

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МКУДО «ТАЛИЦКАЯ ДШИ»
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий

Дворей творчества

Н.С. Третьякова

« ____ » _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

« Юные мастера»

(к дополнительной (адаптированная) общеразвивающей
программе « Юные мастера»
художественной направленности
для обучающихся 10-15 лет)

Срок реализации: 2025 – 2026

учебный год

Педагог дополнительного
образования

Фарносова Екатерина Викторовна

Проверил методист

Пинягина О.В.

(подпись)

Талица 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Юные мастера» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Юные мастера», которая ставит своей целью организацию образовательного процесса, адресована обучающимся 12-15 лет и рассчитана на 3 года обучения.

Сущность обучения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья состоит во всестороннем развитии личности, которое складывается не из коррекции отдельных функций, а предполагает целостный подход, позволяющий поднять на более высокий уровень все потенциальные возможности конкретного ребенка – психические, физические, интеллектуальные. Творческая реабилитация – это форма общения и развития ребенка одновременно, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, картоном, работа с деревом) изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов.

Программа предполагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Тематика занятий строится с учетом интересов обучающегося, возможности его самовыражения. В ходе усвоения ребенком содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

Цель программы: создание условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья, сохранению и поддержанию его физического и психического здоровья, адаптации детей с ОВЗ к новым социальным условиям.

Цель первого года обучения: создание условий для приобретения обучающимися технических знаний, развитие творческой активности через практическую деятельность с различными материалами.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомить с истоками декоративно-прикладного искусства;
- обучать закономерностям конструктивного строения изображаемых предметов;
- знакомство с художественными терминами.

Развивающие:

- развивать способность к самостоятельному творчеству;
- развивать художественный вкус и индивидуальные способности;
- развивать образное и пространственное мышление, развивать моторику рук, глазомер;
- развивать умения применять в дальнейшей жизни полученные знания.

Воспитывающие:

- воспитывать у обучающихся личностные качества: ответственность, исполнительность, трудолюбие и уважение к творчеству;
- воспитывать устойчивый интерес к рукотворному творчеству;
- воспитывать интерес, чувство гордости и уважения к труду, через выставочную работу и участие в конкурсах.

В 2025-2026 учебном году занятия проводятся индивидуально.

Режим занятий:

1 год обучения: по 1 часу 2 раза в неделю - 5 человек.

1 год обучения: по 1 часу 2 раза в неделю - 2 класса по 2 человека.

Формы проведения занятий:

Наблюдение - чувственное познание объектов окружающей действительности через различные способы восприятия (зрительное, слуховое, тактильное и др.).

Элементарный эксперимент - дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношения с другими объектами и с окружающей средой.

Занятие теоретическое и практическое - важное средство образовательной работы с детьми с ОВЗ, способствует формированию элементов учебной деятельности.

Методы обучения:

- словесные: устное изложение, беседа, объяснение;
- наглядные: показ материалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу;
- практические: практическая работа, игра.

Тип занятий:

теоретические, практические, комбинированные.

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тестирование, выставки.

Текущая аттестация проводится в период

с 20.10.25 по 24.10.25,
с 22.12.25 по 26.12.25,
с 23.03.26 по 27.03.26,

Промежуточная аттестация проводится в период
с 19.05.26 по 22.05.26

Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения

Личностные результаты:

- проявляет инициативу в разных видах деятельности — совместной творческой работе, общении;
- взаимодействует со сверстниками и взрослыми, вовлечен в совместные виды деятельности;
- проявляет свои чувства, в том числе, чувство веры в себя;
- проявляет умение слышать других и стремиться быть понятым другими;
- владеет широкой мотивационной основой художественно-творческой деятельности, включающей социальные, познавательные и внешние мотивы;
- проявляет интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроля;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в н
- езнакомом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Обучающийся сможет:

- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

Предметные результаты:

- использует в работе различные способы и приемы лепки;
- владеет основными приемами работы с различными материалами: складывание, сгибание, вырезание, склеивание;
- умеет работать в техниках папье-маше, торцевание, декупаж, пластилиновая живопись, картонопластика, художественное выжигание.
- оформляет красиво, выразительно и эстетически грамотно свои творческие работы;
- осуществляет собственный творческий замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки, посуды или предмета быта;
- создает конструкции на основе образца и на основе собственного замысла.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- принимает и сохраняет творческую задачу;
- умеет учитывать выделенные в пособиях этапы работы;

- планирует свои действия;
- осуществляет итоговый и пошаговый контроль;
- умеет адекватно воспринимать оценку педагога;
- умеет различать способы и результаты действия;
- умеет вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Коммуникативные УУД:

- формулирует собственное мнение и позицию;

Познавательные УУД:

- умеет высказываться в устной и письменной форме;
- перерабатывает полученную информацию: делает выводы в результате совместной работы.

