

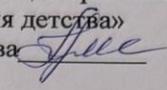
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий

МКУДО «Дворец творчества»

ЦТР «Академия детства»

Н.С. Третьякова 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Мастерица»
(к дополнительной общеразвивающей программе
«Мастерица»
художественной направленности
для обучающихся 7-11 лет)

Срок реализации – 2024-2025 учебный год
Педагог дополнительного образования
Романова Е.П.

Проверил методист Пинягина О.В.


(подпись)

Талица 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Мастерица» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерица», которая ставит своей целью: развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности, Адресована обучающимся 7-11 лет и рассчитана на 3 года обучения. В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 7 лет 1-й год обучения, общий объем – 66 часов; дети 8-9 лет 2-й год обучения - 68 часов; дети 10-11 лет 3-й год обучения-68 часов.

Образовательный процесс по программе «Мастерица» ведется на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

11. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

12. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

15. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом»».

Цели 1 года обучения: Раскрытие творческих способностей обучающихся через декоративно-прикладное творчество путём создания условий для самореализации личности учащегося с учётом его индивидуальных особенностей.

Задачи 1 года обучения:

Образовательная: Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и инструментами (ножницами, иглой).

Развивающая: Развивать творческую активность, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная: Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

Цель 2-го года обучения – содействие развитию у обучающихся интереса к декоративно-прикладному творчеству через формирование деятельностной компетенции посредством организации на занятиях атмосферы сотрудничества.

Задачи 2 года обучения:

Образовательные:

- сформировать элементарные знания о техниках: вышивка, пэчворк, аппликация из лоскутков ткани, батик, изготовление изделий в смешанных техниках,
- привить основные навыки в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;

Развивающие:

- формировать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- развить коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение; бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
- формировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству.

Воспитательные:

- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность;
- формировать дружный коллектив;
- формировать положительное отношение к труду;

Цель 3 года обучения является содействие развитию у обучающихся социальных, личностных компетенций в условиях формирования индивидуальной образовательной траектории, через создание ситуации успеха.

Задачи 3 года обучения:

Образовательные:

- сформировать знания о техниках: вышивка, пэчворк, аппликация из лоскутков ткани, батик, изготовление изделий в смешанных техниках.
- научить применять полученные навыки комплексно
- обучить основам планирования в творческой работе;

Развивающие:

- развить устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- формировать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- развить коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
- формировать интерес детей к миру народной культуры;

Воспитательные:

- формировать нравственно-личностные качества: организационно-управленческие навыки: (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место); коммуникативные качества: умение слушать и слышать, открытость, терпимость; волевые качества личности: сдержанность, самостоятельность, мотивацию к успеху,

Количество групп 1-го года обучения –1. Количество групп 2-го года обучения –1. Количество групп 3-го года обучения –1.

Количество обучающихся в группе 1-го года обучения - 9 человек. Количество обучающихся в группе 2-го года обучения - 9 человек, количество обучающихся в группе 3-го года обучения - 5 человек.

Занятия в группе 1-го года обучения проводятся 1 раз в неделю - 2 часа по 30 минут с перерывом 10 минут. Занятия в группе 2-го года обучения проводятся 1 раз в неделю - 2 часа по 40 минут с перерывом 10 минут. Занятия в группе 3-го года обучения проводятся 1 раз в неделю – 2 часа по 40 минут с перерывом 10 минут.

Формы организации учебного процесса: групповые.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (13 часов в 1-й год обучения, 13 часов во 2-й год обучения, 20 часов в 3 год обучения) и практической части (55 часов в 1-й год обучения, 55 часов во 2-й год обучения, 48 часов в 3 год обучения).

Формы обучения:

теоретические - беседы, рассказ педагога, объяснение, демонстрация видеофильмов, презентаций, устный опрос;

практические - самостоятельная работа, выполнение практических заданий, выставки готовых изделий, практическая работа, викторины, конкурсы, экскурсии, итоговые занятия, тестирование, мини- выставки.

