УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТАЛИЦКАЯ ДШИ» ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО

Заведующим Дворец творчества Н.С. Третьякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Отражение»

к дополнительной общеразвивающей программе «Отражение» художественной направленности для обучающихся 7-11 лет) Срок реализации — 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования Федорова Екатерина Андреевна

Поверил методист Пинягина О. В.

п Троицкий 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа «Отражение» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Отражение», целью которой является формирование и развитие творческих способностей и воспитание личностно-значимых качеств у обучающихся школьного возраста средствами изобразительного и декоративно-прикладного творчества, адресована обучающимся 7-11 лет и рассчитана на 4 года обучения.

В 2025-2026 учебном году по программе обучаются дети:

- 1. 7-8 лет, 1-й год обучения, общий объем часов 68;
- 2. 8-10 лет, 2-й год обучения, общий объем часов 105;
- 3. 9-11 лет, 3-й год обучения, общий объем часов -105.
- 4. 10-11 лет, 4-й год обучения, общий объем часов 105.

Программа реализуется на основании следующих нормативно-правовых документов:

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ «Об образовании в Российской федерации»
- 2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- 3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
- 4. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 5. Национальные проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
- 6. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- 7. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
- 8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
- 9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).

- 10. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
- 11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитание и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- 12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
- 13. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».
- 17. Устав МКУДО «Дворец творчества»

Цель: формирование творческих способностей обучающихся для ознакомления со средствами нетрадиционного рисования, композиция, колорит; обучения способам передачи их в рисунке; углубления знаний о цвете и форме предметов, развития художественного вкуса и творческих способностей.

Задачи:

Образовательные.

- детализировать, расширить, систематизировать содержание изобразительной деятельности, а именно: изобразительное искусство включает в себя живопись, графику, декоративно-прикладное искусство, скульптуру и архитектуру.
- познакомить с художественными материалами: акварель, гуашь, графитный карандаш, маркер, кисть.
- познакомить с такими средствами выразительности в рисунке как: контурная линия, точка, штрих, пятно, силуэт, цвет.
- познакомить с жанром изобразительного искусства графикой, дать представление о том, в чем ее отличие от живописи.
- дать знания об основных и составных, теплых и холодных, звонких и глухих цветах.

Развивающие.

- способствовать развитию у детей композиционных умений, художественного видения и вкуса, цветового восприятия, ассоциативного мышления и комбинаторных способностей, памяти, мышления, внимания и восприятия.

Воспитательные:

- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим и их труду, взаимопомощь и сочувствие.

- формировать креативные навыки.
- воспитывать правила поведения в общественных местах и в учебной группе.

Количество групп 1-го года обучения – 2 группы.

Количество обучающихся в группе:

1 «А» класс – 12 обучающихся;

1 «Б» класс – 12 обучающихся;

Занятия в группе 1-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа, продолжительность 1 часа -30 минут

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (20 часов в год) и практической части (48 часов в год).

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

Вводное занятие — знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой образовательной программой на текущий учебный год.

Ознакомительное занятие — знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Занятие с натуры — специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.

Занятие по памяти — проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – обучающимся предлагает работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения.

Занятие-импровизация — на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

Занятие проверочное — (на повторение) помогает после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Конкурсное игровое занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в объединении.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие — подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих

работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам. Программа предполагает инновационные формы организации занятий в системе дополнительного образования, эффективные методы работы с детьми: беседы, экскурсии в музей.

Теоретические занятия — вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки или итоговая выставка.

Промежуточная аттестация проводится в период: 20.05.2024-23.05.2024.

Планируемые результаты освоения программы 1-го года обучения: Личностные результаты:

- 1. сформированы ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
- 2. способны к оценке своей работы;

Предметные результаты:

- 1. сформированы первоначальные представлений о роли изобразительного искусства в жизни;
- 2. знают выразительные средства различных видов изобразительного искусства и освоены некоторые из них;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- 1. проговаривают последовательность действий на занятии;
- 2. работают по предложенному плану;
- 3. отличают верно выполненное задание от неверного;

Познавательные УУД

- 1. ориентируются в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- 2. преобразовывают информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
- 3. произвольно и осознанно владеют общими приёмами рисования; Коммуникативные УУД:
 - 1. умеют пользоваться языком изобразительного искусства;
 - 2. доносят свою позицию до собеседника;
 - 3. умеют слушать и понимать высказывания собеседников.

Цель: формирование творческих способностей для продолжения знакомства обучающихся с жанрами разных видов искусства, для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; совершенствования навыков изобразительной деятельности.

Задачи:

Образовательные.

- расширить представление о художественных материалах: восковые мелки, пастель, маркер, графитный карандаш, гуашь.
- показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных.
- научить самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа.
- расширить, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности обучающихся.

Развивающие.

- совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжить обучение изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать движения.
- совершенствовать технику рисования различными художественными материалами и самостоятельно выбирать их для создания выразительного образа.
- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы и величины; создавать композицию в зависимости от сюжета; выделять в композиции главное основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку.

Воспитательные:

- создавать условия для самореализации и самостоятельной художественной деятельности; обеспечивать участие детей в выставках и конкурсах.
- воспитывать интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.

Количество групп 2-го года обучения – 1 группа.

Количество обучающихся в группе:

2 класс – 12 обучающихся;

Занятия в группе 2-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа. Продолжительность 1 часа -40 минут.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (32 часов в год) и практической части (67 часов в год).

Промежуточная аттестация

Теоретические занятия — вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки по окончанию четверти и итоговая выставка.

Текущая аттестация проводится в период: 19.05.2025-24.05.2025.

Планируемые результаты освоения программы 2-го года обучения: Личностные результаты:

- 1. сформированы ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
- 2. способны к оценке своей работы;
- 3. развит интерес к самостоятельной работе, изобразительному искусству *Предметные результаты:*
 - 1. сформированы первоначальные представлений о роли изобразительного искусства в жизни;
 - 2. знают выразительные средства различных видов изобразительного искусства и освоены некоторые из них;
 - 3. освоены в начальной степени техники пейзаж, натюрморт.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- 1. проговаривают последовательность действий на занятии;
- 2. работают по предложенному плану;
- 3. отличают верно выполненное задание от неверного;
- 4. планировуют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 5. осуществляют итоговый и пошаговый контроль по результату;
- 6. адекватно оценивают свою работу;

Познавательные УУД

- 1. ориентируются в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- 2. преобразовывают информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;

Коммуникативные УУД:

- 1. умеют пользоваться языком изобразительного искусства;
- 2. доносят свою позицию до собеседника;
- 3. умеют слушать и понимать высказывания собеседников.

