

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ТАЛИЦКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА»

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
МКУ ДО «Дворец творчества»
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

Утверждено
Приказом И.о. Директора
МКУДО «Дворец творчества»
Ермаковой М.А.
№ 234 от 02.09.2024 г.

Дополнительная общеразвивающая
(адаптированная) программа
социально-гуманитарной направленности

«Мир дому твоему: традиции и обычаи»

Возраст обучающихся: 7-16 лет
Срок реализации: 6 лет

Автор-составитель:
педагог ДО Охоткина Н.В.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Комплекс основных характеристик программы.	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	9
1.3. Учебный план (тематический) 1 года обучения (групповые и индивидуальные занятия).....	22
Содержание учебного (тематического) плана 1 год обучения (групповые и индивидуальные занятия)	29
Планируемый результат 1 года обучения.....	38
1.4. Учебный план (тематический) 2 года обучения.....	40
Содержание учебного (тематического) плана 2 год обучения.....	47
Планируемые результаты программы 2 года обучения.....	56
1.5. Учебный план 3 года(тематический) обучения.....	57
Содержание учебного (тематического) плана 3 год обучения.....	62
Планируемые результаты освоения программы 3 года обучен.....	72
1.6. Учебный план 4 года(тематический) обучения.....	73
Содержание учебного (тематического) плана 4 год обучения.....	80
Планируемые результаты освоения программы 4 года обучен.....	92
1.7. Учебный план 5 года(тематический) обучения.....	95
Содержание учебного (тематического) плана 5 год обучения.....	100
Планируемые результаты освоения программы 5 года обучения.....	109
1.8. Учебный план 6 года(тематический) обучения.....	110
Содержание учебного (тематического) плана 6 года обучения.....	116
Планируемые результаты освоения программы 6 года обучения.....	125
2. Комплекс организационно-педагогических условий программы.	
2.1. Календарный учебный график	127
2.2. Условия реализации программы.....	128
2.3. Оценочные материалы образовательной программы (форма аттестации).....	129
2.4. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.....	136
Аннотация	137
Сведения о разработчике	139
Список литературы	140
Приложение 1	

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка.

Направленность дополнительной общеразвивающей адаптированной программы ««Мир дому твоему: традиции и обычаи»» - социально-гуманитарная.

Здоровье и благополучие детей – главная забота семьи, государства и общества. Одна из главных задач деятельности организаций дополнительного образования - социализация детей в условиях современной жизни и их творческое развитие. Особенное внимание при решении этой задачи уделяется работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами, как категорией детей, особо нуждающихся в помощи и поддержке не только близких людей, но и общества. Только в тесном сотрудничестве можно помочь ребёнку осознать значимость своей личности, обеспечить социальное, эмоциональное, интеллектуальное и физическое развитие ребенка, имеющего нарушения, попытаться максимально раскрыть его потенциал для обучения, помочь ему само реализовать и утвердиться в общественной жизни.

Роль дополнительного образования ребёнка с ограниченными возможностями здоровья состоит во всестороннем развитии его личности, которое складывается не из коррекции отдельных функций, а предполагает целостный подход, позволяющий поднять на более высокий уровень все потенциальные возможности конкретного ребёнка – психические, физические, интеллектуальные. Таким образом, у него появляется возможность самостоятельной жизнедеятельности в будущем. Дополнительное образование для детей с ОВЗ является равноправным компонентом образовательного пространства в Центре творческого развития «Академия детства», которое создает условия для творческой самореализации обучающихся с ОВЗ в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающихся в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе и активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Программа разработана в соответствии с нормативными и методическими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. №273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18.11.2015. № 09-3242;
- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально–психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с

ограниченными возможностями здоровья, включая детей–инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей» (Письмо Минобрнауки от 29.03.2016 №ВК- 641/09);

– Постановление государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

– Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах ГАНОУ СО «Дворец молодежи», утвержденным приказом от 14.05.2020 №269-д.

Группа детей с ОВЗ в детском творческом объединении ««Мир дому твоему: традиции и обычаи»» чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нарушениями развития: речи (ТНР), интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая с расстройствами аутистического спектра (РАС), с задержкой психического развития (ЗПР), с комплексными нарушениями развития. В этих условиях организация дополнительного образования должна быть адаптивна к потребностям и возможностям особой части своего контингента – детям с ОВЗ. Поэтому ребенок не ограничен во времени, он в своем темпе может усваивать материал в соответствии со своим уровнем развития и природными способностями. Работа с обучающимися строится не с учетом возраста, а с учетом того, на каком уровне развития он находится. Социально-позитивная деятельность обучающихся с ОВЗ в ЦТР «Академия детства», в первую очередь, ориентирована на создание ситуации успеха обучающегося.

Образовательная организация и семья – два важнейших социальных института, которые объединены гуманистической идеей о наивысшей ценности ребенка и призваны дополнять друг друга, взаимодействуя между собой. Роль педагога ДТО ««Мир дому твоему: традиции и обычаи»» в судьбе ребёнка с ограниченными возможностями здоровья – это, прежде всего работа с родителями. Проведение совместных занятий обучающийся, педагог, родитель и их включенность в образовательный процесс является залогом эффективности реализации дополнительной общеразвивающей (адаптированной) программы дополнительного образования и процесса социализации.

Участие в таких занятиях стимулирует родителей, вдохновляет их. В центре они учатся не только содержательному взаимодействию со своим ребёнком, но и осваивают новые формы и методы общения с ним. Кроме того, на занятиях родители учатся приводить в соответствие возможности ребенка и свои требования к нему. Поэтому программой предусмотрено привлечение родителей к событиям в жизни детей. Участие в мероприятиях ЦТР «Академия детства» (экскурсии, походы, праздники, конкурсы, занятия) родителей вместе с детьми, способствует формированию общих интересов, пробуждает эмоциональную и духовную близость, что приводит, в конечном итоге, к положительному результату.

Совместные с обучающимися родительские собрания, выставки поделок творческих работ позволяют продемонстрировать успехи детей в дополнительном образовании. В результате такой работы родители видят, что вокруг них есть семьи, близкие им по духу и имеющие похожие проблемы; убеждаются на примере других семей, что активное участие родителей в развитии ребенка ведет к успеху.

Такое сотрудничество с педагогом ДТО ««Мир дому твоему: традиции и обычаи»» помогает родителям применять полученные знания и умения в работе со своими детьми дома и принять ребенка таким, какой он есть – во всех его проявлениях. Работа с родителями строится через индивидуальные беседы, консультации, совместную деятельность.

