



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»  
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»

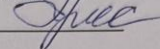
«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий

МКУДО «Дворец творчества»

ЦТР «Академия детства»

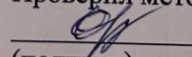
Н.С. Третьякова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«Отражение»  
(к дополнительной общеразвивающей программе  
«Отражение»  
художественной направленности  
для обучающихся 7-11 лет)

Срок реализации – 2024-2025 учебный год  
Педагог дополнительного образования  
Федорова Е.А.

Проверил методист Пинягина О.В.

  
(подпись)

Талица 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Отражение» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Отражение», целью которой является формирование и развитие творческих способностей и воспитание личностно-значимых качеств у обучающихся школьного возраста средствами изобразительного и декоративно-прикладного творчества, адресована обучающимся 7-11 лет и рассчитана на 4 года обучения.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети:

1. 7-8 лет, 1-й год обучения, общий объем часов - 68;
2. 8-10 лет, 2-й год обучения, общий объем часов – 105;
3. 9-11 лет, 3-й год обучения, общий объем часов – 105.
4. 10-11 лет, 4-й год обучения, общий объем часов 105.

Программа реализуется на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
6. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
7. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).

10. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
13. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».
17. Устав МКУДО «Дворец творчества»

### **1-й год обучения**

**Цель:** формирование творческих способностей обучающихся для ознакомления со средствами нетрадиционного рисования, композиция, колорит; обучения способам передачи их в рисунке; углубления знаний о цвете и форме предметов, развития художественного вкуса и творческих способностей.

#### **Задачи:**

##### ***Образовательные.***

- детализировать, расширить, систематизировать содержание изобразительной деятельности, а именно: изобразительное искусство включает в себя живопись, графику, декоративно-прикладное искусство, скульптуру и архитектуру.

- познакомить с художественными материалами: акварель, гуашь, графитный карандаш, маркер, кисть.

- познакомить с такими средствами выразительности в рисунке как: контурная линия, точка, штрих, пятно, силуэт, цвет.

- познакомить с жанром изобразительного искусства – графикой, дать представление о том, в чем ее отличие от живописи.

- дать знания об основных и составных, теплых и холодных, звонких и глухих цветах.

##### ***Развивающие.***

- способствовать развитию у детей композиционных умений, художественного видения и вкуса, цветового восприятия, ассоциативного мышления и комбинаторных способностей, памяти, мышления, внимания и восприятия.

##### ***Воспитательные:***

- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим и их труду, взаимопомощь и сочувствие.

- формировать креативные навыки.
- воспитывать правила поведения в общественных местах и в учебной группе.

Количество групп 1-го года обучения – 1 группа.

Количество обучающихся в группе:

1 «А» класс – 12 обучающихся;

Занятия в группе 1-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа, продолжительность 1 часа – 30 минут

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (20 часов в год) и практической части (48 часов в год).

Для реализации программы используются несколько **форм занятий**:

**Вводное занятие** – знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой образовательной программой на текущий учебный год.

**Ознакомительное занятие** – знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

**Занятие с натуры** – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.

**Занятие по памяти** – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

**Тематическое занятие** – обучающимся предлагает работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения.

**Занятие-импровизация** – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

**Занятие проверочное** – (на повторение) помогает после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

**Конкурсное игровое занятие** – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

**Занятие-экскурсия** – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в объединении.

**Комбинированное занятие** – проводится для решения нескольких учебных задач.

**Итоговое занятие** – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам. Программа предполагает инновационные формы организации занятий в системе дополнительного

образования, эффективные методы работы с детьми: беседы, экскурсии в музей.

Теоретические занятия – вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки или итоговая выставка.

Промежуточная аттестация проводится в период: 20.05.2024-23.05.2024.