- 4. умеют согласованно работать в группе:
- 5. планируют работу в группе;

Цель: формирование творческих способностей для совершенствования навыков изобразительной деятельности; формирования умений, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи:

Образовательные.

- продолжить знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- детализировать, расширить и систематизировать знания по изобразительной деятельности.
- способствовать совершенствованию навыков работы с различными материалами
- обучить приемам композиции и их использование (ритм, равновесие, цветовой колорит, сюжет).
- закрепить умения пользоваться палитрой, техникой мазка, линией, пятном, световыми и цветовыми контрастами как средствами художественной выразительности.

Развивающие.

- развивать глазомер, воображение, творческую фантазию,
- развивать чувство цветовой гармонии.

Воспитательные:

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и искусству.

Количество групп 3-го года обучения – 2 группы.

Количество обучающихся в группе:

- 3 «А» класс 12 обучающихся;
- 3 «Б» класс 12 обучающихся;

Занятия в группе 3-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (24 часов в год) и практической части (75 часов в год).

Теоретические занятия – вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки по окончанию четверти или итоговая выставка.

Промежуточная аттестация проводится в период: 19.05.2025-24.05.2025.

Планируемые результаты освоения программы 3-го года обучения: Личностные результаты:

- 1. сформированы ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
- 2. способны к оценке своей работы;
- 3. чувство прекрасного и эстетические чувства;
- 4. умение самостоятельно работать
- 5. усидчивость, терпеливость, умение доводить начатое до конца.

Предметные результаты:

- 1. сформированы первоначальные представлений о роли изобразительного искусства в жизни;
- 2. знают выразительные средства различных видов изобразительного искусства и освоены некоторые из них;
- 3. способны изобразить более сложные образы, в разных техниках
- 4. способны импровизировать, фантазировать, подбирая образ.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- 1. проговаривают последовательность действий на занятии;
- 2. работают по предложенному плану;
- 3. отличают верно выполненное задание от неверного;
- 4. планировуют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 5. осуществляют итоговый и пошаговый контроль по результату;
- 6. адекватно оценивают свою работу;

Познавательные УУД

- 1. ориентируются в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- 2. преобразовывают информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
- 3. произвольно и осознанно владеют общими приёмами рисования; Коммуникативные УУД:
 - 1. умеют пользоваться языком изобразительного искусства;
 - 2. доносят свою позицию до собеседника;
 - 3. умеют слушать и понимать высказывания собеседников.

- 4. умеют согласованно работать в группе:
- 5. планируют работу в группе;
- 6. умеют выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Цель: формирование творческих способностей для совершенствования навыков изобразительной деятельности; формирования умений, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи:

Образовательные.

- продолжить знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- детализировать, расширить и систематизировать знания по изобразительной деятельности.
- способствовать совершенствованию навыков работы с различными материалами.
- обучить приемам композиции и их использование (ритм, равновесие, цветовой колорит, сюжет).
- закрепить умения пользоваться палитрой, техникой мазка, линией, пятном, световыми и цветовыми контрастами как средствами художественной выразительности.

Развивающие.

- развивать глазомер, воображение, творческую фантазию,
- развивать чувство цветовой гармонии.

Воспитательные:

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и искусству.

Количество групп 4-го года обучения – 2 группы.

Количество обучающихся в группе:

4 «А» класс – 8 обучающихся;

4 «Б» класс - 9 обучающихся.

Занятия в группе 4-го года обучения проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (32 часов в год) и практической части (67 часов в год).

Теоретические занятия — вводное занятие, ознакомительное занятие, занятие-экскурсия, итоговое занятие;

Практические занятия - занятие с натуры, занятие по памяти, тематическое занятие, занятие-импровизация, занятие проверочное, конкурсное игровое занятие, комбинированное занятие;

Текущая и промежуточная аттестации осуществляются в следующих формах: тематические выставки по окончанию четверти и итоговая выставка.

Промежуточная аттестация проводится в период: 19.05.2025-24.05.2025.

Планируемые результаты освоения программы 4-го года обучения: Личностные результаты

в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере — способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства проявляются в:

- умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства проявляются в следующем:

в познавательной сфере — понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере — умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Обучающиеся научатся:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
 - правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет:
 - сравнивать различные виды изобразительного искусства;
 - использовать различные художественные материалы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства при посещении музеев изобразительного искусства, выставок, народного творчества и др.;
- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;

Календарный (тематический) план Год обучения - 1 Группа (класс) 1 «А»

| № | | | | | | |] | Коррекция | | |
|---|------------|---|------------------------|--------------------------|----------------------------------|------|-----------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| | | | План | | | | | | | |
| | Дата | Тема занятия | Форма занятия | Коли- чество часов | Форма кон- троля | Дата | Тема занятия | Форма заня- тия | Количество ча- сов | Форма кон- троля |
| 1 | | Вводное занятие. Диагностика | вводное | 2 | Тестирование | | | | | |
| 2 | 09.09.2025 | Радуга | ознакомительное | 2 | Беседа | | | | | |
| 3 | 16.09.2025 | Веселый дворник | Занятие-импрови- зация | 2 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 4 | 23.09.2025 | Арбуз | комбинированное | 2 | Беседа | | | | | |
| 5 | 30.09.2025 | Агамограф | ознакомительное | 2 | Самостоя- тельная ра- бота | | | | | |
| 6 | 07.10.2025 | Красавица матрёшка | ознакомительное | 2 | Беседа | | | | | |
| 7 | | Особенности рус- ских народных ко- стюмов | комбинированное | 2 | Опрос | | | | | |
| 8 | 21.10.2025 | Ковер-цветок | ознакомительное | 2 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 9 | 11.11.2025 | Зимняя птичка | комбинированное | 2 | Беседа | | | | | |