Целью дополнительного образования детей с ОВЗ является: создание условий для реализации способностей и достижение успехов обучающихся с ОВЗ в учебном процессе в системе дополнительного образования.

Задачи дополнительного образования в плане работы с детьми с ОВЗ:

- формирование мотивацию, потребностей социальной адаптации, овладение социальными ценностями;
- накопление социальных понятий, представлений; становление социальных чувств, эмоциональных переживаний, сопровождающих социальные или антисоциальные поступки, волевых проявлений детей с ОВЗ;
- обогащение опыта поведения, действий, одобряемых обществом;
- обеспечение родителям (законным представителям) возможности получения необходимой консультативной помощи;
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников в работе с детьми-инвалидами;
- внедрение сетевого взаимодействия со специалистами психолого-педагогических служб.

Программа ««Мир дому твоему: традиции и обычаи»» скорректирована с учетом интеллектуальных, физических возможностей ребёнка, разработаны дидактическое и методическое сопровождение программы, что особенно важно в работе детьми с ограниченными возможностями здоровья. Детям необходимо осознать свои возможности и определиться: «это я делаю, это я могу», а также принять помощь взрослого человека в саморазвитии и самообразовании.

Ребёнок не ограничен во времени, он в своем темпе может усваивать материал в соответствии со своим уровнем развития и природобразующими способностями. Работа с обучающимися, строится не с учетом возраста, а с учетом того, на каком уровне развития он находится.

Каждое занятие должно давать ребенку радость, веру в свои силы, поэтому недопустима жестокая регламентация деятельности детей, эмоциональное и волевое подчинение их взрослому. Для того чтобы ребенок нормально развивался в социальном плане, обучение должно быть максимально германизировано.

Программа отражает социальный заказ образовательной организации на обеспечение оптимальных условий воспитания и обучение детей ОВЗ с тем, чтобы содействовать как можно лучшей подготовке к самостоятельной активной общественной жизни. Детям создаются все условия, и обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, способствующие развитию и социальной адаптации детей. (ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.79 п.1).

Условия организации данного вида деятельности представляют собой:

- дифференцированные условия (оптимальный режим образовательных нагрузок);

- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка);
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности;
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития ребёнка;
- комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях;
- здоровье сберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

В данной программе все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей обучающихся и степени выраженности дефекта. Занятия с детьми по программе проходят в микро группах с учетом индивидуальных возможностей, интересов и форм нарушений каждого ребенка. Для каждой группы используется система заданий различного уровня сложности. При планировании занятий 1 года обучения предусмотрено частое переключение видов деятельности, что повышает работоспособность, нормализует темп работы. Следовательно, можно говорить о вариативных образовательных маршрутах. Занятия строятся на основе принципов интегрирования (включение элементов музо-терапия, изо-терапии), системности и преемственности.

Актуальность программы.

Проблемы воспитания, обучения, социализации детей с отклонениями в развитии являются в настоящее время одним из приоритетных направлений деятельности не только Министерства образования РФ, но и Министерства труда и социального развития, Министерства здравоохранения.

Дети с ограниченными возможностями здоровья являются особой социально незащищенной группой населения. Особенности детского здоровья и развития оказывают существенное влияние на формирование детской инвалидности. В современной ситуации потребность детей с ограниченными возможностями в приобщении, причастности к обществу, стремление к самоутверждению сталкивается, во-первых, с отсутствием понимания, уважения со стороны взрослого сообщества, которое не подчеркивает самостоятельность, общественную ценность растущего человека; во-вторых, с отсутствием условий для реального выхода ребенка на серьезные дела общества. Данное противоречие приводит к острому внутреннему конфликту и искусственной задержке личностного развития детей с ограниченными возможностями, лишая их возможности занять активную социальную позицию.

Актуальность программы «Мир дому твоему: традиции и обычаи» заключается в разработке и реализации программы группового образования детей с ограниченными возможностями здоровья в целях включения этих детей в общественную жизнь, организации их общения друг с другом и со сверстниками, развития и реализации ими своих творческих способностей.

Главными ценностями программы являются:

- Право каждого ребенка на получение дополнительного образования в зависимости от его индивидуальных особенностей и возможностей.
- Признание интересов ребенка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации.
- Охрана и укрепление здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Коллективное сотворчество педагога, обучающегося и родителей в ходе реализации программы «Мир дому твоему: традиции и обычаи»

Адресат программы.

Данная программа разработана для групповой работы с детьми с ОВЗ 1 года обучения, 2 года обучения, 3 года обучения, 4 года обучения, 5 года обучения, 6 года обучения. Возраст обучающихся 7-16 лет.

Объем реализации программы.

Объем программы (групповые и индивидуальные занятия) для обучающихся 1 года обучения: общее количество учебных часов – 140 часов (2 часа 2 раза в неделю).

Объем программы (групповые и индивидуальные занятия) для обучающихся 2 года обучения: общее количество учебных часов – 140 часов (2 часа 2 раза в неделю).

Объем программы (групповые и индивидуальные занятия) для обучающихся 3 года обучения: общее количество учебных часов – 140 часов (2 часа 2 раза в неделю).

Объем программы (групповые и индивидуальные занятия) для обучающихся 4 года обучения: общее количество учебных часов – 140 часов (2 часа 2 раза в неделю).

Объем программы (групповые и индивидуальные занятия) для обучающихся 5 года обучения: общее количество учебных часов – 140 часов (2 часа 2 раза в неделю).

Объем программы (групповые и индивидуальные занятия) для обучающихся 6 года обучения: общее количество учебных часов – 140 часов (2 часа 2 раза в неделю).

Форма организации занятий: групповые и индивидуальные.

Состав группы постоянный.

Уровень: стартовый - 1,2 года обучения, базовый – 3,4,5,6 год обучения.

Формы и методы проведения занятий.

Наблюдение (чувственное познание природных объектов через различные способы восприятия (зрительное, слуховое, тактильное и др.). Элементарный эксперимент (дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношения с другими объектами и со средой обитания). Занятие

теоретическое и практическое (важное средство образовательной работы с детьми с ОВЗ, способствует формированию элементов учебной деятельности).

Методы обучения:

- словесные – устное изложение, беседа, объяснение;
- наглядные – показ материалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу;
- практические – тренинг, практическая работа, игра.