Календарный (тематический) план « Юные мастера»

Власов Егор

Лесников Тимофей

Тепышева Василиса

Обласова Софья

Елсуфьева Варвара

1 год обучения

(по 1 часу два раза в неделю)

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№ п/п	План					Коррекция				
	дата	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во час	Форма контроля					
1	4.09.25	Вводное занятие. Правила поведения, личной гигиены на занятиях. Инструкция по технике безопасности. Игровая программа « Вместе интересней! ».	Комбинированное	1	Наблюдение					
2	5.09.25	Принципы работы с гофрированной бумагой. « Гиацинты ».	Комбинированное	1	Наблюдение					

3	11.09.25	«Гиацинты». Гофрированная бумага.	Комбинированное	1	Наблюдение					
4	12.09.25	«Подсолнухи». Гофрированная бумага.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
5	18.09.25	«Подсолнухи». Гофрированная бумага.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
6	19.09.25	«Веточка сирени». Торцевание.	Теоретическое занятие	1	Словесная похвала					
7	25.09.25	«Веточка сирени». Торцевание.	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
8	26.09.25	«Сердечко для того, кого люблю».	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
9	02.10.25	«Сердечко для того, кого люблю».	Практическое занятие	1	Наблюдение Словесная похвала					
10	03.10.25	«Веточка мимозы».	Практическое занятие		Наблюдение Словесная похвала					
11	9.10.25	«Веточка мимозы».	Практическое занятие		Словесная похвала					

12	10.10.25	Морозные узоры.	Практическое занятие		Словесная похвала					
13	16.10.25	Морозные узоры.	Практическое занятие	0,5	Словесная похвала					
14	17.10.25	Техника выполнения элементов: «шар», «конус», «жгут», «валик».	Комбинированное занятие	0,5	Наблюдение					
15	23.10.25	Барельефная композиция «Незабудки»	Теоретическое занятие	1	Наблюдение					
16	24.10.25	Барельефная композиция «Незабудки»	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
17	06.11.25	Барельефная композиция «На морском дне»	Практическое занятие	1	Наблюдение					
18	07.11.25	Барельефная композиция «На морском дне».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
19	13.11.25	Лепка пластилиновыми шариками «Жираф».	Комбинированное занятие	1	Наблюдение					
20	14.11.25	Лепка пластилиновыми шариками «Жираф».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
21	20.11.25	Барельефная композиция «Город ».	Практическое занятие	1	Наблюдение					

22	21.11.25	Барельефная композиция «Город».	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
23	27.11.25	Барельефная композиция «Город».	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
24	28.11.25	«Свойства джутового шпагата, бусин и их применение в декоративно – прикладном творчестве»	Теоретическое занятие	1	Опрос в диалоге					
25	04.12.25	Изготовление сувениров из джутового шпагата «Звездочка»	Практическое занятие	1	Наблюдение					
26	05.12.25	Елочные украшения. Декупаж.	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
27	11.12.25	Новогодние традиции в России. Изготовление новогодних игрушек своими руками. Новогодний дизайн в твоём доме. Беседа «Магия вещей, оформление интерьера»	Теоретическое занятие	1	Наблюдение					

28	12.12.25\	Елочные украшения. Гирлянда	Практическое занятие	1	Наблюдение					
29	18.12.25	Новогодний подвес на двери. Снеговика.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
30	19.12.25	Новогодние домики, гирлянда.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
31	25.12.25	Новогодняя елочная игрушка «Елочка», гирлянда.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
32	26.12.25	Новогодняя открытка «Фантазия».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
33	15.01.26	«Елка в гости к нам пришла».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
34	16.01.26	«Снежинка».	Практическое занятие		Наблюдение					
35	22.01.26	«Подсвечник».	Практическое занятие		Наблюдение					
36	23.01.26	«Колокольчики»	Практическое занятие		Наблюдение					

37	29.01.26	Картонопластик а. Машинка на воздушном шарике.	Теоретическо е занятие		Наблюдение					
38	30.01.26	Картонопластик а. Машинка на воздушном шарике.	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
39	05.02.26	Картонопластик а. Пожарная машина.	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
40	06.02.26	Картонопластик а. Пожарная машина.	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
41	12.02.26	Картонопластик а. Кораблик	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
42	13.02.26	Картонопластик а. Кораблик	Практическое занятие	1	Наблюдение					
43	19.02.26	Картонопластик а.Фонарик.	Практическое занятие		Наблюдение					
44	20.02.26	Картонопластик а.Фонарик.	Практическое занятие	0,5	Словесная похвала					
45	19.02.26	Папье-маше. Цветочный Пейзаж.	Теоретическо е занятие	1	Наблюдение					
46	26.02.26	Папье-маше. Цветочный Пейзаж.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
47	27.02.26	Папье-маше. Ваза.	Теоретическо е занятие	1	Словесная похвала					
48	05.03.26	Папье-маше. Ваза.	Практическое занятие	1	Наблюдение					