| | 18.11.2025 | Дом, в котором я | | | Самостоя- | | | |
|-----|------------|---------------------------------------|------------------|---|-------------|--|--|--|
| 10 | | живу | комбинированное | 2 | тельна ра- | | | |
| | | | 1 | | бота | | | |
| 11 | 25.11.2025 | Пингвин | комбинированное | 2 | Мини-вы- | | | |
| 11 | | | комоинированное | 2 | ставка | | | |
| 12 | | Елочные игрушки | комбинированное | 2 | Беседа | | | |
| 13 | | Морозные узоры на стекле | комбинированное | 2 | Беседа | | | |
| 14 | | Зимний пейзаж | По памяти | 2 | Опрос | | | |
| 15 | | Елочка-красавица | По памяти | 2 | Опрос | | | |
| 16 | 30.12.2025 | Декоративная ком- позиция (витраж) | ознакомительное | 2 | Беседа | | | |
| 17 | 13.01.2026 | Пряничный дом | тематическое | 2 | Беседа | | | |
| | 20.01.2026 | Клоун | | | Самостоя- | | | |
| 18 | | | комбинированное | 2 | тельная ра- | | | |
| | | | | | бота | | | |
| 19 | | Золотая рыбка | ознакомительное | 2 | Беседа | | | |
| | 03.02.2026 | Домовенок Кузя | | | Самостоя- | | | |
| 20 | | | ознакомительное | 2 | тельная ра- | | | |
| | | | | | бота | | | |
| 21 | 10.02.2026 | «Защитник» | комбинированное | 2 | Мини-вы- | | | |
| | 24.02.2026 | T . | • | | ставка | | | |
| 22 | 24.02.2026 | День белого мед- | Конкурсное игро- | 2 | Мини-вы- | | | |
| - | 02.02.2026 | ведя | вое | | ставка | | | |
| 23 | 03.03.2026 | Открытка маме | комбинированное | 2 | Мини-вы- | | | |
| 2.4 | 10.02.2026 | C | 1 | 2 | ставка | | | |
| 24 | | Сказка | тематическое | 2 | Опрос | | | |
| 25 | | Совушка | тематическое | 2 | Опрос | | | |
| 26 | 24.03.2026 | | По памяти | 2 | Беседа | | | |
| 27 | | Космическое путе- | ознакомительное | 2 | Мини-вы- | | | |
| - | | Шествие | | | ставка | | | |
| | 14.04.2026 | Весна пришла | комбинированное | 2 | Беседа | | | |

| 28 | 21.04.2026 | Праздничный салют | комбинированное | 2 | Мини-вы- ставка | | | |
|----|------------|-------------------------------------|---------------------------|---|--|--|--|--|
| 29 | 28.04.2026 | Ласточка в сирени | комбинированное | 2 | Опрос | | | |
| 30 | | реты | комбинированное | 2 | Опрос | | | |
| 31 | | Собака-лучший друг человека | Самостоятельная работа | 2 | Самостоя- тельная ра- бота | | | |
| 32 | | Рисование ладо- шкой | ознакомительное | 2 | Самостоя- тельная ра- бота | | | |
| 33 | | Итоговая диагно- стика За год | Итоговое | 2 | Тестирова- ние, вы- ставка работ | | | |

Календарный (тематический) план Год обучения - 1 Группа (класс) 1 «Б»

| № | | | | | | | | Коррекция | | |
|---|------------|---|------------------------|--------------------------|----------------------------------|------|-----------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| | | | План | | | | | | | |
| | Дата | Тема занятия | Форма занятия | Коли- чество часов | Форма кон- троля | Дата | Тема занятия | Форма заня- тия | Количество ча- сов | Форма кон- троля |
| 1 | 04.09.2025 | Вводное занятие. Диагностика | вводное | 2 | Тестирование | | | | | |
| 2 | 11.09.2025 | Радуга | ознакомительное | 2 | Беседа | | | | | |
| 3 | 18.09.2025 | Веселый дворник | Занятие-импрови- зация | 2 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 4 | 25.09.2025 | Арбуз | комбинированное | 2 | Беседа | | | | | |
| 5 | 02.10.2025 | Агамограф | ознакомительное | 2 | Самостоя- тельная ра- бота | | | | | |
| 6 | 09.10.2025 | Красавица матрёшка | ознакомительное | 2 | Беседа | | | | | |
| 7 | 16.10.2025 | Особенности рус- ских народных ко- стюмов | комбинированное | 2 | Опрос | | | | | |
| 8 | 23.10.2025 | Ковер-цветок | ознакомительное | 2 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 9 | 06.11.2025 | Зимняя птичка | комбинированное | 2 | Беседа | | | | | |

| | 13 11 2025 | Дом, в котором я | | | Самостоя- | | | |
|----|------------|---------------------------------------|------------------|---|--------------------|--|--|--|
| 10 | 13.11.2023 | живу | комбинированное | 2 | | | | |
| 10 | | ARIDY | комоинированное | 2 | тельна ра- бота | | | |
| | 20.11.2025 | Пингрии | | | Мини-вы- | | | |
| 11 | 20.11.2023 | Пині вин | комбинированное | 2 | | | | |
| 12 | 27 11 2025 | Елочные игрушки | | 2 | ставка | | | |
| 12 | | _ : | комбинированное | 2 | Беседа | | | |
| 13 | | Морозные узоры на стекле | комбинированное | 2 | Беседа | | | |
| 14 | | Зимний пейзаж | По памяти | 2 | Опрос | | | |
| 15 | 18.12.2025 | Елочка-красавица | По памяти | 2 | Опрос | | | |
| 16 | | Декоративная ком- позиция (витраж) | ознакомительное | 2 | Беседа | | | |
| 17 | 15.01.2026 | Пряничный дом | тематическое | 2 | Беседа | | | |
| | 22.01.2026 | Клоун | | | Самостоя- | | | |
| 18 | | | комбинированное | 2 | тельная ра- | | | |
| | | | 1 | | бота | | | |
| 19 | 29.01.2026 | Золотая рыбка | ознакомительное | 2 | Беседа | | | |
| | 05.02.2026 | Домовенок Кузя | | | Самостоя- | | | |
| 20 | | | ознакомительное | 2 | тельная ра- | | | |
| | | | | | бота | | | |
| 21 | 12.02.2026 | «Защитник» | | 2 | Мини-вы- | | | |
| 21 | | | комбинированное | 2 | ставка | | | |
| 22 | 26.02.2026 | День белого мед- | Конкурсное игро- | 2 | Мини-вы- | | | |
| 22 | | ведя | вое | 2 | ставка | | | |
| 22 | 05.03.2026 | Открытка маме | | 2 | Мини-вы- | | | |
| 23 | | | комбинированное | 2 | ставка | | | |
| 24 | 12.03.2026 | Сказка | тематическое | 2 | Опрос | | | |
| 25 | 19.03.2026 | Совушка | тематическое | 2 | Опрос | | | |
| 26 | 26.03.2026 | Жираф | По памяти | 2 | Беседа | | | |
| 27 | 09.04.2026 | Космическое путе- | 004404404 | 2 | Мини-вы- | | | |
| 27 | | шествие | ознакомительное | 2 | ставка | | | |
| | 16.04.2026 | Весна пришла | комбинированное | 2 | Беседа | | | |