### **Планируемые результаты освоения программы 1-го года обучения:**

#### *Личностные результаты:*

1. сформированы ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
2. способны к оценке своей работы;

#### *Предметные результаты:*

1. сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни;
2. знают выразительные средства различных видов изобразительного искусства и освоены некоторые из них;

#### *Метапредметные результаты:*

##### Регулятивные УУД:

1. проговаривают последовательность действий на занятии;
2. работают по предложенному плану;
3. отличают верно выполненное задание от неверного;

##### Познавательные УУД

1. ориентируются в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
2. преобразовывают информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
3. произвольно и осознанно владеют общими приёмами рисования;

##### Коммуникативные УУД:

1. умеют пользоваться языком изобразительного искусства;
2. доносят свою позицию до собеседника;
3. умеют слушать и понимать высказывания собеседников.

## **2-й год обучения**

**Цель:** формирование творческих способностей для продолжения знакомства обучающихся с жанрами разных видов искусства, для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; совершенствования навыков изобразительной деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные.**

- расширить представление о художественных материалах: восковые мелки, пастель, маркер, графитный карандаш, гуашь.

- показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных.

- научить самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа.

- расширить, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности обучающихся.

**Развивающие.**

- совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжить обучение изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать движения.

- совершенствовать технику рисования различными художественными материалами и самостоятельно выбирать их для создания выразительного образа.

- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы и величины; создавать композицию в зависимости от сюжета; выделять в композиции главное – основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку.

**Воспитательные:**

- создавать условия для самореализации и самостоятельной художественной деятельности; обеспечивать участие детей в выставках и конкурсах.

- воспитывать интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.

Количество групп 2-го года обучения – 2 группы.

Количество обучающихся в группе:

2 «А» класс – 12 обучающихся;

2 «Б» класс – 12 обучающихся;

Занятия в группе 2-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа. Продолжительность 1 часа – 40 минут.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (32 часов в год) и практической части (67 часов в год).

## Промежуточная аттестация

Теоретические занятия – вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки по окончанию четверти и итоговая выставка.

Текущая аттестация проводится в период: 19.05.2025-24.05.2025.

### **Планируемые результаты освоения программы 2-го года обучения:**

#### *Личностные результаты:*

1. сформированы ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
2. способны к оценке своей работы;
3. развит интерес к самостоятельной работе, изобразительному искусству

#### *Предметные результаты:*

1. сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни;
2. знают выразительные средства различных видов изобразительного искусства и освоены некоторые из них;
3. освоены в начальной степени техники пейзаж, натюрморт.

#### *Метапредметные результаты:*

##### Регулятивные УУД:

1. проговаривают последовательность действий на занятии;
2. работают по предложенному плану;
3. отличают верно выполненное задание от неверного;
4. планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
5. осуществляют итоговый и пошаговый контроль по результату;
6. адекватно оценивают свою работу;

##### Познавательные УУД

1. ориентируются в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
2. преобразовывают информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;

##### Коммуникативные УУД:

1. умеют пользоваться языком изобразительного искусства;
2. доносят свою позицию до собеседника;
3. умеют слушать и понимать высказывания собеседников.



4. умеют согласованно работать в группе;
5. планируют работу в группе;

### **3-й год обучения**

**Цель:** формирование творческих способностей для совершенствования навыков изобразительной деятельности; формирования умений, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи:**

***Образовательные.***

- продолжить знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- детализировать, расширить и систематизировать знания по изобразительной деятельности.
- способствовать совершенствованию навыков работы с различными материалами.
- обучить приемам композиции и их использование (ритм, равновесие, цветовой колорит, сюжет).
- закрепить умения пользоваться палитрой, техникой мазка, линией, пятном, световыми и цветовыми контрастами как средствами художественной выразительности.

***Развивающие.***

- развивать глазомер, воображение, творческую фантазию,
- развивать чувство цветовой гармонии.

***Воспитательные:***

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и искусству.

Количество групп 3-го года обучения – 2 группы.

Количество обучающихся в группе :

3 «А» класс – 12 обучающихся;

3 «Б» класс - 12 обучающихся;

Занятия в группе 3-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (24 часов в год) и практической части (75 часов в год).

