

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТАЛИЦКАЯ ДШИ»
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО

Заведующим
Дворец творчества
Н.С. Третьякова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Маленький художник»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Маленький художник»
художественной направленности
для обучающихся 5-7 лет)
Срок реализации – 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования
Герасимова Юлия Фаритовна

Поверил методист
Пинягина О. В.



п Троицкий 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа «Маленький художник» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Маленький художник», которая ставит своей **целью** формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии; выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся.

Программа рассчитана на 1 год.

Задачи:

Образовательные.

- формировать у обучающихся умение изображать доступными средствами выразительности то, что им интересно и эмоционально значимо.

Развивающие.

- развивать художественное мышление дошкольников через различные способы рисования, через использование традиционных и нетрадиционных техник.

- развивать фантазию, настраивать их на создание необычных композиций, композиционных умений. Развивать мелкую моторику рук детей.

Воспитательные:

- развивать интерес к различным художественным материалам и желанию действовать с ними. Вовлекать в художественно-творческую деятельность.

Программа адресована обучающимся 5-7 лет сроком реализации 1 год.

В 2025-2026 учебном году по программе обучаются дети - 5-7 лет, общий объем часов в год – 68 часов.

Количество групп 1-го года обучения – 1 группа.

Количество обучающихся в группе:

П. Троицкий:

0 «А» класс - 10 человек;

Занятия в группе проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Продолжительность одного занятия – 30 минут, с 10-ти минутным перерывом.

Формы организации учебного процесса: групповые.

В соответствии с программой, каждое занятие состоит из теоретической части (34 часов в год) и практической части (34 часов в год).

Для реализации программы используются несколько **форм занятий**:

Вводное занятие – знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой образовательной программой на текущий учебный год.

Ознакомительное занятие – знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Занятие по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагает работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие-импровизация – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в объединении.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам. Программа предполагает инновационные формы организации занятий в системе дополнительного образования, эффективные методы работы с детьми: беседы, экскурсии в музей, в выставочный зал.

Теоретические занятия – вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки и итоговая выставка.

Итоговая аттестация проводится в период 22.05.2023-27.05.2023.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- сформированы ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
- способны к оценке своей работы;
- понимают чувство прекрасного и эстетические чувства.

Предметные результаты:

- сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- различают разнообразные способы нетрадиционного рисования;
- передают в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- применяют полученные знания на практике;
- смешивают краски для получения новых оттенков;
- знают виды изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, графика);
- различают теплые и холодные оттенки спектра;
- Знают особенности внешнего вида растений, животных, человека, строения зданий.
- знают различные приемы работы карандашом, тушью, акварелью, гуашью;
- владеют навыками в нетрадиционных техниках изображения (кляксография, граттаж, монотипия, рисование с использованием трафарета и шаблона, рисование пальчиками, рисование ватными палочками, мятой бумагой, печать листьями, раздувание капли);

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- проговаривают последовательность действий на уроке;
- научены работать по предложенному плану;
- отличают верно выполненное задание от неверного;

Познавательные УУД

- ориентированы в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- преобразовывают информацию из одной формы в другую на основе заданных алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- произвольно и осознанно владеют общими приёмами рисования.

Коммуникативные УУД:

- умеют пользоваться языком изобразительного искусства;
- свободно доносят свою позицию до собеседника;
- умеют слушать и понимать высказывания собеседников.
- умеют согласованно работать в группе;
- умеют планировать работу в группе;
- умеют выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Особенностями организации образовательного процесса в текущем учебном году являются следующие:

- изменение количества занятий, объединение тем в связи с праздничными нерабочими и неучебными датами.

Календарный (тематический) план

0 «А» класс - среда

п. Троицкий

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№ раздела, блока, темы в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	План					Коррекция				
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	03.09.25	Вводное занятие. Знакомство с королевой кисточкой	Ознакомительное	2	Тестирование					
2	10.09.25	Арбузики	Ознакомительное	2	Выставка					
3	17.09.25	Гостинцы осени «Овощная вечеринка»	Комбинированное	2	Беседа					
4	24.09.25	Осенний пейзаж	Комбинированное	2	Беседа					
5	01.10.25	Животное в осеннем лесу	Комбинированное	2	Анализ работ					
6	08.10.25	Почему морковка рыжая?	Ознакомительное	2	Анализ работ					
7	15.10.25	Царь зверей	Тематическое	2	Беседа					
8	22.10.25	Медведь, который не	Комбинированное	2	Анализ работ					

		впадает в спячку								
9	05.11.25	Что означает совиное ух-ух	Комбинированное	2	Беседа					
12	12.11.25	Улиткин дом	Комбинированное	2	Опрос					
13	19.11.25	Веселые портреты	Занятие-импровизация	2	Выставка					
10	26.11.25	Почему медуза жалит?	Ознакомительное	2	Беседа					
11	03.12.25	Зимний лес	Ознакомительное	2	Выставка					
17	10.12.25	Новогодняя открытка	комбинированное	2	Выставка					
15	17.12.25	Кто сказал «Мяу»?	Тематическое	2	Беседа					
16	24.12.25	Самая необычная рыба	Комбинированное	2	Беседа					
14	14.01.26	Умеют ли лягушки летать?	Комбинированное	2	Анализ работ					
18	21.01.26	Динопark	Тематическое	2	Анализ работ					
19	28.01.26	Мишутка	Тематическое	2	Опрос					
20	04.02.26	Зачем корова носит сережки?	Тематическое	2	Опрос					
23	11.02.26	Защитники Родины	Тематическое	2	Выставка					
24	25.02.26	Зачем светят светлячки	Тематическое	2	Беседа					
21	04.03.26	Осьминожка	Тематическое	2	Анализ работ					

22	11.03.26	Сказочные домики	Комбинированное	2	Анализ работ					
26	18.03.26	Веселые пернатые	Занятие-импровизация	2	Анализ работ					
25	25.03.26	Пасхальное яйцо	Тематическое	2	Беседа					
29	08.04.26	Космические забавы	Тематическое	2	Выставка					
28	15.04.26	Крабики	комбинированное	2	Анализ работ					
27	22.04.26	Как появилось мороженое	Комбинированное	2	Опрос					
30	29.04.26	Салют Победы	Комбинированное	2	Выставка					
31	06.05.26	Праздничный торт	Тематическое	2	Анализ работ					
32	13.05.26	Весенний луг. Одуванчики	Комбинированное	2	Опрос					
33	20.05.26	Вот и лето пришло.	Комбинированное	2	Беседа		Объединение тем 34. Итоговое занятие	Комбинированное	1	Беседа
ИТОГО ЧАСОВ				66						