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: опрос, тестирование, выставки готовых работ.

Текущая аттестация проводится в период Текущая аттестация проводится в период с 21.10 по 25.10, с 23.12 по 28.12, с 17.03 по 21.03. Промежуточная аттестация проводится в период с 19.05 по 23.05.

Планируемые результаты освоения программы 1-го года обучения.

Предметные результаты.

- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к труду
- интерес к поисково-исследовательской деятельности;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта);
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- простейшие навыки самообслуживания;

Метапредметные результаты: у обучающихся будут сформированы умения:

- принимать и сохранять задачу при выполнении изделия;
- проводить рефлекссию своих действий по выполнению изделия при помощи педагога;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия
- проводить оценку своих действий и корректировать их при необходимости.
- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Планируемые результаты освоения программы 2-го года обучения:

Предметные результаты

Обучающиеся будут ориентироваться в следующих вопросах:

- история возникновения различных техник декоративно-прикладного творчества;
- техника безопасности при работе с различными инструментами;
- основные способы работы по алгоритму, схеме, чертежу;
- требования к содержанию рабочего места;
- элементарные способы изготовления изделий в техниках: вышивка, пэчворк, аппликация и декор, мозаика, мягкая игрушка, батик, смешанные техники;

- простейшие способы изготовления цветов и элементов декора из подручного материала (бисер, ленты, ткань и др.)

-правила составления простых композиций;

Обучающиеся будут способны:

- пользоваться различными инструментами и приспособлениями;

- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении поставленных задач;

- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу,

- выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;

- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

- организовать рабочее место.

Личностные результаты

У обучающихся будут развиты:

- способность видеть и понимать прекрасное;

- внимание, память, воображение;

- коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

- организационно-управленческие навыки: (умение содержать в порядке своё рабочее место);

- Моторика и гибкость рук, точность глазомера;

У детей будут воспитаны:

- аккуратность, усидчивость, трудолюбие, бережливость, сформировано положительное отношение к труду.

Метапредметные:

обучающихся будут способны:

- планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей деятельности,

-адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих,

- будут обладать навыками работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий.

Планируемые результаты 3-го года обучения.

Предметные результаты

Обучающиеся будут ориентироваться в следующих вопросах:

- основные способы изготовления изделий в техниках: вышивка, пэчворк, аппликация и декор, мозаика, мягкая игрушка, батик, смешанные техники.

Обучающиеся будут способны:

- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности.

- создавать модели несложных объектов в разных техниках декоративно-

- прикладного творчества из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
 - использовать шаблоны для изготовления изделий;
 - решать художественно-творческие задачи на повтор, вариацию, импровизацию в декоративной работе.
 - применять полученные навыки комплексно в предметном дизайне.
 - владеть основными навыками в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества.

Личностные результаты

У детей будут развиты:

- Творческое мышление;
- Художественный вкус;
- Устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию;

У детей будут воспитаны:

- волевые качества личности, а именно, сдержанность, самостоятельность, мотивация к успеху, целеустремлённость.
- нравственные качества личности, а именно, доброе отношение к товарищам, взаимопомощь, уважительное отношение к семье.
- коммуникативные качества – умение слушать и слышать, открытость, терпимость.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы следующие компетентности:

Ценностно-смысловые компетенции:

- умение формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к предмету и сферам деятельности;
- владеть способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций;

Учебно-познавательные компетенции:

- ставить цель и организовывать её достижение, уметь пояснить свою цель;
- организовывать планирование, анализ, самооценку своей учебно-познавательной деятельности;
- задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме;

Социокультурные компетенции:

- владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: учащегося, гражданина, члена семьи; уметь действовать в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы;
- иметь представление об истории, традициях.

Коммуникативные компетенции:

- уметь представить себя устно и письменно;
- уметь представлять свой творческий коллектив на выставках, конкурсах

различного уровня;
- владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог.