Теоретические занятия – вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки по окончанию четверти или итоговая выставка.

Промежуточная аттестация проводится в период: 19.05.2025-24.05.2025.

**Планируемые результаты освоения программы 3-го года обучения:**

*Личностные результаты:*

1. сформированы ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
2. способны к оценке своей работы;
3. чувство прекрасного и эстетические чувства;
4. умение самостоятельно работать
5. усидчивость, терпеливость, умение доводить начатое до конца.

*Предметные результаты:*

1. сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни;
2. знают выразительные средства различных видов изобразительного искусства и освоены некоторые из них;
3. способны изобразить более сложные образы, в разных техниках
4. способны импровизировать, фантазировать, подбирая образ.

*Метапредметные результаты:*

Регулятивные УУД:

1. проговаривают последовательность действий на занятии;
2. работают по предложенному плану;
3. отличают верно выполненное задание от неверного;
4. планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
5. осуществляют итоговый и пошаговый контроль по результату;
6. адекватно оценивают свою работу;

Познавательные УУД

1. ориентируются в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
2. преобразовывают информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
3. произвольно и осознанно владеют общими приёмами рисования;

Коммуникативные УУД:

1. умеют пользоваться языком изобразительного искусства;
2. доносят свою позицию до собеседника;
3. умеют слушать и понимать высказывания собеседников.

4. умеют согласованно работать в группе;
5. планируют работу в группе;
6. умеют выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **4-й год обучения**

Цель: формирование творческих способностей для совершенствования навыков изобразительной деятельности; формирования умений, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

##### **Задачи:**

##### ***Образовательные.***

- продолжить знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- детализировать, расширить и систематизировать знания по изобразительной деятельности.
- способствовать совершенствованию навыков работы с различными материалами.
- обучить приемам композиции и их использование (ритм, равновесие, цветовой колорит, сюжет).
- закрепить умения пользоваться палитрой, техникой мазка, линией, пятном, световыми и цветовыми контрастами как средствами художественной выразительности.

##### ***Развивающие.***

- развивать глазомер, воображение, творческую фантазию,
- развивать чувство цветовой гармонии.

##### ***Воспитательные:***

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и искусству.

Количество групп 4-го года обучения – 3 группы.

Количество обучающихся в группе :

4 «А» класс – 8 обучающихся;

4 «Б» класс - 9 обучающихся.

4 «В» класс - 8 обучающихся

Занятия в группе 4-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (32 часов в год) и практической части (67 часов в год).

Теоретические занятия – вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки по окончании четверти и итоговая выставка.

Промежуточная аттестация проводится в период: 19.05.2025-24.05.2025.

**Планируемые результаты освоения программы 4-го года обучения:**

#### **Личностные результаты**

*в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

*в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные результаты** освоения изобразительного искусства проявляются в:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желаний общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

- умения организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты** освоения изобразительного искусства проявляются в следующем:

*в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

*в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих

ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

*в коммуникативной сфере* - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

### **Обучающиеся научатся:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;

- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;

- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;

- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;

- сравнивать различные виды изобразительного искусства;

- использовать различные художественные материалы.

### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;

- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;

- оценивать произведения искусства при посещении музеев изобразительного искусства, выставок, народного творчества и др.;

- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности;

- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной деятельности;

- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;



**Календарный (тематический) план**

**Год обучения - 1**

**Группа (класс) 1 «А»**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	02.09.24	Вводное занятие. Диагностика	вводное	2	Тестирование					
2	09.09.24	Радуга	ознакомительное	2	Беседа					
3	16.09.24	Веселый дворник	Занятие-импровизация	2	Мини-выставка					
4	23.09.24	Арбуз	комбинированное	2	Беседа					
5	30.09.24	Агамограф	ознакомительное	2	Самостоятельная работа					
6	07.10.24	Красавица матрёшка	ознакомительное	2	Беседа					
7	14.10.24	Особенности русских народных костюмов	комбинированное	2	Опрос					
8	21.10.24	Ковер-цветок	ознакомительное	2	Мини-выставка					
9	21.10.24	Зимняя птичка	комбинированное	2	Беседа					

