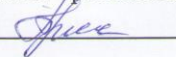


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТАЛИЦКАЯ ДШИ»
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО

Заведующим
Дворец творчества
Н.С. Третьякова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Город мастеров»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Город мастеров»
художественной направленности
для обучающихся 9-14 лет)
Срок реализации – 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования
Новикова Екатерина Валентиновна

Поверил методист
Пинягина О. В.



Талица 2025

Рабочая программа «Город мастеров» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Город мастеров».

Целью данной программы является духовное и нравственное развитие личности каждого обучающегося, их приобщение к традициям декоративно-прикладного творчества и раскрытие творческого потенциала посредством освоения техники выжигания по дереву и работ с берестой.

Исходя из поставленной цели, определены пути её достижения через решение следующих **задач**:

Образовательные:

- знакомить обучающихся с народными промыслами, использующими древесину, бересту с их современным состоянием;
- научить соблюдать правила техники безопасности при работе с техническими средствами и инструментами.

Развивающие:

- развивать эстетический и художественный вкус, умение видеть прекрасное;
- расширять кругозор обучающихся, развивать творческое воображение, активность, интерес к предмету;

Воспитывающие:

- воспитать чувства принадлежности к социуму, формировать общественные ценности;
- воспитать культуру чувств: бережное отношение к человеку, природе, общества.

Поставленные задачи решаются средствами организации учебного процесса по художественной обработке материалов, которая требует серьезных знаний и умений в обращении с инструментами и оборудованием. Одновременно с этим решается задача по соединению трудовой подготовки с эстетическим воспитанием, без которой невозможно добиться высокой культуры труда.

.

Зачисление в детское объединение происходит по заявлению родителей (законных представителей) обучающихся. Набор обучающихся в объединение – свободный. Наличие какой-либо специальной подготовки не требуется.

1 учебный год – возраст 9-14 лет, 1 раз в неделю по 3 академических часа (согласно санитарных требований к возрасту детей младшего школьного возраста) – что составляет 105 часов в год.

2 учебный год – возраст 10 -14 лет, 1 раз в неделю по 3 академических часа (согласно санитарных требований к возрасту детей младшего школьного возраста) – что составляет 105 часов в год.

Продолжительность учебного часа -40 мин., перерыв –10 мин.

Занятия организуются в учебных группах, сформированных с учётом возрастных особенностей и уровнем первоначальных знаний и умений учащихся. Количество учащихся – 7–9 человек. Непосредственно само занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий максимально компактна, включает в себя необходимую информацию о теме и предмете знания. Процесс обучения состоит по принципу «от простого к сложному».

Каждая группа состоит в основном из девочек и мальчиков разного возраста, поэтому занятия строятся по принципу сотрудничества и сотворчества.

Методы обучения:

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение;
2. Наглядные: иллюстрации, демонстрации;
3. Практические: практические занятия;
4. Репродуктивные, проблемно-поисковые: повторение, конструирование
5. Эвристический: продумывание будущей работы.

Количество групп 1-го года обучения – 2 группы.

Количество обучающихся -1а – 6 человек

1б – 8 человек

Количество групп 2-года обучения -группа;

Количество обучающихся 2 кл.- 9 чел.

Занятия в группе 1-го года обучения проводятся 1 раза в неделю по 3 часа.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

Календарный (тематический) план
Год обучения 2025-2026
Группа 1 а класс

№ п/п	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля
1.		ВВЕДЕНИЕ		3						
1.1.	03.09.2025	Знакомство видами декоративно-прикладного искусства, с режимом работы объединения. Решение организационных вопросов. Правила ТБ	Беседа	3	Собеседование					
2.		Виды способов выжигания		39						
2.1.	10.09.2025	Выжигание рисунка точечным способом с использованием фоновых штриховок.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия,					
2.2.	17.09.2025	Плоское выжигание, глубокое, контурное.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия выставка работ					
2.3.	24.09.2025	Контурное выжигание. Приемы,	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

