров в видео формате);
- Оценка материала;

- Гала-концерт.

5.3. Оргкомитет сохраняет за собой право ограничить приём заявок в каждой возрастной категории.

6. Номинации конкурсной и фестивальной программы:

6.1. Вокал (соло, ансамбли):

- Академический вокал;
- Народный вокал;
- Эстрадный вокал;

6.2. Хореография (соло, ансамбли):

- эстрадный танец;
- народный танец;
- современный танец;
- классический танец;
- уличные танцы.

6.3. Оригинальный жанр:

- театр моды;
- цирковое искусство;

6.4. Театральное искусство.

- художественное слово;
- малые театральные формы;
- драматический театр;
- мюзикл,
- театр мимики и жеста;
- кукольный театр.

ВНИМАНИЕ!!! Дополнительная номинация, приуроченная к Году Семьи в номинациях вокал, хореография, оригинальный жанр и театральное искусство. Принимаются номера на тему семьи, семейных традиций и семейных ценностей. Для этого необходимо в заявке сделать пометку спец. номинация (прим.: Хореография, Эстрадный танец, СПЕЦ. НОМИНАЦИЯ)

7. Требования и условия участия в Фестивале.

7.1. Общие требования:

- Замена номера не допускается по окончанию приёма заявок;
- Выступления должны сопровождаться качественной фонограммой (музыкальной композицией);
- Выступления и работы, не соответствующие программным требованиям, жюри не оцениваются;
- Возраст участников должен строго соответствовать возрастным категориям, указанным в Положении. В ансамблях допускается до 20 % участников не соответствующего возрастной категории возраста. В соло лица, не соответствующие возрастным категориям, не допускаются к участию в конкурсной программе;
- Сопровождающие на гала-концерте педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;

7.2. Для участников в номинации «Вокал»:

7.2.1. Исполнение одного или двух конкурсных произведений разного характера под фонограмму «минус вокал» (не более 3 минут 30 сек. каждое, в случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму).

7.2.2. Видео без склеек, только живой вокал.

7.3. Для участников в номинации «Хореография»:

7.3.1. Исполнение одного или двух конкурсных номеров разного характера (направления). Номера исполняются одинаковым составом (ансамбля) по следующим направлениям:

- народный танец
- танец разных национальностей, с выдержкой стиля и техники;
- эстрадный танец
- традиционные эстрадные характерные танцы;
- современный танец
- классический джаз, степ, джаз-модерн, модерн, контемпорари, бальные танцы, диско, социальные танцы;
- уличные танцы
- StreetShow, Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Krump, Whacking, Vogue, StreetJazz, Dancehall, C-Walk, Electro;

7.3.2. Продолжительность каждого выступления: **не более 4 минут**. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.

7.3.3. Видео без склеек, использования спецэффектов, задымления и т.д.

7.4. Для участников в номинации «Оригинальный жанр»:

7.4.1. Участники исполняют один или два номера (композиции) по следующим направлениям:

- художественное слово;
- пластический этюд;
- акробатика;
- клоунада и другие направления.

7.4.2. Общая продолжительность номера: **не более 4 мин.**

7.4.3. Видео без склеек, использования спецэффектов, задымления и т.д.

7.5. Для участников в номинации театральное искусство.

7.5.1. Участники исполняют один или два номера (композиции) по следующим направлениям:

- малые театральные формы;
- драматический театр;
- мюзикл,
- театр мимики и жеста;
- кукольный театр.

7.5.2. Общая продолжительность номера: не более 4 мин.

7.5.3. Видео без склеек, использования спецэффектов, задымления и т.д.

8. Порядок и регламент оценки выступлений участников Фестиваля, определение победителей и награждение.

8.1. Оценка конкурсных работ осуществляется жюри Фестиваля.

8.2. Для оценки конкурсных выступлений оргкомитетом создается компетентное жюри, в состав которого входят деятели культуры, искусства и образования.

Жюри определяет Участников, Лауреатов I, II, III степени в каждой номинации и возрастной группе (если возрастная группа утверждена в Положении по номинации).

Решение членов жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено.

Члены жюри вправе отказать в комментировании своего суждения (определения решения) без объяснения причин.

8.3. Финалисты и победители Фестиваля определяются на основе следующих критерий:

- уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения номера;
- артистизм участников и зрелищность номера;
- наличие яркого замысла и его художественное воплощение;
- современность, оригинальность, новизна и актуальность номера, соответствие заявленной теме и возрасту участников;
- целостность номера, соответствие музыкальному сопровождению, идее и жанру произведения, исполнительской манере участников, постановке номера.

8.4. Члены жюри, исходя из указанных выше критериев, оценивают каждое выступление по десятибалльной системе (от 1 до 10 баллов). Итоговая оценка каждого выступления определяется путем суммирования оценок, выставленных каждым членом жюри. **Если участник представил два номера, учитывается наиболее высокая оценка одного номера.** Если в номинации меньше трёх участников, номинация объединяется с ближайшей по жанру или возрасту. Победителями объявляются солисты (коллективы), получившие максимальное количество баллов в своей возрастной категории. Итоговая оценка утверждается голосованием членов жюри. Решение жюри об итогах конкурсы оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.5. Награждение.

Гран-При на Фестивале присуждается по решению Жюри вне зависимости от номинации и количества участников.

В каждой номинации, в каждой возрастной группе присуждаются дипломы:

- «Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени;
- «Участник».

С специальной номинации награждается диплом «За любовь к семье» с присуждением лауреатства 1-й степени.

«Лауреаты» награждаются дипломами. Лауреаты и Гран-Призёры приглашаются к участию в Гала-концерте.

Могут быть вручены специальные дипломы:

- «Диплом за артистизм»;
- «Приз самому юному участнику»;
- «Приз зрительских симпатий»;
- «Приз очарование»;

9. Дополнительные условия.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в номинации конкурса в зависимости от числа поданных заявок. Использовать фото и видеоматериал, произведенные во время прохождения Фестиваля (в т. ч. для размещения на официальном сайте) без разрешения уведомления участников.

10. Контактная информация

horeograf_shim@mail.ru

Группа в Контакте <https://vk.com/academiyadetsrva>

Шимолина Татьяна Александровна 89089110341

Заявка на участие

Открытый районный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Академия искусств»

ВНИМАНИЕ!!! Возрастная категория, номинация и направление заполняется
СТРОГО по положению

*Полное название коллектива или ФИО солиста (как должно быть написано в дипломе).	
*Возрастная категория	
*Номинация и направление (например: «Хореографическое искусство» - «Детский танец»^)	
*Название номера (с указанием автора)	
*Категория участия (соло, дуэт, малая форма, ансамбль)	
*ФИО руководителя или руководителей (с указанием должности и почетного звания).	
*Адрес, контактный телефон руководителя, e-mail	
*Наименование организации, направляющей участников: Ф.И.О. директора учреждения, базой которого пользуется коллектив, номер телефона, адрес (заполняется в случае необходимости выдачи благодарственных писем на имя директора учреждения).	
* Список всех участников номера: ФИО, дата рождения	