10	11.11.24	Дом, в котором я живу	комбинированное	2	Самостоятельная работа					
11	18.11.24	Пингвин	комбинированное	2	Мини-выставка					
12	25.11.24	Елочные игрушки	комбинированное	2	Беседа					
13	02.12.24	Морозные узоры на стекле	комбинированное	2	Беседа					
14	09.12.24	Зимний пейзаж	По памяти	2	Опрос					
15	16.12.24	Елочка-красавица	По памяти	2	Опрос					
16	23.12.24	Декоративная композиция (витраж)	ознакомительное	2	Беседа					
17	13.01.25	Пряничный дом	тематическое	2	Беседа					
18	20.01.25	Клоун	комбинированное	2	Самостоятельная работа					
19	27.01.25	Золотая рыбка	ознакомительное	2	Беседа					
20	03.02.25	Домовенок Кузя	ознакомительное	2	Самостоятельная работа					
21	10.02.25	«Защитник»	комбинированное	2	Мини-выставка					
22	24.02.25	День белого медведя	Конкурсное игровое	2	Мини-выставка					
23	03.03.25	Открытка маме	комбинированное	2	Мини-выставка					
24	10.03.25	Сказка	тематическое	2	Опрос					
25	17.03.25	Совушка	тематическое	2	Опрос					
26	31.03.25	Жираф	По памяти	2	Беседа					
27	07.04.25	Космическое путешествие	ознакомительное	2	Мини-выставка					
	14.04.25	Весна пришла	комбинированное	2	Беседа					



28	21.04.25	Праздничный са- лют	комбинированное	2	Мини-вы- ставка					
29	28.04.25	Ласточка в сирени	комбинированное	2	Опрос					
30	05.05.25	Веселые автопорт- реты	комбинированное	2	Опрос					
31	12.05.25	Собака-лучший друг человека	Самостоятельная работа	2	Самостоя- тельная ра- бота					
32	19.05.25	Рисование ладо- шкой	ознакомительное	2	Самостоя- тельная ра- бота					
33	26.05.25	Итоговая диагно- стика За год	Итоговое	2	Тестирова- ние, вы- ставка работ					

**Календарный (тематический) план**

**Год обучения - 2**

**Группа (класс) «А»**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	02.09.2024	Вводное занятие	Вводное	3	Тестирование					
2	09.09.2024	Осень	Ознакомительное		Беседа					
3	16.09.2024	Фантазия	Занятие-импровизация	3	Мини-выставка					
4	23.09.2024	Деревья смотрят в воду	комбинированное	3	Беседа					
5	30.09.2024	Натюрморт (набросок)	С натуры	3	Самостоятельная работа					
6	07.10.2024	Натюрморт (работа в цвете)	С натуры	3	Беседа					
7	14.10.2024	Коврик «Солнышко»	Комбинированное	3	Опрос					
8	21.10.2024	Черно-белая композиция	Ознакомительное	3	Мини-выставка					
9	11.11.2024	Мы архитекторы	По памяти	3	Беседа					

10	18.11.2024	Мой быстроногий конь	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
11	25.11.2024	Птица «Сирин» (набросок)	Комбинированное	3	Беседа					
12	02.12.2024	Птица «Сирин» (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
13	09.12.2024	Пингвиний пляж	По памяти	3	Беседа					
14	16.12.2024	Карнавальные маски (набросок)	Комбинированное	3	Опрос					
15	23.12.2024	Карнавальные маски (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
16	13.01.2025	Замок снежной королевы	Комбинированное	3	Беседа					
17	20.01.2025	Зимний пейзаж	Тематическое	3	Беседа					
18	27.01.2025	Страна роботов	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
19	03.02.2025	Море волнуется	Ознакомительное	3	Беседа					
20	10.02.2025	Богатыри земли русской (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
21	17.02.2025	Богатыри земли русской (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
22	24.02.2025	Сюрприз в рубашке	Комбинированное	3	Мини-выставка					
23	03.03.2025	Мамочке подарок	Комбинированное	3	Мини-выставка					
24	10.03.2025	Подводная лодка (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					

