УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТАЛИЦКАЯ ДШИ» ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО

Заведующим Дворец творчества Н.С. Третьякова

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Чудеса из ткани»

к дополнительной общеразвивающей программе «Чудеса из ткани» художественной направленности для обучающихся 13-17 лет) Срок реализации — 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования Микушина Людмила Владимировна

Поверил методист Пинягина О. В.

Талица, 2025

#### Пояснительная записка

Рабочая программа «Чудеса из ткани» является (адаптированной) программой художественной направленности, разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Чудеса из ткани», которая ставит своей целью развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам декоративно-прикладного искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению прекрасного мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира, адресована обучающимся 13-17 лет и рассчитана на 4 года обучения.

В 2025-2026 учебном году по программе обучаются дети:

13-14 лет, 1-й год обучения. Общий объём часов-70

**Цель программы:** социализация и адаптация обучающихся в жизни, создание условий для развития творческих способностей обучающихся, создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; сохранению и поддержанию его физического и психического здоровья.

Поставленная цель программы определяет решение ряда задач:

## Образовательные:

- обеспечить гарантии прав детей на образование, в том числе дополнительное;
- обеспечить соблюдение комфортного для ребенка с OB3 психоэмоционального режима;
  - способствовать укреплению психологического и физиологического здоровья;
- стимулировать творческое самовыражение обучающегося, раскрытие его творческого потенциала;
- способствовать социальной адаптации обучающегося, развитию его кругозора в соответствии с его особенностями психофизического развития, склонностями, интересами и возможностями;

## Воспитательные:

- формировать у обучающихся навыки эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации детей с ОВЗ, через вовлечение их в активную творческую деятельность дополнительного образования.
- воспитывать силу воли, интерес, устойчивость внимания;
- воспитывать трудолюбие, настойчивость в труде (выполнять работу последовательно, поэтапно, а также осуществлять контроль за выполнением операций), находчивость, аккуратность, бережливость;
- формировать навыки совместной работы: взаимопомощь, стремление помочь, тактичность, умение идти на компромисс;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим: дружелюбие, готовность сотрудничать, вежливость, дисциплинированность;
- воспитывать оценочное отношение к действительности.

#### Развивающие:

• осуществлять коррекцию недостатков личностного развития детей, посредством проведения мероприятий психолого-педагогической реабилитации;

- Развивать интерес к занятиям;
- Развивать умение ориентироваться в задании;
- Развивать память, мышление, восприятие, эмоционально-волевую сферу, познавательные интересы, фантазию;
- Развивать прочность запоминания, что достигается повторяемостью отдельных видов технических операций при изготовлении различных поделок;
- Развивать моторные навыки.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (19 часов в год) и практической части (51 час в год).

## Формы и методы проведения занятий:

<u>Наблюдение</u> (чувственное познание природных объектов через различные способы восприятия (зрительное, слуховое, тактильное и др.). <u>Элементарный эксперимент</u> (дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношения с другими объектами и со средой обитания). <u>Занятие теоретическое и практическое</u> (важное средство образовательной работы с детьми с OB3, способствует формированию элементов учебной деятельности).

# Методы обучения:

- словесные устное изложение, беседа, объяснение;
- наглядные показ материалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу;

# Формы и методы проведения занятий:

- наблюдение\_ (чувственное познание природных объектов через различные способы восприятия (зрительное, слуховое, тактильное и др.).
- элементарный эксперимент (дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношения с другими объектами и со средой обитания).
- теоретическое и практическое (важное средство образовательной работы с детьми с OB3, способствует формированию элементов учебной деятельности).
  - словесные устное изложение, беседа, объяснение;
- наглядные показ материалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу;
  - практические тренинг, практическая работа, игра.

Тип занятий: теоретические, практические, комбинированные.

Обеспечение программы методическими видами продукции:

- дидактический материал;
- беседы;
- конкурсы.

# Критерии оценки и формы контроля.

- 1-я группа показателей Теоретическая подготовка ребенка. Она включает:
- теоретические знания по программе (то, что обычно определяется выражением *«дети должны знать»*);
- владение специальной терминологией по тематике программы (т.е. набор основных понятий, отражающих специфику изучаемого предмета).
  - 2-я группа показателей Практическая подготовка ребенка. Она включает;

- практические умения и навыки, предусмотренные программой (то, что обычно определяется выражением *«дети должны уметь»*);
- владение специальным оборудованием и оснащением, необходимым для освоения курса;
- творческие навыки ребенка (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте).

3-я группа показателей – Общеучебные умения и навыки ребенка.

Выделение этой группы показателей продиктовано тем, что без их приобретения невозможно успешное освоение любой программы. Здесь представлены:

- учебно-интеллектуальные умения;
- учебно-коммуникативные умения;
- -учебно-организационные умения и навыки.