Тип занятий: теоретические, практические, комбинированные.

Продолжительность реализации программы - 6 лет обучения.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: социализация и адаптация обучающихся в жизни, создание условий для развития творческих способностей обучающихся, создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; сохранению и поддержанию его физического и психического здоровья.

Поставленная цель программы определяет решение ряда **задач:**

Образовательные:

- формировать у обучающихся представления об отношении к человеку, установление контактов, способствующих достижению взаимопонимания, созданию теплых и устойчивых взаимоотношений;
- формировать умение учитывать интересы других;
- учить применять на практике различные методы и приемы в выполнении творческих работ;
- знакомить с традициями и обычаями славянской культуры;
- знакомить обучающихся с народными промыслами, историей возникновения народных кукол.

Воспитательные:

- формировать у обучающихся навыки эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации детей с ОВЗ, через вовлечение их в активную творческую деятельность дополнительного образования.
- формировать навыки совместной работы: взаимопомощь, стремление помочь, тактичность, умение идти на компромисс;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим: дружелюбие, готовность сотрудничать, вежливость, дисциплинированность

Развивающие:

- осуществлять коррекцию недостатков личностного развития детей, посредством проведения мероприятий психолого-педагогической реабилитации;
- развивать интерес к занятиям;
- развивать память, мышление, восприятие, эмоционально-волевую сферу, познавательные интересы, фантазию.

Режим занятий

Все занятия проводятся в течение дня. Продолжительность групповых занятий – все занятия проводятся в течение дня, продолжительность групповых и индивидуальных занятий – 40 минут; для детей с задержкой психического развития 30 минут (140 часов в год), между занятиями проводится перерыв 10 минут в процесс занятия, вводятся физкультминутки. Расписание составляется с учетом возрастных особенностей детей, состояния здоровья и санитарными нормативами. Набор детей - свободный, осуществляется по желанию ребёнка и родителей (или его законных представителей).

Форма организации занятий: групповые и индивидуальные.

Краткое содержание программы 1 года обучения.

Цель 1 года обучения: создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей.

Задачи:

Образовательные:

- раскрыть творческие способности каждого обучающегося.
- научить употреблять в диалогах формулы речевого этикета;
- освоить приемы вырезания стеклом по шаблону и продавливанию теста шаблоном-выемкой;
- научить соединять детали, фиксировать на бумаге, оформить композицию;
- научить приемам рисования песком под музыку;
- познакомить с оригами, складыванием простой базовой формы, соединение деталей на листе.

Воспитательные:

- воспитывать силу воли, интерес, устойчивость внимания;
- воспитывать трудолюбие, настойчивость в труде (выполнять работу последовательно, поэтапно, а также осуществлять контроль над выполнением операций), находчивость, аккуратность, бережливость;
- воспитывать оценочное отношение к действительности.

Развивающие:

- развивать умение ориентироваться в задании;
- развивать прочность запоминания, что достигается повторяемостью отдельных видов технических операций при изготовлении различных поделок;
- развивать моторные навыки.

Содержание программы «Мир дому твоему: традиции и обычаи» 1 года обучения знакомит детей со следующими направлениями: «Школа этикета», «Тесто пластика» (лепка из соленого теста); «Зоотерапия», «Бумажная фантазия» (оригами); «Путешествие в волшебный мир мандалы»; «Песочная фантазия». Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Направление - «Школа этикета», это школа воспитания норм культуры поведения, культуры общения, формирование навыков самообслуживания, что позволяет обеспечить детям с ОВЗ социальную адаптацию в обществе. Основными компонентами культуры поведения являются: личная гигиена, аккуратность, опрятность, вежливость, культура речи; правила поведения в школе и дома; правила поведения в общественных местах; внимательность, точность и обязательность.

Направление тесто пластика. Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. То, что ребенок сделал, что он вылепил, прекрасно закрепляется в его сознании: вылепить - это, прежде всего, многократно вызвать в своем сознании образ той вещи, которую лепишь, и этот образ повторить в материале. В разделе «Азбука соленого теста» дети знакомятся с рецептами соленого теста, этапами приготовления теста для работы. Приемами и техникой выполнения поделок. А также с правилами поведения на занятиях, техника безопасности при работе с

инструментами и материалами. Знакомятся с инструментами и приспособлениями необходимыми при лепке изделий из соленого теста, со способами окрашивания изделий, видами красок для работы. В разделе «Фантазии на кухне». Дети изготавливают фигурки овощей, листочки способом прокатывания скалкой, произвольно вырезают стеклом, катают шарики, овалы. Так же выполняют совместную работу по образцу с элементами самостоятельной работы, окрашивают изделия. Оформляют выставку готовых изделий. «Фантазии на кухне».

Направление – зоотерапия способствует развитию эмоциональной сферы детей. А также при общении с животными у ребят активизируется познавательная и сенсорная сфера; активизируется восприятие; стимулируются положительные эмоциональные реакции в общении с животными; преодолеваются детские страхи. На занятиях с детьми, имеющими эмоционально-личностные нарушения — тревожными, агрессивными, гиперактивными, — на первый план выходит задача создания позитивной эмоциональной установки на общение с животными, благоприятной среды для расслабления и самовыражения за счет контакта с ручными зверями и птицами. Обучающиеся с задержкой психического развития, с нарушениями познавательной сферы в результате педагогической запущенности, прежде всего, нуждаются в расширении кругозора, в получении знаний об окружающем мире, о законах природы. Дети с перечисленными особенностями в развитии нуждаются в том, чтобы им рассказывали о животных, которые находятся в зооуголке ЦТР «Академия детства» позволяли и помогали вступить с ними в контакт. Накопление таких знаний в ходе зоотерапии является особенно эффективным, так как проходит на богатом эмоциональном фоне.

Направление - бумажная фантазия (оригами): знакомство обучающихся с историей оригами; изучение условных знаков оригами; виды бумаги и ее свойства: пластичность, упругость, прочность; изучение схем оригами, знакомство со складыванием простой базовой формы «треугольник» из квадрата; соединение деталей на листе. Изготовление фигурок по методу «бумажный комочек». Итоговое занятие, праздничная программа: «Цветочная фантазия».