25	17.03.2025	Подводная лодка (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
26	31.03.2025	Птицы прилетели	По памяти	3	Беседа					
27	07.04.2025	Ночной город (набросок)	Ознакомительное	3	Мини-выставка					
28	14.04.2025	Космос	Конкурсное игровое	3	Самостоятельная работа					
29	21.04.2025	Ночной город (работа в цвете)	Комбинированное	3	Беседа					
30	28.04.2025	Виноград в вазе	комбинированное	3	Опрос					
31	05.05.2025	Победный май	Комбинированное	3	Опрос					
32	12.05.2025	Весенняя картина	Комбинированное	3	Мини-выставка					
33	19.05.2025	Маки	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
34	26.05.2025	Одуванчики Итоговое занятие	Ознакомительное Итоговое	3	Мини-выставка Тестирование, выставка работ ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ					

**Календарный (тематический) план**

**Год обучения - 2**

**Группа (класс) «Б»**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	03.09.2024	Вводное занятие	Вводное	3	Тестирование					
2	10.09.2024	Осень	Ознакомительное	3	беседа					
3	17.09.2024	Фантазия	Занятие-импровизация	3	Мини-выставка					
4	24.09.2024	Деревья смотрят в воду	Комбинированное	3	Беседа					
5	01.10.2024	Натюрморт (набросок)	С натуры	3	Самостоятельная работа					
6	08.10.2024	Натюрморт (работа в цвете)	С натуры	3	Беседа					
7	15.10.2024	Коврик «солнышко»	Комбинированное	3	Опрос					

8	22.10.2024	Черно-белая композиция	Ознакомительное	3	Мини-выставка					
9	05.11.2024	Мы архитекторы	По памяти	3	Беседа					
10	12.11.2024	Мой быstroногий конь	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
11	19.11.2024	Птица «Сирин» (набросок)	Комбинированное	3	Беседа					
12	26.11.2024	Птица «Сирин» (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
13	03.12.2024	Пингвиний пляж	По памяти	3	Беседа					
14	10.12.2024	Карнавальные маски (набросок)	Комбинированное	3	Опрос					
15	17.12.2024	Карнавальные маски (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
16	24.12.2024	Замок снежной королевы	Комбинированное	3	Беседа					
17	14.01.2025	Зимний пейзаж	Тематическое	3	Беседа					
18	21.01.2025	Страна роботов	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
19	28.01.2025	Море волнуется	Ознакомительное	3	Беседа					
20	04.02.2025	Богатыри земли русской (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
21	11.02.2025	Богатыри земли русской (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
22	18.02.2025	Сюрприз в рубашке	Комбинированное	3	Мини-выставка					
23	25.02.2025	Мамочке подарок	Комбинированное	3	Мини-выставка					

24	04.03.2025	Подводная лодка (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
25	11.03.2025	Подводная лодка (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
26	18.03.2025	Птицы прилетели	По памяти	3	Беседа					
27	01.04.2025	Ночной город (набросок)	Ознакомительное	3	Мини-выставка					
28	08.04.2025	Космос	Конкурсное игровое	3	Самостоятельная работа					
29	15.04.2025	Ночной город (работа в цвете)	Комбинированное	3	Беседа					
30	22.04.2025	Виноград в вазе	Комбинированное	3	Опрос					
31	29.04.2025	Победный май	Комбинированное	3	Опрос					
32	06.05.2025	Весенняя картина	Комбинированное	3	Мини-выставка					
33	13.05.2025	Маки	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
34	20.05.2025	Объединение тем Одуванчики	Ознакомительное	1,5	Мини-выставка Тестирование, выставка работ ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ					
		Итоговое занятие	Итоговое	1,5						