<u>Графа «Критерии»</u> (критерий = мерило) содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомых показателей (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний, умений, навыков ребенка тем требованиям, которые заданы программой.

<u>Графа</u> «Степень выраженности оцениваемого качества» включает перечень возможных уровней освоения ребенком программного материала и общеучебных умений и навыков - от минимального до максимального. При этом в таблице дается краткое описание каждого уровня в содержательном аспекте.

Для удобства выделенные уровни можно обозначать соответствующими тестовыми баллами. С этой целью введена графа «Возможное количество баллов», которая должна быть тщательно продумана и заполнена самим педагогом перед началом отслеживания результатов. Для этого напротив каждого уровня необходимо проставить тот балл, который, по мнению педагога, в наибольшей мере соответствует той или иной степени выраженности измеряемого качества (например: минимальному уровню может соответствовать 1 балл, среднему - 5 баллов, максимальному- 10 баллов). Процесс «восхождения» от одного уровня к другому можно отразить, добавляя за конкретные достижения в освоении программы определенное количество баллов. К примеру, чтобы «продвинуться» от среднего уровня к максимальному и получить заветные 10 баллов, ребенку необходимо пройти несколько промежуточных ступенек, каждая из которых также может быть обозначена в баллах от 6 до 9 (вполне понятно, что в таблице эти ступеньки не выделены, поскольку их может определить только сам педагог).

При определении уровня освоения ребенком программы можно пользоваться и другими шкалами (единственная рекомендация - не использовать в дополнительном образовании традиционную 5-балльную систему, принятую в общеобразовательной школе). Например, можно присваивать детям «творческие звания»: инструктор, умелец, мастер и т.д., либо по итогам обучения вручать специальные знаки, свидетельства, медали.

<u>В графе «Методы диагностики»</u> напротив каждого из оцениваемых показателей целесообразно записать тот способ, с помощью которого педагог будет определять соответствие результатов обучения ребенка программным требованиям. В числе таких методов можно использовать: наблюдение, тестирование, контрольный опрос (устный и письменный), анализ контрольного задания, собеседование (индивидуальное, групповое), анализ исследовательской работы обучающегося и др.).

Текущая аттестация проводится в период с 20.10.2025 по 25.10.2025г. Промежуточная аттестация проводится с 22.12.2025 по 29.12.2026г, 23.03.2026 по 27.03.2026 г., 18.05.2026 по 23.05.2026г.

# Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения

В результате освоения данной общеразвивающей программы ожидается, что у обучающихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные знания.

## Личностные результаты:

- обучающийся проявляет инициативу в разных видах деятельности совместной творческой работе, общении;
- обучающийся взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных видах деятельности;

# Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- принимает и сохраняет творческую задачу;
- учитывает выделенные в пособиях этапы работы;

## Коммуникативные УУД:

- допускает существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

## Познавательные УУД:

- осуществляет поиск нужной информации для выполнения художественнотворческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
  - высказывается в устной и письменной форме;
- перерабатывает полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

# Предметные результаты:

- использует в работе различные способы и приемы лепки;
- владеет основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, склеивание, базовые формы, схемы оригами;
  - умеет красиво, выразительно эстетически грамотно оформить поделку;

# Календарно(тематический)план Год обучения 1-ой. Балашова Полина

Время и место проведения занятий- в соответствии с расписанием, утверждённым директором.

|      | План       |   |                        |                         |   |  |  | Коррекция |  |  |  |  |  |
|------|------------|---|------------------------|-------------------------|---|--|--|-----------|--|--|--|--|--|
| №п/п | Дата       | Тема занятия  | Форма<br>занятия       | Кол<br>-во<br>час<br>ов | Форма<br>контроля                                 |  |  |           |  |  |  |  |  |
| 1    | 03.09.2025 | Вводное занятие, организационные вопросы, инструктаж по технике безопасности. | Беседа                 | 2                       | Диагност ические игры, словесная похвала.         |  |  |           |  |  |  |  |  |
| 2    | 10.09.2025 | «Открытка из ткани»   | Практ. занятие         | 2                       | Наблюде<br>ние,<br>опрос,<br>словесная<br>похвала |  |  |           |  |  |  |  |  |
| 3    | 17.09.2025 | «Салфетка»  | Комби<br>н.<br>занятие | 2                       | Наблюде ние за развитие эмоц.сф.                  |  |  |           |  |  |  |  |  |
| 4    | 24.09.2025 | «Игольница»   | Комби<br>н.            | 2                       | Опрос   |  |  |           |  |  |  |  |  |