| 28 | 23.04.2026 | Праздничный салют | комбинированное | 2 | Мини-вы- | | | |
|----|------------|---|-----------------------------|---|--|--|--|--|
| 26 | | | комоинированнос | 2 | ставка | | | |
| 29 | 30.04.2026 | Ласточка в сирени | комбинированное | 2 | Опрос | | | |
| 30 | | Веселые автопорт- реты | комбинированное | 2 | Опрос | | | |
| 31 | | Собака-лучший друг человека | Самостоятельная работа | 2 | Самостоя- тельная ра- бота | | | |
| 32 | | Рисование ладо- шкой Итоговая диа- гностика За год | ознакомительное Итоговое | 2 | Тестирова- ние, вы- ставка работ | | | |

Календарный (тематический) план Год обучения - 2 Группа (класс)

| № | | | | | | | | Коррекция | | |
|---|------------|---------------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------------|------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|
| | | | План | | | | | | | |
| | Дата | Тема занятия | Форма занятия | Коли-че- ство часов | Форма кон- троля | Дата | Тема занятия | Форма заня- тия | Количество часов | Форма кон- троля |
| 1 | 05.09.2025 | Вводное занятие | Вводное | 3 | Тестирова- ние | | | | | |
| 2 | 12.09.2025 | Осень | Ознакоми- тельное | | Беседа | | | | | |
| 3 | 19.09.2025 | Фантазия | Занятие-им-провизация | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 4 | 26.09.2025 | Деревья смотрят в воду | комбиниро- ванное | 3 | Беседа | | | | | |
| 5 | 03.10.2025 | Натюрморт (набросок) | С натуры | 3 | Самостоя- тельная работа | | | | | |
| 6 | 10.10.2025 | Натюрморт (ра- бота в цвете) | С натуры | 3 | Беседа | | | | | |
| 7 | 17.10.2025 | Коврик «Сол- нышко» | Комбиниро- ванное | 3 | Опрос | | | | | |
| 8 | 24.10.2025 | Черно-белая ком- позиция | Ознакоми- тельное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 9 | 07.11.2025 | Мы архитекторы | По памяти | 3 | Беседа | | | | | |

| 10 | 14.11.2025 | Мой быстроногий конь | Комбиниро- ванное | 3 | Самостоя- тельна ра- бота | | | |
|----|------------|---|----------------------|---|---------------------------------|--|--|--|
| 11 | 21.11.2025 | Птица «Сирин» (набросок) | Комбиниро- ванное | 3 | Беседа | | | |
| 12 | 28.11.2025 | Птица «Сирин» (работа в цвете) | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 13 | 05.12.2025 | Пингвиний пляж | По памяти | 3 | Беседа | | | |
| 14 | 12.12.2025 | Карнавальные маски (набросок) | Комбиниро- ванное | 3 | Опрос | | | |
| 15 | 19.12.2025 | Карнавальные маски (работа в цвете) | Комбиниро- ванное | 3 | Опрос | | | |
| 16 | 26.12.2025 | Замок снежной королевы | Комбиниро- ванное | 3 | Беседа | | | |
| 17 | 16.01.2026 | Зимний пейзаж | Тематическое | 3 | Беседа | | | |
| 18 | 23.01.2026 | Страна роботов | Комбиниро- ванное | 3 | Самостоя- тельная работа | | | |
| 19 | 30.01.2026 | Море волнуется | Ознакоми- тельное | 3 | Беседа | | | |
| 20 | 06.02.2026 | Богатыри земли русской (набросок) | Комбиниро- ванное | 3 | Самостоя- тельная работа | | | |
| 21 | 13.02.2026 | Богатыри земли русской (работа в цвете) | Комбиниро- ванное | 3 | Опрос | | | |
| 22 | 20.02.2026 | Сюрприз в ру- башке | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 23 | 27.02.2026 | Мамочке подарок | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |

| 24 | 06.03.2026 | Подводная лодка | Комбиниро- | 2 | Мини-вы- | | | | |
|----|------------|----------------------------------|-----------------------|---|--------------------------------|--------------------------------|-----------|-----|--|
| 24 | | (набросок) | ванное | 3 | ставка | | | | |
| 25 | 13.03.2026 | Подводная лодка (работа в цвете) | Комбиниро- ванное | 3 | Опрос | | | | |
| 26 | 20.03.2026 | Птицы прилетели | По памяти | 3 | Беседа | | | | |
| 27 | 27.03.2026 | Ночной город (набросок) | Ознакоми- тельное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | |
| 28 | 10.04.2026 | Космос | Конкурсное игровое | 3 | Самостоя- тельная работа | | | | |
| 29 | 17.04.2026 | Ночной город (работа в цвете) | Комбиниро- ванное | 3 | Беседа | | | | |
| 30 | 24.04.2026 | Виноград в вазе | комбиниро- ванное | 3 | Опрос | | | | |
| 31 | 08.05.2026 | Победный май | Комбиниро- ванное | 3 | Опрос | | | | |
| 32 | 15.05.2026 | Весенняя картина | Комбиниро- | 3 | Мини-вы- | | | | |
| 32 | | | ванное | 3 | ставка | | | | |
| | 22.05.2026 | Маки | | | | Маки | Ознакоми- | 1,5 | Мини-вы- ставка Те- |
| 33 | | | Ознакоми- тельное | 3 | Самостоя- тельная работа | Одуванчики Итоговое занятие | Итоговое | 1,5 | стирова- ние, вы- ставка ра- бот ПРОМЕЖУ- ТОЧНАЯ АТТЕСТА- ЦИЯ |