**Календарный (тематический) план  
Год обучения – 3  
Группа (класс) «А»**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	05.09.2024	Вводное занятие	Вводное	3	Тестирование					
2	12.09.2024	Осень композиция	Ознакомительное	3	Беседа					
3	19.09.2024	Девушка-осень (набросок)	Занятие-импровизация	3	Мини-выставка					
4	26.09.2024	Девушка-осень (работа в цвете)	комбинированное	3	Мини-выставка					
5	03.10.2024	Необычный портрет(набросок)	С натуры	3	Мини-выставка					
6	10.10.2024	Необычный портрет (работа в цвете)	С натуры	3	Мини-выставка					
7	17.10.2024	Архитектура будущего	Комбинированное	3	Опрос					



8	24.10.2024	Заколдованный листок (набросок)	Ознакомительное	3	Мини-выставка					
9	07.11.2024	Заколдованный листок (работа в цвете)	По памяти	3	Мини-выставка					
10	14.11.2024	Котомания	Комбинированное	3	Опрос					
11	21.11.2024	Кораблик в бутылке (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
12	28.11.2024	Кораблик в бутылке (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
13	05.12.2024	Новогодний праздник на улицах города (набросок)	По памяти	3	Беседа					
14	12.12.2024	Новогодний праздник на улицах города (работа в цвете)	Комбинированное	3	Беседа					
15	19.12.2024	Дед Мороз и Снегурочка спешат (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
16	26.12.2024	Дед Мороз и Снегурочка спешат (работа в цвете)	комбинированное	3	Самостоятельная работа ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ					
17	09.01.2025	Пуантилизм	Тематическое	3	Мини-выставка					
18	16.01.2025	Путешествие на холодную планету (набросок)	комбинированное	3	Самостоятельная работа					

19	23.01.2025	Путешествие на холодную планету (работа в цвете)	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
20	30.01.2025	Лисичка-сестричка	Комбинированное	3	Опрос					
21	06.02.2025	К нам приехал цирк	Комбинированное	3	Беседа					
22	13.02.2025	Слава Защитникам Родины	Комбинированное	3	Беседа					
23	20.02.2025	Поверёнок (набросок)	Комбинированное	3	Опрос					
24	27.02.2025	Поверёнок (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
25	06.03.2025	Четыре сезона (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
26	13.03.2025	Четыре сезона (работа в цвете)	По памяти	3	Мини-выставка					
27	20.03.2025	Весенние цветы	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
28	03.04.2025	Покоряя космос (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
29	10.04.2025	Покоряя космос (граттаж)	Конкурсное игровое	3	Мини-выставка					
30	17.04.2025	Тинга-тинга (набросок)	комбинированное	3	Мини-выставка					
31	24.04.2025	Тинга-тинга (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
32	08.05.2025	Добрый волшебник	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
33	15.05.2025	Удивительное превращение черепахи	Ознакомительное	3	Беседа					

34	22.05.2025	<i>Объединение тем</i> Панда	Ознакомительное	1,5	Беседа					
		Итоговое занятие	Итоговое	1,5	Тестирование					

**Календарный (тематический) план  
Год обучения – 3  
Группа (класс) «Б»**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	06.09.2024	Вводное занятие	Вводное	3	Тестирование					
2	13.09.2024	Осень композиция	Ознакомительное	3	Беседа					
3	20.09.2024	Девушка-осень (набросок)	Занятие-импровизация	3	Мини-выставка					
4	27.09.2024	Девушка-осень (работа в цвете)	комбинированное	3	Мини-выставка					
5	04.10.2024	Необычный портрет(набросок)	С натуры	3	Мини-выставка					
6	11.10.2024	Необычный портрет (работа в цвете)	С натуры	3	Мини-выставка					
7	18.10.2024	Архитектура будущего	Комбинированное	3	Опрос					