Особенностями организации образовательного процесса в текущем учебном году являются следующие: изменение количества занятий, объединение тем в связи с праздничными нерабочими и неучебными датами.

Календарный (тематический) план

Год обучения 1

Группа (класс) 1

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№раздела, блока, темы в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	План				Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	03.09.2024	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Организация рабочего места. Инструменты и материалы.	Групповая, беседа	2					

2	10.09.2024	Вышивка. Вышивка как вид декоративно-прикладного искусства и ее применение. Виды вышивки. ТБ с иглой, ножницами.	Групповая, беседа, практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
3	17.09.2024	Материалы для вышивки: ткань, мулине, ленты, пяльцы. Выполнение простейших вышивальных швов: «вперед иголочку», «назад иголочку», «навивка», «рококо».	Групповая, беседа, практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
4	24.09.2024	Перевод рисунка на ткань, и вышивание простейшими швами.	Групповая Беседа, практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
5	01.10.2024	Творческая работа в технике вышивка.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
6	08.10.2024	История и современность вышивки лентами. Вышивка шелковыми лентами.	Групповая, беседа, практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
7	15.10.2024	Творческая работа в технике вышивка лентами.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение, Практическая работа					
8	22.10.2024	Украшения из лент. Аттестация.	Групповая, беседа, выставка	2	Просмотр работ, мини-выставка.					

9	05.11.2024	Лоскутная техника-пэчворк. История развития лоскутной техники-пэчворк. Ее разнообразие. Творческая работа в технике пэчворк.	Групповая беседа, практическая работа	2	Наблюдение, практическая работа					
10	12.11.2024	Творческая работа в технике пэчворк.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение. практическая работа					
11	19.11.2024	Творческая работа в технике пэчворк.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение. практическая работа					
12	26.11.2024	Аппликация и декор. Этикет дарения подарка. Подарок маме.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение. практическая работа					
13	03.12.2024	Новогодний сувенир.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
14	10.12.2024	Новогодняя открытка.	Групповая практическая работа, выставка	2	Просмотр работ, выставка					
15	17.12.2024	Мягкая игрушка. История мягкой игрушки, ее разнообразие и назначение. Материалы для изготовления мягкой игрушки. Технология изготовления игрушки.	Групповая практическая работа,	2	Наблюдение Практическая работа					

16	24.12.2024	Раскрой деталей, пошив игрушки. Аттестация.	Групповая практическая работа, опрос.	2	Наблюдение Практическая работа					
17	14.01.2025	Пошив игрушки.	Групповая практическая работа.	2	Наблюдение Практическая работа					
18	21.01.2025	Пошив игрушки.	Групповая, практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
19	28.01.2025	Пошив игрушки.	Групповая Беседа, практическая работа	2	Наблюдение, практическая работа					
20	04.02.2025	Пошив игрушки.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
21	11.02.2025	Сборка игрушки, оформление.	Групповая практическая работа	2	Просмотр творческих работ.					
22	25.02.2025	Батик. Батик – как вид искусства. Технология выполнения холодного батика. Материалы и инструменты.	Групповая практическая работа, опрос	2	Наблюдение, практическая работа					
23	04.03.2025	Выбор сюжета. Упражнения в выполнении холодного батика.	Групповая практическая работа, опрос	2	Наблюдение, практическая работа					
24	11.03.2025	Творческая работа в технике батик.	Групповая практическая работа, мини-выставка	2	Наблюдение, практическая работа					

25	18.03. 2025	Творческая работа в технике батик. Оформление работ. Аттестация.	Групповая практическая работа	2	Просмотр работ. Мини-выставка.					
26	01.04. 2025	Мозаика. Технология выполнения мозаики. Материалы, инструменты.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
27	08.04. 2025	Упражнения в выполнении мозаики.	Групповая Беседа, практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
28	15.04. 2025	Упражнения в выполнении мозаики.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
29	22.04. 2025	Нетрадиционные техники рисования. Смешанные техники рисования, их разнообразие. Рисование кофе.	Групповая Беседа, практическая работа	2	Опрос, наблюдение. Практическая работа.					
30	29.04. 2025	Рисование солью.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение практическая работа					
31	06.05. 2025	Монотипия, рисование нитью, ватными палочками.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение практическая работа					
32	13.05. 2025	Творческая мастерская. Аттестация. Подготовка к выставкам, конкурсам.		2	Наблюдение, практическая работа, викторина					
33	20.05. 2025	Выбор работ, оформление.	Групповая практическая	2	Просмотр работ. Выставка.					

