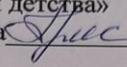


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»

«СОГЛАСОВАНО»
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
ЦТР «Академия детства»
Н.С. Третьякова 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Театральные игры»
(к дополнительной общеразвивающей программе
«Театральные игры»
художественной направленности
для обучающихся 7-10 лет)

Срок реализации – 2024-2025 учебный год
Педагог дополнительного образования
Койнова Г.И.

Проверил методист Пинягина О.В.

(подпись)

Талица 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Театральные игры» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Театральные игры», которая ставит своей целью комплексное развитие личностных качеств обучающегося, которые помогут ему полноценно адаптироваться и социализироваться в обществе средствами театрального искусства. Адресована обучающимся 7 – 10 лет и рассчитана на 1 год обучения.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 7 лет (первоклассники), общий объем – 68 часов

Количество групп – 2 группы

Количество обучающихся в группе – 5 - 12 человек.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (1 час - 30 минут, согласно СанПин).

Программа реализуется на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
6. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
7. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении

Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
10. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
13. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».
17. Устав МКУДО «Дворец творчества»

ЗАДАЧИ

обучающие:

- Выбатывать устойчивое фонационное дыхание
- Выбатывать навыки действовать в условиях публичности
- Выбатывать навыки сценического взаимодействия с партнером

развивающие:

развивать умение готовить речевой аппарат к звучанию

развивать пластическую выразительность

развивать остроту внимания

воспитывающие:

- воспитывать эстетический вкус, исполнительскую культуру
- воспитывать полноценную, раскрепощенную, контактную личность.

Формы организации учебного процесса: групповые

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (16 часов в год) и практической части (52 часов в год).

Формы обучения:

теоретические – беседы, дискуссии, рассказ, объяснения

практические - артикуляционная гимнастика, упражнения на тренировку дикции и голоса, проговаривание чистоговорок и скороговорок, театральные, дидактические, подвижные игры, этюды, творческие задания.

Расписание каникул:

26.10.24 – 04.11.24- осенние каникулы

29.12.24– 08.01.25- зимние каникулы

15.02.25 – 23.02.25- доп.каникулы для первоклассников

22.03.25 – 30.03.25- весенние каникулы

Праздничные дни: 4 ноября, 23 февраля, 1 и 9 мая

Текущая аттестация проводится с 21-25 октября, с 23-28 декабря, с 17 – 21 марта, с 19 – 24 мая в форме игровых программ.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные результаты:

- готовить речевой аппарат к полноценному звучанию
- добиваться активной работы языка, губ, устойчивого выдоха;
- пользоваться телом, как средством подкрепляющим выразительность речи, способствующим общению;
- использовать остроту внимания, воображения, образное видение (зрительное, слуховое, обонятельное, осязательное);
- действовать от своего лица в вымышленных предлагаемых обстоятельствах;
- выражать отношение к предмету, найти способ поведения в этюде с фантастическими предлагаемыми обстоятельствами;
- выполнять сложные задачи на внимание в условиях группового взаимодействия;
- действовать с воображаемыми предметами в одиночном и групповом исполнении;
- активно выполнять действие, направленное на достижение определенной цели;
- общаться в парных этюдах при совместном выполнении задачи или выполнении задачи в условиях контр действия и конфликта.

Метапредметные результаты:

- понимать и принимать учебную задачу

- активно выполнять действие, направленное на достижение определенной цели
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок

Личностные результаты:

- развитие духовно-нравственных и этических чувств
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих театрально-творческих возможностей

Календарный (тематический) план
 1 «А»класс (1класс в СОШ) , п.Троицкий

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором

№раздела, блока, темы в соответствии и с программой учебного предмета(за нятия)	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Кол ичес тво часо в	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форм а занят ия	Ко ли чес тво час ов	Форма контро ля
1 1	03.09.24	Вводное занятие «Будем знакомы» ИТБ и ПБ	Беседа-диалог	2	Собеседован ие					
2.1 2	10.09.24	Логоритмическое занятие «Сундучок осени»	Артикуляц-я гимнастика, чистоговорки, скороговорки, игровое	2	Наблюдение					
7.1 3	17.09.24	Что такое театр?	Рассказ,заочн ая экскурсия	2	Опрос					
4.1 4	24.09.23	Театральные игры на внимание и развитие памяти	Игровое	2	Наблюдение					
6.1 5	01.10.24	Занятие- путешествие «В страну сказок»	Дискуссия, игровой практикум	2	Собеседован ие					