8	25.10.2024	Заколдованный листок (набросок)	Ознакомительное	3	Мини-выставка					
9	08.11.2024	Заколдованный листок (работа в цвете)	По памяти	3	Мини-выставка					
10	15.11.2024	Котомания	Комбинированное	3	Опрос					
11	22.11.2024	Кораблик в бутылке (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
12	29.11.2024	Кораблик в бутылке (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
13	06.12.2024	Новогодний праздник на улицах города (набросок)	По памяти	3	Беседа					
14	13.12.2024	Новогодний праздник на улицах города (работа в цвете)	Комбинированное	3	Беседа					
15	20.12.2024	Дед Мороз и Снегурочка спешат (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
16	27.12.2024	Дед Мороз и Снегурочка спешат (работа в цвете)	комбинированное	3	Самостоятельная работа ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ					
17	10.01.2025	Пуантилизм	Тематическое	3	Мини-выставка					
18	17.01.2025	Путешествие на холодную планету (набросок)	комбинированное	3	Самостоятельная работа					

19	24.01.2025	Путешествие на холодную планету (работа в цвете)	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
20	31.01.2025	Лисичка-сестричка	Комбинированное	3	Опрос					
21	07.02.2025	К нам приехал цирк	Комбинированное	3	Беседа					
22	14.02.2025	Слава Защитникам Родины	Комбинированное	3	Беседа					
23	21.02.2025	Поверёнок (набросок)	Комбинированное	3	Опрос					
24	28.02.2025	Поверёнок (работа в цвете)	Комбинированное	3	Опрос					
25	07.03.2025	Четыре сезона (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
26	14.03.2025	Четыре сезона (работа в цвете)	По памяти	3	Мини-выставка					
27	21.03.2025	Весенние цветы	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
28	04.04.2025	Покоряя космос (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
29	11.04.2025	Покоряя космос (граттаж)	Конкурсное игровое	3	Мини-выставка					
30	18.04.2025	Тинга-тинга (набросок)	комбинированное	3	Мини-выставка					
31	25.04.2025	Тинга-тинга (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
32	02.05.2025	Добрый волшебник	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
33	16.05.2025	Удивительное превращение черепахи	Ознакомительное	3	Беседа					

34	23.05.2025	<i>Объединение тем</i> Панда	Ознакомительное	1,5	Беседа					
		Итоговое занятие	Итоговое	1,5	Тестирование					

**Календарный (тематический) план**

**Год обучения – 4**

**Группа (класс 4) «А»**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	03.09.2024	Вводное занятие	Вводное	3	Тестирование					
2	10.09.2024	Очей очарование (набросок)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
3	17.09.2024	Очей очарование (граттаж)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
4	24.09.2024	Волшебная лесная фея	комбинированное	3	Мини-выставка					
5	01.10.2024	Русская краса (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
6	08.10.2024	Русская краса (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					

7	15.10.2024	Город будущего (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
8	22.10.2024	Город будущего (работа в цвете)	комбинированное	3	Мини-выставка					
9	05.11.2024	Рисунок из одной точки (набросок)	Ознакомительное	3	Беседа					
10	12.11.2024	Рисунок из одной точки (работа в цвете)	ознакомительное	3	Беседа					
11	19.11.2024	Вообразиля. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
12	26.11.2024	Вообразиля. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
13	03.12.2024	Композиция «Таинственный мир Рождества» (набросок)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
14	10.12.2024	Композиция «Таинственный мир Рождества» (работа в цвете)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
15	17.12.2024	Красота зимы	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
16	24.12.2024	Героиня театра (набросок)	Тематическое	3	Опрос					
17	14.01.2025	Героиня театра (работа в цвете)	Тематическое	3	Опрос					
18	21.01.2025	Вообразиля. Творческая мастерская	Занятие -импровизация	3	Самостоятельная работа					
19	28.01.2025	Вообразиля. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					