Направление - «Путешествие в волшебный мир мандалы». Одним из методов арт-терапии является работа с мандалами циркулярными изображениями, которые могут являться продуктом спонтанной творческой деятельности, либо создаваться по заданным шаблонам и инструкциям. Изображение в круге, обладающее глубоким символическим значением, это один из древнейших способов взаимодействия человека с его внутренним миром. Во время рисования устанавливается контакт с внутренним “Я”, с интуицией и чувствами – будь то позитивные или негативные чувства, – которые могут нахлынуть на ребенка во время творческого процесса. Мандалы – это нечто большее, чем просто рисунки, выполненные на бумаге, ткани или песке, это есть способ объединения того, что было разобщено в единое целое. Творческая работа с мандалой из-за её концентрической структуры приносит нужную энергию во внутренний мир обучающегося для восстановления равновесия и спокойствия, чтобы он чувствовал себя таким же “круглым”, гармоничным и цельным.

Направление - Песочная фантазия. Одним из популярных видов рисования, доступным и интересным детям является рисование песком. Трудно переоценить развивающий потенциал использования песка - это и замечательный сенсорный

материал, стимулирующий развитие мелкой моторики руки, и непревзойдённая по своим возможностям предметно-игровая среда, и изумительный материал для изобразительной творческой деятельности, великолепное средство для развития познавательных процессов (внимания, образного мышления, творческого воображения) и поддержки позитивного настроения и преодоления негативных эмоциональных состояний. Для обучающегося рисование песком – это погружение в сказку, мир фантазий, причудливых образов, волшебных точек, линий, пятен. Создание картины песком – увлекательный процесс, он затрагивает все сферы чувств, пробуждает его творчество, создает благоприятную эмоциональную атмосферу.

Специфика построения занятий у детей с ОВЗ определяется их особенностями: быстротой наступления утомления, притупление реакции на инструкцию взрослого. Поэтому, в коррекционных целях в дополнительной общеразвивающей программе «Мир дому твоему: традиции и обычаи» используется выполнение работы частями, чередуя объяснение с выполнением работы. Переключение видов деятельности повышает работоспособность, нормализует темп работы. Чередование объяснения с выполнением работы решает и коррекционно-воспитательные цели: воспитание выдержки, включение в деятельность, её темп.

Мы знаем, что у таких детей часто наблюдаются нарушения в развитии психических процессов, отклонения в умственном развитии и нарушения в эмоционально-волевой сфере. Поэтому структура и содержание обучения меняются в зависимости от физического, психического состояния и возрастных особенностей детей.

Краткое содержание программы 2 года обучения.

Цель 2 года обучения: создание условий для формирования у обучающихся навыков эффективного социального взаимодействия через вовлечение их в активную творческую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

- формировать знания у обучающихся представления о речевом этикете, культуре внешнего вида;
- учить применять на практике правила опрятности и аккуратности, соблюдать личную гигиену;
- тренировать эмоциональную сферу;

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим: дружелюбие, готовность сотрудничать, вежливость, дисциплинированность;
- воспитать культуру поведения;
- воспитывать оценочное отношение к действительности.

Развивающие:

- развивать коммуникативные качества;
- развивать усидчивость, трудолюбие;
- развивать творческое мышление, воображение, креативность.

Направление - «Школа этикета», одним из направлений в нравственном развитии ребенка является воспитание культуры поведения. Основным принципом

формирования культуры поведения возраста является воспитание в коллективе и через коллектив. На занятиях ДТО «Мир дому твоему: традиции и обычаи» обучающиеся в игровой форме усваивают речевой этикет, этикет и культуру внешнего вида, вырабатывают стремление заботиться о своем внешнем виде, соблюдать правила опрятности и аккуратности, соблюдать личную гигиену. А так же усваивают: правила гостя, правила хозяина, правила во время игр, соблюдение этикета за столом и в кругу семьи.

Направление - тестопластика. Обучающиеся дополнительной общеразвивающей программы осваивают приемы вырезания стеклом по шаблону и продавливанию теста шаблоном-выемкой. Изготавливают плоские композиции, работают с шаблонами. Изготавливают фигурки фруктов и ягод, листочки, объемного цветка розы. Составляют композиции с цветами. Подбирают оттенки красок. Оформляют выставки готовых изделий.

Направление – зоотерапия. Обучающиеся изучают правила поведения с животными живого уголка, правила кормления животных. В этом разделе есть такие темы, как процесс одомашнивания диких птиц, дикие и домашние птицы. Рассказ (с презентацией) о домашних, певчих и декоративных птицах, их повадках, питании, содержании в домашних условиях. Кормление животных (живого уголка). Правила ухода и кормления. Знакомство с приспособлением животных к временам года. Прослушивание голосов птиц и животных.

Направление – «Бумажная фантазия». В этом направлении дети изготавливают цветы из цветной бумаги в технике объемная аппликация с простыми конструктивными деталями, аппликацию из салфеток, объемную аппликацию из самоклеящейся, бархатной и гофрированной бумаги. Изготавливают объемные цветы и открытки для мамы. Вырезают плоские кувшины по шаблону. Составляют букеты из конфет. Изучают основы изготовления подарков из конфет, основы создания композиции.

Направление – «Путешествие в волшебный мир мандалы»

Создание изображения в круге по заданному шаблону и инструкции или спонтанно «Эти волшебные круги». При работе с мандалами исчезает напряжение, ребенок успокаивается, улучшается состояние его внутреннего мира. Такая работа способствует развитию творческого мышления, воображения, креативности. На занятии создаются условия для самопознания и самовыражения, развитие самосознания, позитивного само отношения, формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе, а так же снятие психоэмоционального напряжения, развитие навыков общения и эффективного взаимодействия, развитие навыков рефлексии.

Направление - Песочная фантазия.

Рисование на световом столе таких элементов как: объекты ландшафта и естественной активности Земли (вулканы, горы), помогает детям выразить в картине свои чувства, вызванные состоянием природы - радость, тревогу, грусть, веселье, покой.

Ребята учатся гармонично заполнять всю поверхность изобразительной плоскости, выражать с помощью цвета различные чувства и настроения, использовать при этом только два цвета песка: синий, белый: задумчивость

восторг, волнение, ощущение. Знакомятся с приёмами рисования песком под музыку.

Краткое содержание программы 3 года обучения.

Цель 3 года обучения: развитие социальных умений, коммуникативной гибкости обучающихся, создание чувства принадлежности к социуму .