		Участие в конкурсе Итоговое занятие. Выставка.	работа, опрс Выставка.						
		Итог:		66					

Календарный (тематический) план

Год обучения 2

Группа (класс) 2

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№раздела, блока, темы в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	План				Коррекция					
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Колличес-твочасов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	02.09.2024	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Организация рабочего места. Инструменты и материалы. ТБ с иглой, ножницами.	Групповая, беседа	2	Наблюдение, опрос					

2	09.09.2024	Вышивка как вид искусства. История вышивки. Традиционная и современная вышивка. Виды швов, виды ниток. Шов «вперед иголочку».	Групповая, беседа, практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
3	16.09.2024	Упражнения в выполнении шва «вперед иголочку». Шов «назад иголочку».	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
4	23.09.2024	Упражнения в выполнении шва «назад иголочку». Тамбурный шов.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
5	30.09.2024	Упражнения в выполнении «тамбурного шва». Стебельчатый шов.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
6	07.10.2024	Упражнения в выполнении «стебельчатого шва». Способы перевода рисунка на ткань.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
7	14.10.2024	Творческая работа в технике вышивка.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение					
8	21.10.2024	Творческая работа в технике вышивка. Оформление работы. Аттестация.	Групповая практическая работа, выставка	2	Просмотр работ, мини-выставка.					
9	11.11.2024	Вышивка шелковыми лентами. История и современность	Групповая беседа, практическая работа	2	Наблюдение, практическая работа					

		вышивки лентами. Виды лент. Инструменты и материалы. Вышивка лентами. Шов «вперед иголочку».								
10	18.11.2024	Упражнения в выполнении шва «вперед иголочку». Вышивка лентами.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение. практическая работа					
11	25.11.2024	Украшения из лент.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение. практическая работа					
12	02.12.2024	Лоскутная техника-пэчворк. Техника пэчворк. Материалы и инструменты. Виды тканей. Изделия из полос и квадратов.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение. практическая работа					
13	09.12.2024	Творческая работа в технике пэчворк.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение. Практическая работа					
14	16.12.2024	Творческая работа в технике пэчворк.	Групповая практическая работа Выставка	2	Просмотр работ. Выставка.					
15	23.12.2024	Мягкая игрушка. История мягкой игрушки, разнообразие, и назначения. Материалы для изготовления мягкой игрушки. Технология	Групповая практическая работа,	2	Наблюдение опрос					

		изготовления игрушки. Раскрой деталей, пошив игрушки. Аттестация.								
16	13.01.2025	Пошив игрушки.	Групповая практическая работа,	2	Наблюдение Практическая работа					
17	20.01.2025	Пошив игрушки. Сборка игрушки, оформление.	Групповая практическая работа, выставка	2	Просмотр работ. Мини-выставка.					
18	27.01.2025	Батик - как вид искусства. Технология выполнения холодного батика. Материалы и инструменты. Выбор сюжета. Упражнения в выполнении холодного батика.	Групповая, практическая работа	2	Наблюдение, опрос Практическая работа					
19	03.02.2025	Творческая работа в технике батик.	Групповая практическая работа	2	Практическая работа					
20	10.02.2025	Творческая работа в технике батик. Оформление работ.	Групповая практическая работа, выставка	2	Просмотр работ. Мини-выставка.					
21	17.02.2025	Аппликация и декор. Технология изготовления подарка в техниках аппликации и декора. Этикет дарения подарка.	Групповая беседа практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа, опрос					