Календарный (тематический) план Год обучения – 3 Группа (класс) «А»

| № | | | | | | | | Коррекция | | |
|----|------------|---------------------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------|------|-----------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| | | П. | пан | | | | | | | |
| | Дата | Тема занятия | Форма занятия | Коли- чество часов | Форма кон- троля | Дата | Тема занятия | Форма заня- тия | Количество ча- сов | Форма кон- троля |
| 1 | 03.09.2025 | Вводное занятие | Вводное | 3 | Тестирова- ние | | | | | |
| 2 | 10.09.2025 | Осеняя композиция | Ознакомительное | 3 | Беседа | | | | | |
| 3 | 17.09.2025 | Девушка-осень (набро- сок) | Занятие-импро- визация | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 4 | 24.09.2025 | Девушка-осень (работа в цвете) | комбинирован- ное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 5 | 01.10.2025 | Необычный порт- рет(набросок) | С натуры | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 6 | 08.10.2025 | Необычный портрет (работа в цвете) | С натуры | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 7 | 15.10.2025 | Архитектура будущего | Комбинирован- ное | 3 | Опрос | | | | | |
| 8 | 22.10.2025 | Заколдованный листок (набросок) | Ознакомитель- ное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 9 | 05.11.2025 | Заколдованный листок (работа в цвете) | По памяти | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 10 | 12.11.2025 | Котомания | Комбинирован- ное | 3 | Опрос | | | | | |

| 11 | 10 11 2025 | Кораблик в бутылке | Комбинирован- | 3 | Мини-вы- | | | |
|-----|------------|-------------------------|----------------------|---|-------------|----|---|--|
| 10 | 19.11.2025 | (набросок) | ное | | ставка | | | |
| 12 | 26.11.2025 | Кораблик в бутылке (ра- | | 3 | Мини-вы- | | | |
| 1.0 | 26.11.2025 | бота в цвете) | ное | | ставка | | | |
| 13 | | Новогодний праздник на | | _ | _ | | | |
| | | улицах города (набро- | По памяти | 3 | Беседа | | | |
| L | 03.12.2025 | сок) | | | | | | |
| 14 | | Новогодний праздник на | Комбинирован- | | _ | | | |
| | 10 10 0005 | улицал города (расота в | ное | 3 | Беседа | | | |
| | 10.12.2025 | цвете) | | | | | | |
| 15 | | Дед Мороз и Снегурочка | Комбинирован- | _ | Самостоя- | | | |
| | | спешат (набросок) | ное | 3 | тельная ра- | | | |
| | 17.12.2025 | | | | бота | | | |
| 16 | | Дед Мороз и Снегурочка | | | Самостоя- | | | |
| | | спешат (работа в цвете) | | | тельная ра- | | | |
| | | | комбинирован- | _ | бота | | | |
| | | | ное | 3 | ПРОМЕ- | | | |
| | | | | | ЖУТОЧ- | | | |
| | 24.12.2025 | | | | НЫЙ КОН- | | | |
| 1.7 | 24.12.2025 | TT. | | | ТРОЛЬ | | | |
| 17 | 14012026 | Пуантилизм | Тематическое | 3 | Мини-вы- | | | |
| 10 | 14.01.2026 | П | | | ставка | | | |
| 18 | | Путешествие на холод- | ~ | | Самостоя- | | | |
| | | ную планету (набросок) | _ | 3 | тельная ра- | | | |
| | 21.01.2026 | | ное | | бота | | | |
| 10 | 21.01.2026 | П | | | Cassagni | | | |
| 19 | | Путешествие на холод- | Ознакомитель- | 3 | Самостоя- | | | |
| | 28 01 2026 | ную планету (работа в | ное | 3 | тельная ра- | | | |
| 20 | 28.01.2026 | цвете) | Vangunaara | | бота | | | |
| _ | 04.02.2026 | Лисичка-сестричка | Комбинирован- | 3 | Опрос | | | |
| 21 | 04.02.2020 | V was unwayan was | ное | | _ | | | |
| 21 | 11.02.2026 | К нам приехал цирк | Комбинирован- ное | 3 | Беседа | | | |
| 22 | 11.02.2020 | Слава Защитникам Ро- | Комбинирован- | _ | | | | |
| | 18.02.2026 | дины | ное | 3 | Беседа | | | |
| L | 10.02.2020 | дішы | 1100 | | I | Í. | I | |

| 23 | 25.02.2026 | Поверёнок (набросок) | Комбинирован- ное | 3 | Опрос | | | |
|----|------------|-----------------------------------|-------------------------|-----|----------------------------------|--|--|--|
| 24 | 04.03.2026 | Поверёнок (работа в цвете) | Комбинирован- ное | 3 | Опрос | | | |
| 25 | 11.03.2026 | Четыре сезона (набро- сок) | Комбинирован- ное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 26 | 18.03.2026 | Четыре сезона (работа в цвете) | По памяти | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 27 | 25.03.2026 | Весенние цветы | Ознакомитель- ное | 3 | Самостоя- тельная ра- бота | | | |
| | 08.04.2026 | Покоряя космос (набросок) | Комбинирован- ное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 29 | 15.04.2026 | Покоряя космос (граттаж) | Конкурсное иг- ровое | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 30 | 22.04.2026 | Тинга-тинга (набросок) | комбинирован- ное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| | 29.04.2026 | Тинга-тинга (работа в цвете) | Комбинирован- ное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 32 | 06.05.2026 | Добрый волшебник | Комбинирован- ное | 3 | Самостоя- тельная ра- бота | | | |
| 33 | 13.05.2026 | Удивительное превращение черепахи | Ознакомитель- ное | 3 | Беседа | | | |
| 34 | | Объединение тем Панда | Ознакомитель- ное | 1,5 | Беседа | | | |
| | 20.05.2026 | Итоговое занятие | Итоговое | 1,5 | Тестирова- ние | | | |