Задачи:

Образовательные:

- формировать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира;
- расширять знания обучающихся о грамотном поведении в лесу, бережном отношении к природным объектам, к своему здоровью;
- учить применять на практике накручивание полоски цветной бумаги в спираль разного размера, изготовление несложных квиллинг-цветок.
- учить детей преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе.

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся бережные отношения к природным объектам, к своему здоровью, грамотное поведение в лесу;
- воспитывать активную жизненную позицию обучаемых, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, творческое саморазвитие.
- воспитывать позитивное отношение к своему «Я».

Развивающие:

- развивать умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения;
- развивать логику, пространственное мышление и воображение, смекалку, фантазию, память.
- развить коммуникативные навыки, избавиться от чувства одиночества, понять индивидуальные особенности других людей.

Направление - «Эколидер»

Содержание занятий: «Планета Земля - мой дом», «Природа в наших ощущениях» позволит изучить основные компоненты природной среды и взаимосвязи между ними, условия жизни живых существ в различных средах обитания. Раскрытие этих связей способствует формированию представлений о приспособлении животных и растений к условиям окружающей среды и её изменениям. «Путешествуй и игра, познавай родимый край», «Мы, природу бережем!». Погружение в мир природы формирует у обучающихся грамотное поведение в лесу, бережные отношения к природным объектам, к своему здоровью. Занятия предусматривают развитие личности ребенка: формирование умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, самостоятельно мыслить логически, рассуждать, эмоционально сопереживать. Эколидер» способствует формированию активной жизненной позиции обучаемых, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, творческое саморазвитие.

Направление - «Волшебный мир квиллинга».

Занятие квиллингом помогает детям достичь того уровня знаний и умений, трудовых навыков, которые необходимы им для социальной адаптации,

организации досуга, формирования общей культуры. Этот вид творчества развивает логику, пространственное мышление и воображение, смекалку, фантазию, память, способствует концентрации внимания и самодисциплины, активизирует мыслительные процессы, улучшает способность следовать устной инструкции, воспитывает аккуратность, расширяет коммуникативные способности, повышает заинтересованность в конечном результате.

В процессе занятий «Коллективная композиция из цветов», «Ромашковое поле», Композиция: «Божья коровка», Коллективная работа: «Рыбки плавают в аквариуме» Коллективная работа: «Далёкий и загадочный космос» дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветное решение, технологию изготовления, назначение. Изготовление простых, несложных цветов – квиллинг-цветок. Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов с использованием элементов ролл, капля, глаз. Мимоза. Верба. Ромашка.

Содержание раздела в общеобразовательной программе «Лесенка успеха» формирует у обучающихся знания об эмоциональном мире человека и способах управления им, способствует открытому проявлению эмоций различными социально-приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими). Упражнения, игры, тренинги способствуют психическому и личностному росту детей; формируют позитивное отношение к своему «Я»; помогают, обучающимся осознать свои характерные особенности, предпочтения. Такие темы, как «Мы такие разные», «Узнаём друг о друге», «Путь к дружбе» способствуют пониманию того, что он, как и каждый человек уникален и неповторим; помогают, обучающимся отрегулировать имеющиеся у них неуверенность, тревожные состояния, страхи, которые препятствуют полноценному развитию детей; гармонизируют притязания ребёнка на социальное пространство его личности (права и обязанности).

Содержание раздела «Дружба начинается с улыбки» поможет обучающимся детского творческого объединения «Мир дому твоему: традиции и обычаи» развить коммуникативные навыки, избавиться от чувства одиночества, понять индивидуальные особенности других людей, сформировать внимательное и доброжелательное отношение друг к другу, а также выражать собственные чувства, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации.

Краткое содержание программы 4 года обучения.

Цель 4 года обучения: создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

- формировать у обучающихся представление об отношении к человеку; установление контактов, способствующих достижению взаимопонимания; как создать теплые и устойчивые взаимоотношения;

- познакомить с изобразительной деятельностью, расширить свои возможности и средства для изображения предметов и явлений, в совокупности давая возможность отображать действительность многообразно и разносторонне;

- систематизировать эмоциональные состояния детей, то есть восстановление и коррекция его способностей находить оптимальное равновесие между внутренним и внешним миром;

- формировать у обучающихся представления о театрализованной деятельности, познакомить с социальным миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, побуждать их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Воспитательные:

- воспитывать силу воли, интерес, устойчивость внимания;

- воспитывать трудолюбие, настойчивость в труде (выполнять работу последовательно, поэтапно, а также осуществлять контроль над выполнением операций), находчивость, аккуратность, бережливость;

- воспитывать оценочные отношения к действительности.

Развивающие:

- развивать прочность запоминания, что достигается повторяемостью отдельных видов технических операций при изготовлении различных поделок;

- развивать фантазию и моторные навыки.

- развивать умение использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказки.

Содержание программы «Мир дому твоему: традиции и обычаи» 4 года обучения знакомит детей со следующими направлениями: «Этика отношений в коллективе», Изо-терапия «Волшебные краски», Арт – терапия, «Театральный балаганчик». Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Направление - «Этика отношений в коллективе», это школа воспитания норм культуры поведения, культуры общения, формирование навыков самообслуживания, что позволяет обеспечить детям с ОВЗ социальную адаптацию в обществе. В разделе «Установление доброжелательных взаимоотношений» рассматриваются вопросы: как формируется отношение к человеку; установление контактов, способствующих достижению взаимопонимания; как создать теплые и устойчивые взаимоотношения. На занятии «Узнаём друг о друге» объясняется детям, что в них много общего и много различий, формируется позитивное отношение к окружающим, терпимость; умения учитывать интересы других; развитие эмпатии.

Направление - Изо-терапия. «Волшебные краски». Изо-терапия – терапия изобразительным творчеством, в первую очередь рисованием, которая используется в качестве инструмента для обеспечения эмоционального благополучия и психолого-педагогической поддержки детей с ОВЗ. Изобразительное творчество позволяет ребенку ощутить и понять самого себя; выразить свободно мысли и чувства, мечты и надежды; быть самим собой, а также освободиться от негативных переживаний. Каждый из видов изобразительной деятельности имеет свои возможности и средства для изображения предметов и явлений, в совокупности давая возможность отображать действительность многообразно и разносторонне. К заинтересованности обучающегося к волшебству «Цветной воды» и «Сливанию красок» добавляется самостоятельный элемент, это

рисование того, что больше всего волнует ребёнка. Здесь ребёнок бесконечное количество раз может рисовать разными цветами один и тот же элемент, сюжет или просить разорвать разукрашенный лист, рисовать пальцами, раскрашивать свои руки. Выдувание из трубочки «Волшебные деревья». В выполнении задания детям предлагается подуть из трубочки на цветную лужицу и посмотреть, что получится; при необходимости дорисовать детали. Рисование по замыслу разными способами и материалами (по выбору детей). Тонированные альбомные листы, различные нетрадиционные материалы для рисования на подносах, влажные салфетки. Показ приемов работы, объяснение темы, демонстрация образца. Знакомство детей с техникой выполнения граттажа.