|    |            |                          | занятие                  |   |   |  |  |  |
|----|------------|--------------------------|--------------------------|---|---|--|--|--|
| 5  | 01.10.2025 | «Панно из пуговиц»       | Практи<br>ч.<br>занятие  | 2 | Выставка                                  |  |  |  |
| 6  | 08.10.2025 | «Северная Берегиня»      | Беседа,<br>экскур<br>сия | 2 | Беседа                                    |  |  |  |
| 7  | 15.10.2025 | «Кукла сорока»           | Просм<br>отр<br>работ    | 2 | Опрос                                     |  |  |  |
| 8  | 22.10.2025 | «Панно, цветы из ткани»  | Практ.<br>занятие        | 2 | Опрос                                     |  |  |  |
| 9  | 05.11.2025 | «Декупаж на ткани»       | Просм<br>отр<br>работ    | 2 | Выставка                                  |  |  |  |
| 10 | 12.11.2025 | «Игрушка из фетра»       | Беседа.                  | 2 | Беседа,оп рос.Днев ник творч.дос тижений. |  |  |  |
| 11 | 19.11.2025 | «Аппликация из<br>ткани» | Практ.<br>занятие        | 2 | Наблюде<br>ние                            |  |  |  |

| 12 | 26.11.2025 | «Прихватка»                   | Комби<br>нир.з              | 2 |                            |  |  |  |  |
|----|------------|-------------------------------|-----------------------------|---|----------------------------|--|--|--|--|
| 13 | 03.12.2025 | «Сумочка»                     | Практ.                      | 2 | Выставка                   |  |  |  |  |
| 14 | 10.12.2025 | «Ёлочка»                      | Комби<br>н.<br>занятие      | 2 | Промежу точная аттестаци я |  |  |  |  |
| 15 | 17.12.2025 | «Ангелочек из фетра»          | Просм<br>отр<br>работ       | 2 | Беседа                     |  |  |  |  |
| 16 | 24.12.2025 | «Новогодние игрушки из ткани» | Комби занят.                | 2 | Опрос                      |  |  |  |  |
| 17 | 14.01.2026 | «Символ года»                 | Беседа,<br>Практ.<br>занят. | 2 | Наблюде<br>ние             |  |  |  |  |
| 18 | 21.01.2026 | «Диванная подушка»            | Комби<br>ниров.<br>занят.   | 2 | Беседа                     |  |  |  |  |
| 19 | 28.01.2026 | «Косметичка»                  | Практи занят.               | 2 | Выставка                   |  |  |  |  |
| 20 | 04.02.2026 | «Кошелёк»                     | Комби.                      | 2 | Беседа                     |  |  |  |  |

|    |            |                    | 1      |   | 1        | 1 |  |  | 1 |
|----|------------|--------------------|--------|---|----------|---|--|--|---|
|    |            |                    | занят. |   |          |   |  |  |   |
| 21 | 11.02.2026 | «Самолёт для папы» | Комби. | 2 | Опрос    |   |  |  |   |
|    |            |                    | занят. |   |          |   |  |  |   |
| 22 | 18.02.2026 | «Чехол для         | Комби. | 2 | Выставка |   |  |  |   |
|    |            | цветочного горшка» | занят. |   |          |   |  |  |   |
| 23 | 25.02.2026 | «Фартук»           | Комби. | 2 |          |   |  |  |   |
|    |            |                    | занят. |   |          |   |  |  |   |
| 24 | 04.03.2026 | «Облачко»          | Комби. | 2 | Беседа   |   |  |  |   |
|    |            |                    | занят. |   |          |   |  |  |   |
| 25 | 11.03.2026 | «Подарок маме»     | Комби. | 2 | Беседа   |   |  |  |   |
| 23 | 11.03.2020 | «Подарок маме»     | занят. | 2 | Веседи   |   |  |  |   |
| 26 | 18.03.2026 | «Чехол на стол»    | Комб.  | 2 | Выставка |   |  |  |   |
|    |            |                    | занят. |   |          |   |  |  |   |
| 27 | 25.03.2026 | «Серьги из мулине» | Практ. | 2 | Опрос    |   |  |  |   |
|    |            |                    |        |   |          |   |  |  |   |
|    |            |                    | занят. |   |          |   |  |  |   |
| 28 | 08.04.2026 | «Счётный крест»    |        | 2 | Выставка |   |  |  |   |
| 29 | 15.04.2026 | «Подушка гладью»   |        | 2 | Опрос    |   |  |  |   |
| 30 | 22.04.2026 | «Пайетки»          |        | 2 | Наблюде- |   |  |  |   |
|    |            |                    |        |   | ние      |   |  |  |   |
|    |            |                    |        |   |          |   |  |  |   |

| 31 | 29.04.2026 | «Панно французский узелок»  | 2  |   |
|----|------------|---|----|---|
| 32 | 06.05.2026 | «Птичка из бисера»  |    |   |
| 33 | 13.05.2026 | «Брелок»  | 2  | Опрос                                       |
| 34 | 20.05.2026 | Участие в выставке.  Итоговое занятие совместно с родителями «Путешествие в мир творчества» | 2  | Наблюде н Итоговое аттестац. занятие.и е ие |
|    |            | Всего занятий   | 68 |   |