Календарный (тематический) план Год обучения – 3 Группа (класс) «Б»

| № | | | | | | | | Коррекция | | |
|---|------------|---------------------------------------|------------------|--------------------------|---------------------|------|-----------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| | | | План | | | | | | | |
| | Дата | Тема занятия | Форма занятия | Коли- чество часов | Форма кон- троля | Дата | Тема занятия | Форма заня- тия | Количество ча- сов | Форма кон- троля |
| 1 | 04.09.2025 | Вводное занятие | Вводное | 3 | Тестирование | | | | | |
| 2 | 11.09.2025 | Осенняя компози- ция | Ознакомительное | 3 | Беседа | | | | | |
| 3 | 18.09.2025 | Девушка-осень (набросок) | Занятие-импрови- | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 4 | 25.09.2025 | Девушка-осень (работа в цвете) | комбинированное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 5 | 02.10.2025 | Необычный портрет набросок) | С натуры | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 6 | 09.10.2025 | Необычный портрет (работа в цвете) | С натуры | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 7 | 16.10.2025 | Архитектура буду- щего | Комбинированное | 3 | Опрос | | | | | |
| 8 | 23.10.2025 | Заколдованный листок (набросок) | Ознакомительное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 9 | 06.11.2025 | Заколдованный листок (работа в цвете) | По памяти | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |

| 10 | 13.11.2025 | Котомания | Комбинированное | 3 | Опрос | | | |
|----|------------|-------------------|-----------------|---|---------------|--|--|--|
| 11 | | Кораблик в бу- | IC | 2 | Мини-вы- | | | |
| | 20.11.2025 | тылке (набросок) | Комбинированное | 3 | ставка | | | |
| 12 | | Кораблик в бу- | | | M | | | |
| | | тылке (работа в | Комбинированное | 3 | Мини-вы- | | | |
| | 27.11.2025 | цвете) | _ | | ставка | | | |
| 13 | | Новогодний празд- | | | | | | |
| | | ник на улицах го- | По памяти | 3 | Беседа | | | |
| | 04.12.2025 | рода (набросок) | | | | | | |
| 14 | | Новогодний празд- | | | | | | |
| | | ник на улицах го- | Комбинированное | 3 | Беседа | | | |
| | | рода (работа в | Комоинированнос | 3 | Всседа | | | |
| | 11.12.2025 | цвете) | | | | | | |
| 15 | | Дед Мороз и Сне- | | | Самостоятель- | | | |
| | | гурочка спешат | Комбинированное | 3 | ная работа | | | |
| | 18.12.2025 | (набросок) | | | • | | | |
| 16 | | Дед Мороз и Сне- | | | Самостоятель- | | | |
| | | гурочка спешат | | | ная работа | | | |
| | | (работа в цвете) | комбинированное | 3 | ПРОМЕЖУ- | | | |
| | | | | | ТОЧНЫЙ | | | |
| | 25.12.2025 | | | | КОНТРОЛЬ | | | |
| 17 | | Пуантилизм | Тематическое | 3 | Мини-вы- | | | |
| | 15.01.2026 | | Temath leekee | | ставка | | | |
| 18 | | Путешествие на | | | Самостоятель- | | | |
| | | холодную планету | комбинированное | 3 | ная работа | | | |
| | 22.01.2026 | (набросок) | | | | | | |
| 19 | | Путешествие на | | | Самостоятель- | | | |
| | | холодную планету | Ознакомительное | 3 | ная работа | | | |
| | 29.01.2026 | (работа в цвете) | | | - | | | |
| 20 | 05.02.2026 | Лисичка-сестричка | Комбинированное | 3 | Опрос | | | |
| 21 | 12.02.2026 | К нам приехал | Комбинированное | 3 | Беседа | | | |
| 22 | 12.02.2026 | цирк | • | | r1 | | | |
| 22 | 10.02.2026 | Слава Защитникам | Комбинированное | 3 | Беседа | | | |
| | 19.02.2026 | Родины | 1 | | , , | | | |

| 23 | 26.02.2026 | Поверёнок (набросок) | Комбинированное | 3 | Опрос | | | |
|----|------------|-----------------------------------|--------------------|-----|-----------------------------|--|--|--|
| 24 | 05.03.2026 | Поверёнок (работа в цвете) | Комбинированное | 3 | Опрос | | | |
| 25 | 12.03.2026 | Четыре сезона (набросок) | Комбинированное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 26 | 19.03.2026 | Четыре сезона (работа в цвете) | По памяти | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 27 | 26.03.2026 | Весенние цветы | Ознакомительное | 3 | Самостоятель- ная работа | | | |
| 28 | 09.04.2026 | Покоряя космос (набросок) | Комбинированное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 29 | 16.04.2026 | Покоряя космос (граттаж) | Конкурсное игровое | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 30 | 23.04.2026 | Тинга-тинга (набросок) | комбинированное | 3 | Мини-вы- ставка | | | |
| 31 | 30.04.2026 | Тинга-тинга (ра- бота в цвете) | Комбинированное | 3 | Мини-выставка | | | |
| 32 | 07.05.2026 | Добрый волшеб- ник | Комбинированное | 3 | Самостоятель- ная работа | | | |
| 33 | 14.05.2026 | Удивительное превращение черепахи | Ознакомительное | 3 | Беседа | | | |
| 34 | | Объединение тем Панда | Ознакомительное | 1,5 | Беседа | | | |
| | 21.05.2026 | Итоговое занятие | Итоговое | 1,5 | Тестирование | | | |

Календарный (тематический) план Год обучения – 4 Группа (класс 4) «А»

| № | | | | | | | Кор | рекция | | |
|---|------------|---|----------------------|-----------------------|-----------------------------|------|-----------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| | | | План | | | | | | | |
| | Дата | Тема занятия | Форма заня- тия | Количе- ство часов | Форма кон- троля | Дата | Тема занятия | Форма заня- тия | Количество ча- сов | Форма кон- троля |
| 1 | 03.09.2025 | Вводное занятие | Вводное | 3 | Тестирование | | | | | |
| 2 | 10.09.2025 | Очей очарование (набросок) | По памяти | 3 | Самостоятель- ная работа | | | | | |
| 3 | 17.09.2025 | Очей очарование (граттаж) | По памяти | 3 | Самостоятель- ная работа | | | | | |
| 4 | 24.09.2025 | Волшебная лесная фея | комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 5 | 01.10.2025 | Русская краса (набросок) | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 6 | 08.10.2025 | Русская краса (работа в цвете) | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 7 | 15.10.2025 | Город буду- щего (набро- сок) | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 8 | 22.10.2025 | Город буду- щего (работа в цвете) | комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |

| - | | | | | 1 | | 1 | |
|----|------------|------------------------|--------------|----------|---------------|--|---|--|
| 9 | | Рисунок из од- | Ознакоми- | | _ | | | |
| | | ной точки | тельное | 3 | Беседа | | | |
| | 05.11.2025 | (набросок) | Тельное | | | | | |
| 10 | | Рисунок из од- | 00110110111 | | | | | |
| | | ной точки (ра- | ознакоми- | 3 | Беседа | | | |
| | 12.11.2025 | бота в цвете) | тельное | | | | | |
| 11 | | Вообразилия. | | | G | | | |
| | | Творческая ма- | Занятие-им- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 19.11.2025 | стерская | провизация | Ü | ная работа | | | |
| 12 | 19:11:2025 | Вообразилия. | | | | | | |
| 12 | | Творческая ма- | Занятие-им- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 26.11.2025 | • | провизация | 3 | ная работа | | | |
| 13 | 20.11.2023 | стерская Композиция | | | | | | |
| 13 | | «Таинственный | | | Самостоятель- | | | |
| | | | По памяти | 3 | | | | |
| | 02 12 2025 | мир Рождества» | | | ная работа | | | |
| | 03.12.2025 | (набросок) | | | | | | |
| 14 | | Композиция | | | | | | |
| | | «Таинственный | По памяти | 3 | Самостоятель- | | | |
| | | мир Рождества» | то памити | 3 | ная работа | | | |
| | 10.12.2025 | (работа в цвете) | | | | | | |
| 15 | | Красота зимы | Комбиниро- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 17.12.2025 | красота зимы | ванное | 3 | ная работа | | | |
| 16 | | Героиня театра | Тематиче- | 3 | Опрос | | | |
| | 24.12.2025 | (набросок) | ское | <u> </u> | Опрос | | | |
| 17 | | Героиня театра | Тематиче- | 2 | 0 | | | |
| | 14.01.2026 | (работа в цвете) | ское | 3 | Опрос | | | |
| 18 | | Вообразилия. | 2 | | G | | | |
| | | Творческая ма- | Занятие -им- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 21.01.2026 | стерская | провизация | - | ная работа | | | |
| 19 | : := = = 0 | Вообразилия. | | | | | | |
| | | Творческая ма- | Занятие-им- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 28.01.2026 | стерская | провизация | 2 | ная работа | | | |
| 20 | 20.01.2020 | - | Ознакоми- | | Самостоятель- | | | |
| 20 | 04.02.2026 | Енот | | 3 | ная работа | | | |
| | 07.02.2020 | | тельное | | пал раоота | | | |

| 21 | | п . | T T | | | I | | |
|------|------------|-----------------|-------------|-----|---------------|---|---|--|
| 21 | | Пасхальный | Комбиниро- | _ | Самостоятель- | | | |
| | | натюрморт | ванное | 3 | ная работа | | | |
| | 11.02.2026 | (набросок) | ваннос | | пал раоота | | | |
| 22 | | Пасхальный | IC | | C | | | |
| | | натюрморт (ра- | Комбиниро- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 18.02.2026 | бота в цвете) | ванное | | ная работа | | | |
| 23 | 25.02.2026 | Mope | По памяти | 3 | Беседа | | | |
| 24 | | Мое любимое | Комбиниро- | 2 | Самостоятель- | | | |
| | 04.03.2026 | животное | ванное | 3 | ная работа | | | |
| 25 | | Рыбы (набро- | Комбиниро- | _ | Самостоятель- | | | |
| | 11.03.2026 | сок) | ванное | 3 | ная работа | | | |
| 26 | 1110212020 | Рыбы (работа в | | | Самостоятель- | | | |
| 20 | 18.03.2026 | цвете) | ванное | 3 | ная работа | | | |
| 27 | 10.03.2020 | Вообразилия. | | | пая расота | | | |
| 21 | | Творческая ма- | Занятие-им- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 25.03.2026 | • | провизация | 3 | ная работа | | | |
| 28 | 23.03.2020 | стерская | | | | | | |
| 28 | | Вообразилия. | Занятие-им- | 2 | Самостоятель- | | | |
| | 00.04.2026 | Творческая ма- | провизация | 3 | ная работа | | | |
| 20 | 08.04.2026 | стерская | • | | - | | | |
| 29 | | Забавные жи- | комбиниро- | 3 | Мини-вы- | | | |
| | 15.04.2026 | вотные | ванное | | ставка | | | |
| 30 | | Птицы | Конкурсное | 3 | Беседа | | | |
| | 22.04.2026 | ППИЦЫ | игровое | J | Беседа | | | |
| 31 | | В сказочном | Variannes | | Сомостоятся | | | |
| | | подводном цар- | Комбиниро- | 3 | Самостоятель- | | | |
| | 29.04.2026 | стве (набросок) | | | ная работа | | | |
| 32 | | В сказочном | | | | | | |
| | | подводном цар- | Комбиниро- | 2 | Самостоятель- | | | |
| | | стве (работа в | ванное | 3 | ная работа | | | |
| | 06.05.2026 | цвете) | | | 1 | | | |
| 33 | | Вождь- индеец | Ознакоми- | _ | Самостоятель- | | | |
| | 13.05.2026 | (рисунок) | тельное | 3 | ная работа | | | |
| 34 | 12.02.2020 | Объединение | TOUBLIGG | | 11001 puccitu | | | |
|] 34 | 20.05.2026 | тем | | 1,5 | | | | |
| | 20.03.2020 | mesvi | | 1,5 | | | l | |

| | Вождь-индеец | Ознакоми- | | Самостоятель- | | | |
|--|--------------|-----------|-----|---------------|--|--|--|
| | (элементы | тельное | | ная работа | | | |
| | ДПИ) | | | | | | |
| | | | | Тестирование, | | | |
| | | Итоговое | 1,5 | выставка ра- | | | |
| | Итоговое | | | бот | | | |
| | занятие | | | | | | |