5.5 6	08.10.24	«Волшебная палочка» или сила воображения	Этюдный практикум	2	Наблюдение					
5.4 7	15.10.24	В гостях у веселых гномов или освобождение мышц	Объяснение ,упр-я на релаксацию	2	Наблюдение					
3.1 8	22.10.24	Текущая аттестация. Путешествие с Фантузей	Занятие-путешествие	2	Собеседование					
КАНИКУЛЫ С 26.10.24 – 04.11.24										
8.1 9	05.11.24	ИТБ и ПБ Игры на лесной полянке.	Игровое	2	Наблюдение					
2.2 10	12.11.24	Логоритмическое занятие. «Кто как к зиме готовится?»	Упр-я на дикцию	2	Наблюдение					
4.2 11	19.11.24	Сказочная эстафета	Объяснение, эстафета	2	Наблюдение					
5.2 12	26.11.24	Путешествие в мир игрушек	Рассказ, игровой практикум	2	Наблюдение					
7.2 13	03.12.24	В пещере горного короля	Творческие задания	2	Наблюдение					
2.4 14	10.12.24	Логоритмическое занятие. «Два мороза»	Артикуляц-я гимнастика, чистоговорки, скороговорки	2	Наблюдение					
6.4 15	17.12.24	Фантазии о..	Творческая мастерская	2	Собеседование					

8.3 16	24.12.24	Текущая аттестация. Игровая программа «Умники и умницы»	Игровой практикум	2	Наблюдение					
КАНИКУЛЫ С 29.12.24 – 08.01.25										
6.2 17	14.01.25	ИТБ и ПБ Театральные этюды «на море», «в лесу»	Игровое	2	Наблюдение					
8.2 18	21.01.25	Игровое занятие «Что такое хорошо и что такое плохо»	Дискуссия. Инсценировка и	2	Опрос					
4.3 19	28.01.25	«Если бы...»,или развитие памяти и внимания	Игровое	2	Наблюдение					
8.5 20	04.02.25	Придумай диалог	Беседа-диалог	2	Собеседование					
7.5 21	11.02.25	Игры-драматизации по сказкам	Творческие задания	2	Наблюдение					
ДОП.КАНИКУЛЫ ДЛЯ 1 КЛАССОВ 15.02.25 – 23.02.25										
2.3 22	25.02.25	Игры со словами	Чистоговорки , скороговорки	2	Наблюдение					
3.3 23	04.03.25	Твори, выдумывай, импровизируй	Игровое	2	Опрос Наблюдение					
6.3 24	11.03.25	«Скульптор и материал» или пластилиновые упражнения	Творческая мастерская	2	Наблюдение					
5.3 25	18.03.25	Текущая аттестация. Игровая программа	Этюдный практикум	2	Наблюдение					

		«Все сказки в гости к нам»								
КАНИКУЛЫ 22.03.25 – 30.03.25										
7.4 26	01.04.25	ИТБ и ПБ Мастерская пантомимы	Этюдный практикум	2	Наблюдение					
3.4 27	08.04.25	Королевство цветных настроений	Игровое	2	Наблюдение					
2.5 28	15.04.25	Игры со словами	Упражнения по темпоритму	2	Наблюдение					
7.3 29	22.04.25	Скажи мне, кто я?	Игровые задания	2	Наблюдение					
8.4 30	29.04.25	В мастерской папы Карло	Творческие задания	2	Наблюдение					
5.1 31	06.05.25	Игровая программа «В гостях у старой сказки»	Беседа- диалог, игровой практикум	2	Викторина					
3.2 32	13.05.25	«Пойми меня»- мимика и жест»	Импровизаци и	2	Наблюдение					
4.5 33	20.05.25	Театр-е игры на внимание Текущая аттестация .Игровая программа«Посиде лки у Кузи»	ИгровоеБесед а-диалог	2	Наблюдение Опрос					
итого				66						

Календарный (тематический) план

1 «Б» класс(1класс в СОШ), п.Троицкий

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором

№раздела, блока, темы в соответств ии с программо й учебного предмета(з анятия)	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Коли честв о часов	Форма конторо ля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Коли честв о часов	Форма контроля
1	05.09.24	Вводное занятие «Будем знакомы» ИТБ и ПБ	Беседа- диалог	2	Собесед ование					
2.1 2	12.09.24	Логоритмическое занятие «Сундучок осени»	Артикуляц -я гимнастик а, чистогово рки, скорогово рки,игрово е	2	Наблюд ение					
7.1 3	19.09.24	Что такое театр?	Рассказ,за очная экскурсия	2	Опрос					