		Праздничная открытка.								
22	24.02. 2025	Сувениры из ниток, ткани и фурнитуры.	Групповая беседа, практическая работа	2	Практическая работа					
23	03.03. 2025	Сувениры из ниток, ткани и фурнитуры.	Групповая практическая работа	2	Просмотр работ, выставка.					
24	10.03. 2025	Сувениры из пайеток.	Групповая практическая работа, выставка	2	Наблюдение Практическая работа					
25	17.03. 2025	Сувениры из пайеток. Аттестация.	Групповая практическая работа,	2	Наблюдение Практическая работа					
26	31.03. 2025	Творческая работа по изготовлению подарка.	Групповая практическая работа выставка	2	Просмотр работ. Выставка.					
27	07.04. 2025	Мозаика. Технология выполнения мозаики. Материалы, инструменты Упражнения в выполнении.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
28	14.04. 2025	Упражнения в выполнении.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение Практическая работа					
29	21.04. 2025	Упражнения в выполнении Оформление работы.	Групповая практическая работа	2	Просмотр работ, мини выставка.					
30	28.04. 2025	Смешанные техники. Декоративно-прикладное творчество как вид	Групповая Беседа,	2	Опрос, наблюдение.					

		искусства. Его разнообразие и применение в современном мире. Мастера декоративного творчества. Творческая работа по выбору в смешанных техниках.	практическая работа		Практическая работа.					
31	05.05.2025	Творческая работа по выбору в смешанных техниках.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение, практическая работа					
32	12.05.2025	Творческая работа по выбору в смешанных техниках.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение практическая работа					
33	19.05.2025	Творческая работа по выбору в смешанных техниках. Аттестация.	Групповая практическая работа, опрос	2	Наблюдение практическая работа Тест					
34	26.05.2025	Подготовка к выставкам, конкурсам. Выбор работ, оформление. Участие в конкурсе.. Итоговое занятие. Итоговый праздник. Выставка.	Групповая практическая работа, Праздник. Выставка.	2	Просмотр работ. Выставка.					
		Итог:		68						

Календарный (тематический) план

Год обучения 3

Группа (класс) 3

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№раздела, блока, темы в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Колличество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	03.09 2024	Вводное занятие. Знакомство с планом работы на год. ТБ с инструментами. Презентация: «Виды рукоделия». Организация	Групповая, беседа	2	Наблюдение опрос,					

		рабочего места.								
2	10.09.2024	Вышивка. Вышивка как вид искусства. История вышивки. Вышивка швами «вперед иголочку», «назад иголочку».	Групповая, практическая работа	2	Наблюдение. Практическая работа					
3	17.09.2024	Тамбурный шов. Упражнения в выполнении тамбурного шва.	Групповая практическая работа	2	Практическая работа Наблюдение.					
4	24.09.2024	Стебельчатый шов. Упражнения в выполнении стебельчатого шва.	Групповая практическая работа	2	Практическая работа Наблюдение.					
5	01.10.2024	Художественная гладь. Виды глади. Упражнения в выполнении глади.	Групповая практическая работа	2	Практическая работа.					
6	08.10.2024	Вышивка крестиком. Упражнения в выполнении вышивки крестиком, полукрестиком.	Групповая практическая работа	2	Творческая работа Наблюдение.					
7	15.10.2024	Творческая работа в технике вышивка.	Групповая, практическая работа	2	Просмотр работ.					
8	22.10.2024	Творческая работа в технике вышивка. Аттестация.	Групповая практическая работа	2	Творческая работа					
9	05.11.	Творческая работа	Групповая	2	Творческая					