20	04.02.2025	Енот	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
21	11.02.2025	Пасхальный натюрморт (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
22	18.02.2025	Пасхальный натюрморт (работа в цвете)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
23	25.02.2025	Море	По памяти	3	Беседа					
24	04.03.2025	Мое любимое животное	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
25	11.03.2025	Рыбы (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
26	18.03.2025	Рыбы (работа в цвете)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
27	01.04.2025	Вообразиля. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
28	08.04.2025	Вообразиля. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
29	15.04.2025	Забавные животные	комбинированное	3	Мини-выставка					
30	22.04.2025	Птицы	Конкурсное игровое	3	Беседа					
31	29.04.2025	В сказочном подводном царстве (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					



32	06.05.2025	В сказочном подводном царстве (работа в цвете)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
33	13.05.2025	Вождь-индеец (рисунок)	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
34	20.05.2025	<i>Объединение тем</i> Вождь-индеец (элементы ДПИ)  Итоговое занятие	Ознакомительное  Итоговое	1,5  1,5	Самостоятельная работа  Тестирование, выставка работ					

**Календарный (тематический) план  
Год обучения – 4  
Группа (класс) 4 «Б»**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	04.09.2024	Вводное занятие	Вводное	3	Тестирование					
2	11.09.2024	Очей очарование (набросок)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
3	18.09.2024	Очей очарование (граттаж)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
4	25.09.2024	Волшебная лесная фея	комбинированное	3	Мини-выставка					
5	02.10.2024	Русская краса (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					

6	09.10.2024	Русская краса (работа в цвете)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
7	16.10.2024	Город будущего (набросок)	Комбинированное	3	Мини-выставка					
8	23.10.2024	Город будущего (работа в цвете)	комбинированное	3	Мини-выставка					
9	06.11.2024	Рисунок из одной точки (набросок)	Ознакомительное	3	Беседа					
10	13.11.2024	Рисунок из одной точки (работа в цвете)	ознакомительное	3	Беседа					
11	20.11.2024	Вообразилия. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
12	27.11.2024	Вообразилия. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
13	04.12.2024	Композиция «Таинственный мир Рождества» (набросок)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
14	11.12.2024	Композиция «Таинственный мир Рождества» (работа в цвете)	По памяти	3	Самостоятельная работа					
15	18.12.2024	Красота зимы	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
16	25.12.2024	Героиня театра (набросок)	Тематическое	3	Опрос					
17	15.01.2025	Героиня театра (работа в цвете)	Тематическое	3	Опрос					
18	22.01.2025	Вообразилия. Творческая мастерская	Занятие -импровизация	3	Самостоятельная работа					

19	29.01.2025	Вообразилия. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
20	05.02.2025	Енот	Ознакомительное	3	Самостоятельная работа					
21	12.02.2025	Пасхальный натюрморт (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
22	19.02.2025	Пасхальный натюрморт (работа в цвете)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
23	26.02.2025	Море	По памяти	3	Беседа					
24	05.03.2025	Мое любимое животное	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
25	12.03.2025	Рыбы (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
26	19.03.2025	Рыбы (работа в цвете)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
27	02.04.2025	Вообразилия. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
28	09.04.2025	Вообразилия. Творческая мастерская	Занятие-импровизация	3	Самостоятельная работа					
29	16.04.2025	Забавные животные	комбинированное	3	Мини-выставка					
30	23.04.2025	Птицы	Конкурсное игровое	3	Беседа					

31	30.04.2025	В сказочном подводном царстве (набросок)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
32	07.05.2025	В сказочном подводном царстве (работа в цвете)	Комбинированное	3	Самостоятельная работа					
33	14.05.2025	<i>Объединение тем</i> Вождь-индеец (рисунок)  Вождь-индеец (элементы ДПИ)	Ознакомительное	1,5  1,5	Самостоятельная работа					
34	21.05.2025	Итоговое занятие	Итоговое	3	Тестирование, выставка работ					



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861844

Владелец Ермакова Мария Андреевна

Действителен с 26.03.2024 по 26.03.2025