4.1 4	26.09.24	Театральные игры на внимание и развитие памяти	Игровое	2	Наблюдение					
6.1 5	03.10.24	Занятие-путешествие «В страну сказок»	Дискуссия, игровой практикум	2	Собеседование					
5.5 6	10.10.24	«Волшебная палочка» или сила воображения	Этюдный практикум	2	Наблюдение					
3.1 7	17.10.24	В гостях у веселых гномов или освобождение мышц	Объяснение, упр-я на релаксацию	2	Наблюдение					
5.4 8	24.10.24	Текущая аттестация. Путешествие с Фантузей	Занятие-путешествие	2	Собеседование					
КАНИКУЛЫ 26.10.24 – 04.11.24										
8.1 9	07.11.24	ИТБ и ПБ Игры на лесной полянке.	Игровое	2	Наблюдение					
2.2 10	14.11.24	Логоритмическое занятие. «Кто как к зиме готовится?»	Упр-я на дикцию	2	Наблюдение					
4.2 11	21.11.24	Сказочная эстафета	Объяснение, эстафета	2	Наблюдение					
5.2 12	28.11.24	Путешествие в мир игрушек	Рассказ, игровой практикум	2	Наблюдение					

7.2 13	05.12.24	В пещере горного короля	Творческие задания	2	Наблюдение					
2.4 14	12.12.24	Логоритмическое занятие. «Два мороза»	Артикуляция гимнастика, чистоговорки, скороговорки	2	Наблюдение					
6.4 15	19.12.24	Фантазии о..	Игровой практикум	2	Наблюдение					
8.3 16	26.12.24	Текущая аттестация. Игровая программа «Умники и умницы»	Творческая мастерская	2	Собеседование					
КАНИКУЛЫ 29.12.24 – 08.01.25										
6.2 17	09.01.25	ИТБ и ПБ Театральные этюды «на море», «в лесу»	Игровое	2	Наблюдение					
8.2 18	16.01.25	Игровое занятие «Что такое хорошо и что такое плохо»	Дискуссия . Инсценировки	2	Опрос					
4.3 19	23.01.25	«Если бы...»,или развитие памяти и внимания	Игровое	2	Наблюдение					
8.5 20	30.01.25	Придумай диалог	Беседа-диалог	2	Собеседование					

7.5 21	06.02.25	Игры-драматизации по сказкам	Творческие задания	2	Наблюдение					
2.3 22	13.02.25	Игры со словами	Чистоговорки, скороговорки	2	Наблюдение					
ДОП.КАНИКУЛЫ ДЛЯ 1 КЛАССОВ 15.02.25 – 23.02.25										
3.3 23	27.02.25	Мастерская пантомимы	Этюдный практикум	2	Наблюдение					
5.3 24	06.03.25	Твори, выдумывай, импровизируй	Творческая мастерская	2	Наблюдение					
7.4 25	13.03.25	«Скульптор и материал» или пластилиновые упражнения	Творческая мастерская	2	Опрос					
6.3 26	20.03.25	Текущая аттестация. Игровая программа «Все сказки в гости к нам» настроений	Этюдный практикум	2	Наблюдение					
КАНИКУЛЫ 22.03.25 – 30.03.25										
3.4 27	03.04.25	ИТБ и ПБКоролевство цветных настроений	Игровое	2	Наблюдение					
2.5 28	10.04.25	Игры со словами	Упражнения по темпоритму	2	Наблюдение					

7.3 29	17.04.25	Скажи мне, кто я?	Игровые задания	2	Наблюдение					
8.4 30	24.04.25	В мастерской папы Карло	Творческие задания	2	Наблюдение					
5.1 31	01.05.24 (праздн)	Игровая программа «В гостях у старой сказки»	Беседа-диалог, игровой практикум	2	Викторина					
3.2 32	08.05.24	«Пойми меня»- мимика и жест»	Импровизации	2	Наблюдение					
4.5 33	15.05.24	Театр-е игры на внимание	Игровое	2	Наблюдение					
9 34	22.05.24	Текущая аттестация .Игровая программа«Посиделки у Кузи»	Беседа-диалог	2	Опрос					
Итого				68						

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861844

Владелец Ермакова Мария Андреевна

Действителен с 26.03.2024 по 26.03.2025