	2024	в технике вышивка.	практическая работа		работа Наблюдение					
10	12.11.2024	Творческая работа в технике вышивка. Оформление работ.	Групповая практическая работа выставка	2	мини-выставка					
11	19.11.2024	Вышивка шелковыми лентами. История и современность вышивки лентами. Виды лент. Инструменты и материалы. Основные приемы вышивки лентами.	Групповая практическая работа	2	Наблюдение опрос					
12	26.11.2024	Украшения из лент.	Групповая практическая работа, выставка	2	Творческая работа					
13	03.12.2024	Украшения из лент.	Групповая, Беседа, практическая работа	2	Просмотр работ.					
14	10.12.2024	Лоскутная техника. Техника пэчворк. Подбор материалов и инструментов. Виды тканей. Инструктаж по ТБ. Упражнения в технике пэчворк.	Групповая практическая работа беседа	2	Опрос, Наблюдение					

15	17.12.2024	Творческая работа в технике пэчворк.	Групповая практическая работа, опрос, выставка	2	Творческая работа					
16	24.12.2024	Творческая работа в технике пэчворк. Оформление работы. Аттестация.	Групповая Беседа, практическая работа	2	Просмотр работ.					
17	14.01.2025	Мягкая игрушка. Особенности изготовления мягких игрушек. Полезные игрушки. Крой игрушки и пошив.	Групповая беседа, практическая работа	2	Опрос, наблюдение.					
18	21.01.2025	Крой игрушки и пошив.	Групповая практическая работа	2	Творческая работа Наблюдение					
19	28.01.2025	Крой игрушки и пошив.	Групповая, практическая работа	2	Просмотр работ.					
20	04.02.2025	Батик. Виды батика. Материалы и приспособления. Приемы выполнения	Групповая беседа, практическая работа.	2	Опрос Наблюдение					
21	11.02.2025	Упражнения в выполнении холодного батика.	Групповая практическая работа	2	Практическая работа.					
22	18.02.2025	Творческая работа в технике батик.	Групповая практическая работа, выставка	2	Просмотр работ, выставка					

23	25.02. 2025	Аппликация и декор. Технология изготовления подарка, сувенира. Этикет дарения подарков. Праздничная открытка.	Групповая практическая работа, беседа	2	Опрос, Творческая работа.					
24	04.03. 2025	Сувениры из пайеток, ткани, ниток и фурнитуры.	Групповая беседа практическая работа	2	Практическая работа Наблюдение					
25	11.03. 2025	Сувениры из пайеток, ткани, ниток и фурнитуры.	Групповая практическая работа	2	Творческая работа Наблюдение					
26	18.03. 2025	Сувениры из пайеток, ткани, ниток и фурнитуры. Аттестация.	Групповая практическая работа	2	Просмотр работ.					
27	01.04. 2025	Творческая работа по изготовлению подарка.	Групповая практическая работа, опрос	2	Наблюдение опрос					
28	08.04. 2025	Мозаика. Мозаика как современный вид искусства.	Групповая Беседа, практическая работа	2	Наблюдение опрос					
29	15.04. 2025	Творческая работа в технике алмазная мозаика.	Групповая практическая работа	2	Творческая работа					
30	22.04. 2025	Творческая работа в технике алмазная мозаика.	Групповая практическая работа	2	Просмотр работ.					

		Оформление работы.							
31	29.04. 2025	Смешанные техники. Декоративно-прикладное творчество как вид искусства. Его разнообразие применение в современном мире. Мастера декоративного творчества. Творческая работа в смешанных техниках	Групповая практическая работа, беседа	2	Опрос Наблюдение.				
32	06.05. 2025	Творческая работа в смешанных техниках.	Групповая практическая работа	2	Творческая работа Наблюдение				
33	13.05. 2025	Творческая работа в смешанных техниках. Аттестация.	Групповая практическая работа, тест	2	Наблюдение Творческая работа Тест-опрос.				
34	20.05. 2025	Подготовка к выставкам конкурсам. Выбор работ, оформление. Участие в конкурсе. Итоговое занятие. Праздник. Выставка.	Групповая практическая работа праздник, выставка	2	Просмотр работ Праздник. Выставка.				
		Итог:		68					

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861844

Владелец Ермакова Мария Андреевна

Действителен с 26.03.2024 по 26.03.2025