49	06.03.26	Введение. Оборудование и материалы необходимые для занятий	Теоретическое занятие	1	Словесная похвала					
50	12.03.26	«Что умеет карандаш, акварель, гуашь»	Теоретическое занятие	1	Наблюдение					
51	13.03.26	Контурное выжигание букв алфавита	Практическое занятие		Наблюдение					
52	19.03.26	Контурное выжигание букв алфавита	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
53	20.03.26	Контурное выжигание. Выжигание своего имени	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
54	26.03.26	Контурное выжигание. Выжигание своего имени	Практическое занятие	1	Наблюдение					
55	27.03.26	Контурное выжигание простых изображений фигур	Практическое занятие	1	Наблюдение					
56	09.04.26	Контурное выжигание простых изображений фигур	Практическое занятие	1	Наблюдение					
57	10.04.26	Силуэтное выжигание «гладкий штрих»	Теоретическое занятие	1	Опрос в диалоге					

58	16.04.26	Силуэтное выжигание « гладкий штрих», выжигание фигур животных	Практическое занятие	1	Словесна я похвала					
59	17.04. 26	Силуэтное выжигание « гладкий штрих», выжигание фигур животных	Практическое занятие	0,5	Словесна я похвала					
60	23.04.26	Прием силуэтного выжигания « отжог»	Практическое занятие	1	Наблюдение					
61	24.04.26	Выжигание модели легкового автомобиля	Практическое занятие	1	Наблюдение					
62	30.04.26	Выжигание модели легкового автомобиля	Практическое занятие	1	Наблуде ние					
63	07.05.26	Выжигание рисунка «Подарок»	Практическое занятие	1	Наблуде ние					
64	08.05.26	Выжигание рисунка « Подарок».	Практическое занятие	1	Наблуде ние					
65	14.05.26	Выжигание «Ваза с цветами»	Практическое занятие	1	Словесна я похвала					

66	15.05.26	Выжигание «Ваза с цветами»	Практическое занятие	1	Наблюде ние					
67	21.05.26	Знакомство с рописью по дереву. Мезенская ропись. Изготовление ключницы.	Практическое занятие	1	Наблюде ние					
68	22.05.26	Знакомство с рописью по дереву. Мезенская ропись. Изготовление ключницы. Итоговое занятие « Юные мастера».	Практическое занятие	1	Наблюде ние Выставка творческих работ.					
		Итого		68						

Календарный (тематический) план «Юные мастера» 1 а, 1б

1 год обучения (по 1 часу два раза в неделю)

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№ п/п	План					Коррекция				
	дата	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во час	Форма контроля					
1	01.09.25	Вводное занятие. Правила поведения, личной гигиены на занятиях. Инструкция по технике безопасности. Игровая программа « Вместе интересней! ».	Комбинированное	1	Наблюдение					
2	03.09.25	Принципы работы с гофрированной бумагой. « Гиацинты ».	Комбинированное	1	Наблюдение					
3	08.09.25	« Гиацинты ». Гофрированная бумага.	Комбинированное	1	Наблюдение					
4	10.09.25	«Подсолнухи». Гофрированная бумага.	Практическое занятие	1	Наблюдение					

5	15.09.25	«Подсолнухи». Готфрированная бумага.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
6	17.09.25	«Веточка сирени». Торцевание.	Теоретическое занятие	1	Словесная похвала					
7	22.09.25	«Веточка сирени». Торцевание.	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
8	24.09.25	«Сердечко для того, кого люблю».	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
9	29.09.25	«Сердечко для того, кого люблю».	Практическое занятие	1	Наблюдение Словесная похвала					
10	01.10.25	«Веточка мимозы».	Практическое занятие	1	Наблюдение Словесная похвала					
11	06.10.25	«Веточка мимозы».	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
12	08.10.25	Морозные узоры.	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
13	13.10.25	Морозные узоры.	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
14	15.10.25	Техника выполнения элементов: «шар», «конус», «жгут», «валик».	Комбинированное занятие	1	Наблюдение					

15	20.10.25	Барельефная композиция «Незабудки»	Теоретическое занятие	1	Наблюдение					
16	22.10.25	Барельефная композиция «Незабудки»	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
17	03.11.25	Барельефная композиция «На морском дне»	Практическое занятие	1	Наблюдение					
18	05.11.25	Барельефная композиция «На морском дне».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
19	10.11.25	Лепка пластилиновыми шариками «Жираф».	Комбинированное занятие	1	Наблюдение					
20	12.11.25	Лепка пластилиновыми шариками «Жираф».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
21	17.11.25	Барельефная композиция «Город ».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
22	19.11.25	Барельефная композиция «Город ».	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
23	24.11.25	Барельефная композиция «Город ».	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
24	26.11.25	«Свойства джутового шпагата, бусин и их применение в декоративно –	Теоретическое занятие	1	Опрос в диалоге					