В разделе дети знакомятся приемами и техникой изобразительной деятельности. А так же с правилами поведения на занятиях, техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Знакомятся с инструментами и приспособлениями необходимыми при работе, со способами окрашивания рисунка, видами красок.

Направление – Арт – терапия. Арт – терапия, способствует гармонизации эмоционального состояния детей с ограниченными возможностями здоровья, то есть восстановлению и коррекции его способностей находить оптимальное равновесие между внутренним и внешним миром.

Прослушивание сказки «Волшебная поляна», с созданием рисунков-образов своего имени под приятную инструментальную музыку, вызывает интерес к своим именам, развивает креативность. Путешествие в страну Фантазию. Создание кукол – жителей Фантазии. Создание пальчиковых кукол – героев различных сказок, такие занятия способствуют развитию моторики рук и фантазии. В разделе «Тепло другому с помощью поделок и рисунков-Теплышек». Предусмотрено прослушивание «Сказки о Нежных Теплышках» (К.Штайнер) под спокойную музыку, а так же дети должны сочинить продолжения сказки. Создать рисунки «Теплышки» и поделки из пластилина (солнышек, улыбок, цветов и т.п.) с последующим вручением их членам семьи, друзьям. Сам процесс арт-терапии кроме удовольствия, обучает выражать свои переживания как можно более спонтанно и произвольно. Этот метод позволяет обучающимся реализовать свой потенциал и прийти в результате к гармонии с собой.

Направление - «Театральный балаганчик». Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с социальным миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки, а, умело поставленные вопросы, побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи. Театрализованная деятельность позволяет решать многие проблемные ситуации от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, связанную с трудностями общения, неуверенностью в себе. В разделе «Что такое театр?», обучающиеся знакомятся с театром. В процессе проведения занятий происходит побуждение детей к активному общению, а так же изучение особенностей личности: эмоциональное состояние, уровень самооценки, способность к творческой активности. Активизация познавательных интересов к театральным

профессиям. Знакомство с профессиями: актер, режиссер, художник, костюмер, композитор, сценарист. Изучение персонажей сказки и их действий. Закрепление умения использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказки. Развитие интонационной выразительности речи, пантомимических навыков и творческого воображения. Формирование коммуникативных способностей и навыков импровизации. Развитие способности понимать собеседника. Знакомство с понятиями «мимика и жест», элементами актерского мастерства (помогает главным волшебникам театра рассказать о событиях, передавать переживания героев, их чувства). Развитие чувства ритма. Упражнение в проговаривании фраз с разной интонацией (грустно, радостно, сердито, удивленно). Развитие воображения, фантазии; развитие умения оправдывать свое поведение. Развитие литературной речи, привлечение внимания к выразительным средствам (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), умение чувствовать красоту и волшебство сказки; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Специфика построения занятий у детей с ОВЗ определяется их особенностями: быстротой наступления утомления, притупление реакции на инструкцию взрослого. Поэтому, в коррекционных целях в дополнительной общеразвивающей программе «Мир дому твоему: традиции и обычаи» используется выполнение работы частями, чередуя объяснение с выполнением работы. Переключение видов деятельности повышает работоспособность, нормализует темп работы. Чередование объяснения с выполнением работы решает и коррекционно-воспитательные цели: воспитание выдержки, включение в деятельность, её темп.

Краткое содержание программы 5 года обучения.

Цель 5 года обучения: Развитие личности обучающегося с учетом индивидуальных особенностей и раскрытие его творческого потенциала.

Задачи:

Образовательные:

- формировать у обучающихся потенциал общения, развивать и совершенствовать его возможности поддерживая в ситуациях, как успеха, так и неудачи, как создать теплые и устойчивые взаимоотношения;
- совершенствовать элементы саморегуляции, тренировка последовательности действий;
- развивать творческое воображение;
- сформировать систему технических знаний, умений, навыков;
- формировать умение работать с различными материалами, навыки работы с инструментами;
- обучить различным техникам и приёмам филиграни.

Воспитательные:

- способствовать развитию коммуникативной культуры, обеспечивающей совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- воспитывать терпение, упорство, трудолюбие;
- содействовать формированию умения и желания преодолевать трудности;
- воспитывать чувство ответственности;
- формировать навыки культуры труда.

Развивающие:

- развивать аналитические способности, конструктивное мышление, внимание, память, фантазию, творческое воображение;
- развивать познавательные умения и навыки;
- развить пространственное воображение;
- формировать организационно-управленческие умения и навыки: планировать свою деятельность, определять её проблемы и их причины, находить адекватные средства для исполнения создаваемого образа;
- развивать самостоятельность и творческую инициативу.

Содержание программы «Мир дому твоему: традиции и обычаи» 5 года обучения знакомит детей со следующими направлениями: «Этика отношений в коллективе», Арт-терапия «Мой взгляд на мир», «Джутовая филигрань» и «Вязание крючком».

Уверенность в себе является важным качеством человека как личности. Она позволяет иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам. Содержание раздела «Этика отношений в коллективе», предполагает оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будет способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя. Становление индивидуальности ребенка, его «Я», начинается очень рано и происходит постепенно, в том числе в процессе осознания им собственных интересов и предпочтений. Раздел «Мой взгляд на мир» предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом педагог должен помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение. Приоритетным курсом данной программы является изучение и освоение техники джутовой филиграни, её разновидностей, создание на её основе предметов быта, украшений, панно, открыток, сувениров. «Джутовая филигрань»-предлагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно – эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты джутового образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления и назначение.

Краткое содержание программы 6 года обучения.

Цель 6 года обучения: создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей для формирования духовно-нравственного, художественно-эстетического развития, как носителя и хранителя русской национальной культуры.

