

Управление образования администрации Талицкого городского округа
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»
Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
ЦТР «Академия детства»
Протокол № 1 от 30.08.2024г

Утверждено
Приказом и.о. Директора
МКУДО «Дворец творчества»
М.А.Ермаковой
№ 234 от 02.09.2024 г

«Современная хореография:
Стартовый уровень»

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 3 года

Автор- составитель
Педагог ДО Шимолина Т.А.

Талица
2024

СОДЕРЖАНИЕ

<u>Пояснительная записка</u>	3
<u>Задачи программы (1 год обучения):</u>	4
<u>Учебный (тематический) план(1 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Содержание программы (1 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Планируемые результаты(1 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Задачи программы (2 год обучения):</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Учебный (тематический) план (2 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Содержание программы (2 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Планируемые результаты (2 год обучения)</u>	5
<u>Задачи программы (3 год обучения):</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Учебный (тематический) план (3 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Содержание программы (3 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Планируемые результаты (3 год обучения)</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Условия реализации программы</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Примерный календарный учебный график</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Материально - техническое обеспечение программы</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Кадровое обеспечение</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Формы аттестации</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Отслеживание результативности освоения программы</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Нормативно-правовые документы:</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Литература, используемая в процессе разработки программы:</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Литература для педагога:</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Литература для родителей:</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Литература для ребенка</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>Аннотация</u>	Ошибка! Закладка не определена.

Пояснительная записка

Образовательная программа по программе «Современный танец» реализуется в студии современного танца «Top Street», относится к программам художественной направленности и основывается на изучении таких направлений как Hip-Hop, брейкинг, new style, контемп, джаз-модерн и др. ОП составлена с опорой на нормативно- правовые документы: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Одним из наиболее многообразных и эмоциональных в современном искусстве является танец. Мир танца не стоит на месте, а находится в постоянном развитии. Появляются новые современные направления и стили танцев.

Актуальность и востребованность программы обусловлена тем, что современные дети хотят «идти в ногу» со временем. Они видят современную хореографию в музыкальных клипах, на концертах эстрадных звёзд, на различных шоу, вечеринках и даже на школьных дискотеках и естественно им тоже хочется научиться двигаться модно, стильно, современно.

Но, обучая детей современным танцам, необходимо, чтобы обучающиеся знали и об истоках хореографического искусства. Поэтому мы вводим в теоретический курс занятий изучение истории хореографии, сведения о том, как возникло и развивалось то или иное направление танца, кто был его основателем и т.д.

Отличительной особенностью данной программы является наличие образовательного, развивающего, оздоровительного и воспитательного компонента, где в едином ключе гармонично сочетаются освоение искусства хореографии и формирование личностных и ценностно-ориентированных качеств обучающегося. Многоплановость и многожанровость хореографического искусства позволяет каждому ребёнку проявить свои способности и индивидуальность, и, вместе с тем, найти друзей по интересам, почувствовать себя частью слаженной, «двигающейся в такт» группы.

Адресат программы- Обучающиеся начальных классов 7-10 лет. В коллектив принимаются все физически здоровые дети, имеющие медицинскую справку от врача.

Эти дети проходят предварительный просмотр, где определяются их индивидуальные возможности, учитываются возрастные и психологические особенности, что и способствует распределению детей по группам и годам обучения. Группы формируются по возрастным и индивидуальным способностям детей. В течение учебного года группы могут пополняться вновь поступившими обучающимися, способными продолжать обучение по данной программе.

Объем и срок освоения программы. 1 год обучения 1 год (68 академических часов).
2-3 год (140 академических часов)

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса. Форма занятия: групповая. В группах обучающиеся одного возраста. Состав группы постоянный. Со всем составом

объединения занятия могут проходить при подготовке к совместному мероприятию.

Режим занятий. 1 год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу (2 академических часа в неделю), 2-3 год обучения- 2 раза в неделю по 2 часа (4 академических часа в неделю).

Уровень программы- стартовый.

Цель программы: развитие творческих способностей, эмоциональной выразительности и танцевальности каждого обучающегося посредством приобщения детей к миру современной хореографии.

Задачи программы (1 год обучения):

Образовательные:

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- Укрепление здоровья детей.

Планируемые результаты (2 год обучения)

Метапредметные:

- Основные правила поведения на сцене.
- У обучающихся формируются умения:
 - наблюдать за разнообразными явлениями жизни, искусства и оценивать их;
 - выявлять особенности взаимодействия хореографии с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр и др.);
 - находить ассоциативные связи между художественными образами в танце и других видов искусства.

Предметные. Обучающиеся будут знать:

- История возникновения современного танца;
- Терминология изученных движений;
Обучающиеся будут владеть навыками:
- правильного исполнения движений современного танца,
- исполнения движений в такт мелодии;
- безошибочного выполнения любой комбинации из репертуара;
- уверенного и выразительного исполнения танцевального номера из репертуара на сцене.

Личностные:

- чувство коллективизма, взаимопомощи и поддержки во время занятий и на концертах;
- уважительное отношение друг к другу, к педагогу;
- развитие художественно-эстетического вкуса, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевальных образов;
- - позитивная самооценка своих танцевальных и творческих способностей.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861844

Владелец Ермакова Мария Андреевна

Действителен с 26.03.2024 по 26.03.2025