		прикладном творчестве»								
25	01.12.25	Изготовление сувениров из джутового шпагата «Звездочка»	Практическое занятие	1	Наблюдение					
26	03.12.25	Елочные украшения. Декупаж.	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
27	08.12.25	Новогодние традиции в России. Изготовление новогодних игрушек своими руками. Новогодний дизайн в твоём доме. Беседа «Магия вещей, оформление интерьера»	Теоретическое занятие	1	Наблюдение					
28	10.12.25	Елочные украшения. Гирлянда	Практическое занятие	1	Наблюдение					
29	15.12.25	Новогодний подвес на двери. Снеговики.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
30	17.12.25	Новогодние домики, гирлянда.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
31	22.12.25	Новогодняя елочная игрушка	Практическое занятие	1	Наблюдение					

		«Елочка», гирлянда.								
32	24.12.25	Новогодняя открытка «Фантазия».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
33	29.12.25	«Елка в гости к нам пришла».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
34	12.01.25	«Снежинка».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
35	14.01.26	«Подсвечник».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
36	19.01.26	«Колокольчики»	Практическое занятие		Наблюдение					
37	21.01.26	Картонопластик а. Машинка на воздушном шарике.	Теоретическое занятие		Наблюдение					
38	26.01.26	Картонопластик а. Машинка на воздушном шарике.	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
39	28.01.26	Картонопластик а. Пожарная машина.	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
40	02.02.26	Картонопластик а. Пожарная машина.	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
41	04.02.26	Картонопластик а. Кораблик	Практическое занятие	0,5	Наблюдение					
42	09.02.26	Картонопластик а. Кораблик	Практическое занятие	1	Наблюдение					

43	11.02.26	Картонопластик а.Фонарик.	Практическое занятие		Наблюдение					
44	16.02.26	Картонопластик а.Фонарик.	Практическое занятие	0,5	Словесная похвала					
45	18.02.26	Папье-маше. Цветочный Пейзаж.	Теоретическо е занятие	1	Наблюдение					
46	25.02.26	Папье-маше. Цветочный Пейзаж.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
47	02.03.26	Папье-маше. Ваза.	Теоретическо е занятие	1	Словесная похвала					
48	04.03.26	Папье-маше. Ваза.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
49	11.03.26	Введение. Оборудование и материалы необходимые для занятий	Теоретическо е занятие	1	Словесная похвала					
50	16.03.26	«Что умеет карандаш, акварель, гуашь»	Теоретическо е занятие	1	Наблюдение					
51	18.03.26	Контурное выжигание букв алфавита	Практическое занятие		Наблюдение					
52	23.03.26	Контурное выжигание букв алфавита	Практическое занятие	1	Словесна я похвала					
53	25.03.26	Контурное выжигание. Выжигание своего имени	Практическое занятие	1	Словесна я похвала					

54	06.04.26	Контурное выжигание. Выжигание своего имени	Практическое занятие	1	Наблюдение					
55	08.04.26	Контурное выжигание простых изображений фигур	Практическое занятие	1	Наблюдение					
56	13.04.26	Контурное выжигание простых изображений фигур	Практическое занятие	1	Наблюдение					
57	15.04.26	Силуэтное выжигание «гладкий штрих»	Теоретическое занятие	1	Опрос в диалоге					
58	20.04.26	Силуэтное выжигание «гладкий штрих», выжигание фигур животных	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
59	22.04.26	Силуэтное выжигание «гладкий штрих», выжигание фигур животных	Практическое занятие	0,5	Словесная похвала					
60	27.04.26	Прием силуэтного выжигания «отжог»	Практическое занятие	1	Наблюдение					

61	29.04.26	Выжигание модели легкового автомобиля	Практическое занятие	1	Наблюдение					
62	04.05.26	Выжигание модели легкового автомобиля	Практическое занятие	1	Наблюдение					
63	06.05.26	Выжигание рисунка «Подарок»	Практическое занятие	1	Наблюдение					
64	11.05.26	Выжигание рисунка «Подарок».	Практическое занятие	1	Наблюдение					
65	13.05.26	Выжигание «Ваза с цветами»	Практическое занятие	1	Словесная похвала					
66	18.05.26	Выжигание «Ваза с цветами»	Практическое занятие	1	Наблюдение					
67	20.05.26	Знакомство с росписью по дереву. Мезенская роспись. Изготовление ключницы.	Практическое занятие	1	Наблюдение					
68	25.05.26	Знакомство с росписью по дереву. Мезенская роспись. Изготовление ключницы. Итоговое	Практическое занятие	1	Наблюдение Выставка творческих работ.					

		занятие « Юные мастера».								
		Итого		68						