Задачи:

Образовательные:

- раскрыть творческие способности каждого обучающегося;
- формировать интерес к народному творчеству, к народным традициям;
- расширить представление о культуре русского народа.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, к народным играм;
- воспитывать толерантность, чувство патриотизма и гражданственности;

- воспитывать силу воли, интерес, устойчивость внимания;
- воспитывать трудолюбие, настойчивость в труде (выполнять работу последовательно, поэтапно, а также осуществлять контроль над выполнением операций), находчивость, аккуратность, бережливость;
- воспитывать оценочное отношение к действительности.

Развивающие:

- развить познавательный интерес, внутренней мотивации и художественный вкус;
- развивать личностные качества: самостоятельность, ответственность, активность.
- развивать прочность запоминания, что достигается повторяемостью отдельных видов технических операций при изготовлении различных поделок;
- развивать моторные навыки.

Содержание программы «Мир дому твоему: традиции и обычаи» 1 года обучения знакомит детей со следующими направлениями: история и традиции славянского праздника, народные промыслы, мир вещей вокруг нас, традиционная народная кукла.

Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность, приобщение детей к народному творчеству, привитие любви к народным традициям, расширение их представлений о культуре русского народа, развитие эстетического и нравственного восприятия мира.

Направление - «История и традиции славянского праздника», знакомство с праздниками: «Луков день», «Михайлов день», «Осенины-праздник урожая», «Позимник, грязник, зазимник», «Покров день», «Велесова ночь», «Дмитриев день», «Михайлов день», «Васильев день», «Щедрый вечер», «Водокрес», а так же с русскими народными песнями, с русскими народными загадками, символами Солнца, Земли, Растений.

Направление – «Народные промыслы», знакомство с цветовой гаммой росписи (красный, чёрный, зелёный, белый, синий, жёлтый), с использованием (украшений, предметов домашнего обихода, игрушек), с историей появления кукол-оберегов, а так же с правилами поведения на занятиях, техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Оформляют выставку готовых изделий.

Направление – «Мир вещей вокруг нас» знакомство обучающихся с традициями русского чаепития. Изучают историю одежды женщин и мужчин в старорусские времена; историю обрядовых костюмов, одежды, украшений; историю возникновения русского сарафана; историю музыкальных инструментов, изучение календаря в жизни человека.

Направление – «Традиционная народная кукла» знакомство обучающихся с историей возникновения кукол, значение кукол в жизни наших предков и современном мире, беседа о традициях материнства и детства на Руси, особенности выбора ткани для кукол, последовательность изготовления куклы с использованием приемов закручивание и наматывание.

Специфика построения занятий у детей с ОВЗ определяется их особенностями: быстротой наступления утомления, притупление реакции на

инструкцию взрослого. Поэтому, в коррекционных целях в дополнительной общеразвивающей программе «Мир дому твоему: традиции и обычаи» используется выполнение работы частями, чередуя объяснение с выполнением работы. Переключение видов деятельности повышает работоспособность, нормализует темп работы. Чередование объяснения с выполнением работы решает и коррекционно-воспитательные цели: воспитание выдержки, включение в деятельность, её темп.

Мы знаем, что у таких детей часто наблюдаются нарушения в развитии психических процессов, отклонения в умственном развитии и нарушения в эмоционально-волевой сфере. Поэтому структура и содержание обучения меняются в зависимости от физического, психического состояния и возрастных особенностей детей.

Сведения о разработчике:

ФИО – Охоткина Надежда Васильевна

Должность – педагог дополнительного образования МКУДО «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства»

Категория - первая

Образование - высшее

Стаж – 8 лет.

Список литературы:

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
13. Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"

16. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».

17. Устав МКУДО «Дворец творчества».

Литература для педагога:

1. Алексеева М.Ю. "Практическое применение элементов арт-терапии в работе учителя". М., 2003.

2. Аметова Л.А. "Формирование арт-терапевтической культуры младших школьников. Сам себе арт-терапевт". М., 2003.

3. "Арт-терапия: Диалог: Россия-Великобритания" Сборник статей. Островитянин, 2008.

4. "Арт-терапия".ред.-сост. А.И.Копытин. СПб., 2001.

5. Горяева, Н. А., Островская, О. В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: учебник. 5 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2001.

6. Грабов А.Н. «Основы олигофренопедагогики».- М.: Классик Стиль, 2005.

7. Гульянц Э. К. Учите детей мастерить.— М.: Просвещение, 2004.

8. Гукасова А.М. Элементы технического моделирования: Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. – М.: Просвещение, 2003. – Вып. 5.

9. «Использование современных образовательных технологий при обучении детей с ОВЗ».,Холодова Н.Ю., 2012г.

10. Никольская, О.А. Волшебные краски: Книга для детей и родителей. [Текст]/ О. А. Никольская.– М.:АСТ – ПРЕСС, 2011. – 96 с.

11. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., 2001.

12. Мерзлякова С.И. Волшебный мир театра. М., 2002.

13. «Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика)»: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Б.П. Пузанов, Н.П. Коняева, Б.Б. Горский и др.; под ред Б.П. Пузанова.- М.: Издательский центр «Академия», 2001

14. «Основы олигофренопедагогики»: учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений/ В.М.Мозговой, И.М.Яковлева, А.А.Еремина.- М.: Издательский центр «Академия», 2006.

15. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.

16. Проснякова, Т. Забавные фигурки. Модульное оригами / Т. Проснякова. - М.: АСТ-Пресс, 2011. - 197 с.

17. «Производственные технологии как инструмент формирования профессиональных компетенций будущих специалистов», Родионова Н.В., 2014г.

18. А.Зайцева «Секреты модульного оригами» /Издательство «Высшая школа», 2012г.

19. Пронякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами,2010.-104 с

20. Трофимова Н.М., Дуванова С.П., Трофимова Н.Б., Пушкина Т.Ф. «Основы специальной педагогики и психологии.- СПб.: Питер, 2005.
 21. Соколова Бумажные цветы, букеты, кусудамы. Лучшие приемы искусства оригами / Соколова, Светлана. - М.: Эксмо, 2008. - 320 с.
 22. Синеглазова М.О. «Удивительное соленое тесто»- М.: Издательский дом ИСП, 2005 г.;
 23. Нискольт И. «Соленое тесто. Увлекательное моделирование».- Информационно- издательский дом «Профиздат», 2005 г.;
 24. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста».- М.: ТЦ «Сфера», 2000 г.;
 25. Цквитария, Т. Нетрадиционные техники рисования. [Текст]/ Т. Цквитария. – М.: Сфера. – 2011. – 128 с
 26. Шпикалова Т.Я., Величкина Г.А. «Дымковская игрушка: рабочая тетрадь для уроков труда и изобразительного искусства, 1 кл. четырехлетней начальной школы.- Москва: «Мозаика- синтез», 1998 г. -24 стр.
 27. Грабенко, Т. М., Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — Текст/Т. М. Грабенко,Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева СПб.: Детство-Пресс, 2002- 198с.
 28. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д., Грабенко, Т. М. Практикум по креативной терапии. — Текст/Т. М. Грабенко,Т. Д. Зинкевич-ЕвстигнееваМ.: Речь, 2003- 156с. ;
 29. Сажина, С. Д. Составление рабочих программ для ДОУ. Методические рекомендации. - Текст С. Д. Сажина М.: ТЦ Сфера, 2007-67с..
 30. Лобзякова М.И. Учимся правильно говорить / Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Графф, 2003.
 31. Серова Л.Г. Формирование правильной речи у ребёнка. – М.: АСТ: апрель, 2008.
 32. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. М., 2004.
 33. 10уроков филигрании Автор: Рамазанова Р.У. Издательство: М.: Профиздат Год: 1998
- Интернет-ресурсы:
34. <https://www.syl.ru/article/378968/djutovaya-filigran-idei-podelok-tehnika-raboty-sovetyi-nachinayuschim>
 35. <http://sdelala-sama.ru/podelki/3238-filigran-iz-dzhuta-shemy-podrobnaya-tehnologiya.html>
 36. <https://geoinzh.ru/dzhutovyie-filigrannyie-uzoryi/>
 37. <http://ashanet.ru/article/378968/djutovaya-filigran-idei-podelok-tehnika-raboty-sovetyi-nachinayuschim>
 38. <https://myhobby.guru/svoimi-rukami/dzhutovaya-filigran-shemy-uzorov-trafarety.html>

Литература для детей:

1. П.П.Бажов «Уральские сказы».
2. А.М.Волков «Волшебник Изумрудного города».
3. А.П.Гайдар «Тимур и его команда».

4. А.П.Гайдар «Чук и Гек».
5. А.П.Гайдар «Голубая чашка».
6. А.С.Грин «Алые паруса».
7. В.Ю.Драгунский «Денискины рассказы».
8. Н.В.Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион».
9. А.О.Ишимова «История России в рассказах для детей».
- 10.В.Л.Кондратьев «Сашка» 11.Н.П.Кончаловская «Наша древняя столица».
- 12.«Сокровище нартов: из кабардинских и балкарских сказаний о богатырях нартах».
- 13.Н.Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей».
- 14.Н.Н.Носов «Живая шляпа»
- 15.Н.Н.Носов «Мишкина каша».
- 16.Ю.К.Олеша «Три толстяка».
- 17.А.И.Приставкин «Ночевала тучка золотая».
- 18.Л.В.Соловьев «Повесть о Ходже Насреддине».
- 19.А.Н.Толстой «Князь Серебряный».
- 20.Э.Н.Успенский «Дядя Федор, пес и кот».
- 21.Э.Н.Успенский «Крокодил Гена и его друзья».
- 22.Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

Литература для родителей :

1. Алвин Дж., Уорик Э. Музыкальная терапия для детей с аутизмом. Пер. с англ. Ю.В.Князькиной. Издательство: М.: Теревинф, 2008.— 208 с.— (Особый ребенок).
2. Азбука для родителей. Движение, игра и спорт вместе с детьми, страдающими умственной отсталостью. Минск: БелАПДИ, 1996.— 108 с. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М.
3. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. СПб.: Питер, 2008, с.320.Баенская Е.Р.
4. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). М.: Теревинф, 2007. – (Особый ребенок). – 112 с.

Критерии оценивания «личностного развития обучающихся»

Мониторинг личностного развития обучающихся.

Оценочные материалы

Показатели оценивания	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень оценки	Методы диагностики
Организационно волевые качества				
* Терпение * Воля * Самоконтроль	Способность выдерживать учебные нагрузки, побуждать себя к практическим действиям, контролировать поступки	<ul style="list-style-type: none"> • терпения хватает меньше, чем на $\frac{1}{2}$ занятия, волевые условия побуждаются педагогом, воспитанник действует под воздействием контроля; • терпения хватает больше, чем на $\frac{1}{2}$ занятия, иногда проявляются волевые качества, может контролировать себя сам; • терпения хватает на всё занятие, волевые качества ярко выражены, постоянно контролирует себя 	низкий средний высокий	Наблюдение
Ориентационные				
Интерес к занятиям в объединении, самооценка	Осознание участия обучающегося в освоении программы, способность воспитывать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к занятию слабо выражен, самооценка занижена; • интерес поддерживать самим воспитанником, самооценка занижена; • постоянный интерес к занятию, самооценка нормальная 	низкий средний высокий	Анкетирование, тестирование
Поведенческие качества				
Конфликтность, тип сотрудничества	Умение контролировать себя в конфликтной ситуации, умение сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> • провоцирует конфликт, сотрудничает по принуждению педагога; • сторонний наблюдатель конфликта, проявляет желание к сотрудничеству; • доброжелательный, неконфликтный, проявляет инициативу в сотрудничестве 	низкий средний высокий	наблюдение, тестирование
Личностные достижения воспитанника				
Участие в мероприятиях различного уровня	Степень и качество	<ul style="list-style-type: none"> • не принимает участия; • принимает участие при поддержке взрослого; 	низкий средний высокий	Наблюдение

		<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно проявляет инициативу 		
--	--	---	--	--

1 группа показателей – организационно-волевые качества: терпение, воля, самоконтроль.

2 группа показателей – ориентационные качества: интерес к занятиям, самооценка.

3 группа показателей – поведенческие качества: конфликтность, тип сотрудничества.

В совокупности, приведённые в таблице, личностные качества (свойства) отражают многомерность личности; позволяют выявить основные индивидуальные особенности детей с ОВЗ; легко наблюдаемые, доступные для анализа любому педагогу и не требующие привлечения других специалистов.

В качестве методов диагностики личностных изменений ребенка можно использовать наблюдение, анкетирование, тестирование, диагностическую беседу, метод рефлексии, метод незаконченного предложения и др.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861844

Владелец Ермакова Мария Андреевна

Действителен с 26.03.2024 по 26.03.2025