Календарный (тематический) план Год обучения – 4

Группа (класс) 4 «Б»

| № | | | | | | | | Коррекция | | |
|---|------------|---|----------------------|--------------------------|--------------------------------|------|-----------------|---------------|-----------------------|---------------------|
| | | | План | | | | | | | |
| | Дата | Тема занятия | Форма занятия | Коли- чество часов | Форма контроля | Дата | Тема занятия | Форма занятия | Количество ча- сов | Форма кон- троля |
| 1 | 05.09.2025 | Вводное занятие | Вводное | 3 | Тестиро- вание | | | | | |
| 2 | 12.09.2025 | Очей очарование (набросок) | По памяти | 3 | Самостоя- тельная работа | | | | | |
| 3 | 19.09.2025 | Очей очарование (граттаж) | По памяти | 3 | Самостоя- тельная работа | | | | | |
| 4 | 26.09.2025 | Волшебная лесная фея | комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 5 | 03.10.2025 | Русская краса (набросок) | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 6 | 10.10.2025 | Русская краса (работа в цвете) | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 7 | 17.10.2025 | Город буду- щего (набро- сок) | Комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |
| 8 | 24.10.2025 | Город буду- щего (работа в цвете) | комбиниро- ванное | 3 | Мини-вы- ставка | | | | | |

| 9 | 07.11.2025 | Рисунок из од- ной точки (набросок) | Ознакоми- тельное | 3 | Беседа | |
|----|------------|---|---------------------------|---|--------------------------------|--|
| 10 | 14.11.2025 | нои точки (ра- бота в цвете) | ознакомитель- ное | 3 | Беседа | |
| 11 | 21.11.2025 | Вообразилия. Творческая ма- стерская | Занятие-им- провизация | 3 | Самостоя- тельная работа | |
| 12 | 28.11.2025 | Вообразилия. Творческая ма- стерская | Занятие-им- провизация | 3 | Самостоя- тельная работа | |
| 13 | 05.12.2025 | Композиция «Таинственный мир Рождества» (набросок) | По памяти | 3 | Самостоя- тельная работа | |
| 14 | 12.12.2025 | Композиция «Таинственный мир Рождества» (работа в цвете) | По памяти | 3 | Самостоя- тельная работа | |
| 15 | 19.12.2025 | Красота зимы | Комбиниро- ванное | 3 | Самостоя- тельная работа | |
| 16 | 26.12.2025 | Героиня театра (набросок) | Тематическое | 3 | Опрос | |
| 17 | 16.01.2026 | Героиня театра (работа в цвете) | Тематическое | 3 | Опрос | |
| 18 | 23.01.2026 | Вообразилия. Творческая ма- стерская | Занятие -им-провизация | 3 | Самостоя- тельная работа | |
| 19 | 30.01.2026 | Вообразилия. Творческая ма- стерская | Занятие-им- провизация | 3 | Самостоя- тельная работа | |

| 20 | | Енот | Ознакоми- | | Самостоя- | | | |
|----|------------|-----------------------------------|-------------|---|-------------------|--|--|--|
| | | | тельное | 3 | тельная | | | |
| | 06.02.2026 | | Тельное | | работа | | | |
| 21 | | Пасхальный | Комбиниро- | | Самостоя- | | | |
| | | натюрморт | ванное | 3 | тельная | | | |
| | 13.02.2026 | (набросок) | | | работа | | | |
| 22 | | Пасхальный | Комбиниро- | 2 | Самостоя- | | | |
| | 20.02.2026 | натюрморт (ра- | ванное | 3 | тельная | | | |
| 22 | 20.02.2026 | бота в цвете) | π | 2 | работа | | | |
| 23 | 27.02.2026 | Море Мое любимое | По памяти | 3 | Беседа | | | |
| 24 | | животное | Комбиниро- | 3 | Самостоя- | | | |
| | 06.03.2026 | животное | ванное | 3 | работа | | | |
| 25 | 00.03.2020 | Рыбы (набро- | | | Самостоя- | | | |
| 23 | | сок) | Комбиниро- | 3 | тельная ра- | | | |
| | 13.03.2026 | con) | ванное | J | бота | | | |
| 26 | | Рыбы (работа в | TC | | Самостоя- | | | |
| | | цвете) | Комбиниро- | 3 | тельная ра- | | | |
| | 20.03.2026 | . , | ванное | | бота | | | |
| 27 | | Вообразилия. | Занятие-им- | | Самостоя- | | | |
| | | Творческая ма- | провизация | 3 | тельная | | | |
| | 27.03.2026 | стерская | провизация | | работа | | | |
| 28 | | Вообразилия. | Занятие-им- | _ | Самостоя- | | | |
| | 1001205 | Творческая ма- | провизация | 3 | тельная | | | |
| 20 | 10.04.2026 | стерская | • | | работа | | | |
| 29 | 17.04.2026 | Забавные жи- | комбиниро- | 3 | Мини-вы- | | | |
| 20 | 17.04.2026 | вотные | ванное | | ставка | | | |
| 30 | 24.04.2026 | Птицы | Конкурсное | 3 | Беседа | | | |
| 31 | 24.04.2026 | Davanavyvasa | игровое | | Coverage | | | |
| 31 | | В сказочном | Комбиниро- | 3 | Самостоя- | | | |
| | 08.05.2026 | подводном цар- стве (набросок) | Daillioe | 3 | тельная работа | | | |
| | 00.03.2020 | crac (naopocok) | | | paoora | | | |

| 32 | | Объединение | | | | | | |
|----|------------|----------------|------------|-----|------------|--|--|--|
| | | тем | | | | | | |
| | | В сказочном | | 1.5 | | | | |
| | | подводном цар- | IC E | 1,5 | Самостоя- | | | |
| | | стве (работа в | Комбиниро- | | тельная | | | |
| | | цвете) | ванное | 1.5 | работа | | | |
| | | Вождь- индеец | | 1,5 | | | | |
| | | (рисунок) | | | | | | |
| | 15.05.2026 | | | | | | | |
| 33 | | Объединение | | | | | | |
| | | тем | | | Самостоя- | | | |
| | | | | 1,5 | тельная | | | |
| | | Вождь-индеец | Ознакоми- | 1,3 | работа | | | |
| | | (элементы | тельное | | Тестиро- | | | |
| | | ДПИ) | Итоговое | | вание, вы- | | | |
| | | Итоговое | | 1,5 | ставка ра- | | | |
| | | занятие | | 1,5 | бот | | | |
| | 22.05.2026 | | | | | | | |