		последовательность работы.								
2.4.	01.10.2025	Выжигание анималистического характера, растительного мира.	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
2.5	08.10.2025	Образец, эскиз, рисунок, перевод на доску через копировальную бумагу.	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. выставка работ					
2.6.	15.10.2025	Учебная работа. Разработка рисунка самостоятельно по теме «Пираты ».	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
2.7.	22.10.2025	Учебная работа. Разработка рисунка самостоятельно по теме «Пираты ».	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия, выставка работ					
2.8.	05.11.2025	Выжигание орнаментов ,узорov	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.9.	12.11.2025	Выжигание орнаментов, узорov	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.10.	19.11.2025	Выжигание сувениров, подарков.	Практическое занятие	3	Выставка работ					

2.11.	26.11.2025	Выжигание сувениров, подарков.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.12	03.12.2025	Выжигание сувениров, подарков.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.13.	10.12.2025	Просмотр, обсуждения. работ. Оценивания. Выставка, подведение итогов	Практическое занятие	3	Выставка работ					
3.		Коллективная работа	30							
3.1.	17.12.2025	Живописное или художественное выжигание.	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения.	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.2.	24.12.2025	Наблюдения за изменениями в природе. Составление своего рисунка.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.3.	14.01.2026	Наблюдения за изменениями в природе. Составление своего рисунка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия Выставка работ					
3.4.	21.01.2026	Составление рисунка, подготовка досок, перенос рисунка на доску.	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия. Выставка работ					

3.5.	28.01.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов.	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия. Выставка работ					
3.6.	04.02.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.7.	11.02.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.8.	18.02.2026	Раскрашивание готовых работ акварельными, гуашевыми красками	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.9.	25.02.2026	Лакировка	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.10.	04.03.2026	Выставка, подведение итогов.		3	Выставка работ					
4.		Удивительная береста		30						
4.1.	11.03.2026	История берестяного промысла. Основы работы с берестой. Сведения о заготовке и хранении бересты. Закладка для книг)	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					

4.2.	18.03.2026	Нарезка тонких лент. Заготовки для работы. Очелье (простое плетение)	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
4.3.	25.03.2026	Нарезка тонких лент. Заготовки для работы. Очелье (простое плетение)	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
4.4.	08.04.2026	Декупаж на бересте	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
4.5.	15.04.2026	Декупаж на бересте	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
4.6	22.04.2026	Выжигание по бересте. Рисунок	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
4.7.	29.04.2026	Выжигание по бересте. Рисунок	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						

4.8.	06.05.2026	Браслет(петелька)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.9.	13.05.2026	Берестяная кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.10.	20.05.2026	Выполнение работ на районные и региональные конкурсы и выставки. 1. Разработка сюжетов и выжигание по дереву, бересте, берестяных работ в течение всего учебного года	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
			Итого	102						

Календарный (тематический) план
Год обучения 2025-2026
Группа 1 «б» класс

№ п/п	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля
1.1.	05.09.2025	Знакомство видами декоративно-прикладного искусства, с режимом работы объединения. Решение организационных вопросов. Правила ТБ	Беседа	3	Собеседование					
2.1.	12.09.2025	Выжигание рисунка точечным способом с использованием фоновых штриховок.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия,					
2.2.	19.09.2025	Плоское выжигание, глубокое, контурное.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия выставка работ					
2.3.	26.09.2025	Контурное выжигание. Приемы, последовательность работы.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

2.4.	03.10.2024	Выжигание анималистического характера, растительного мира.	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
2.5	10.10.2025	Образец, эскиз, рисунок, перевод на доску через копировальную бумагу.	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. выставка работ						
2.6.	17.10.2025	Учебная работа. Разработка рисунка самостоятельно по теме «Пираты ».	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
2.7.	24.10.2025	Учебная работа. Разработка рисунка самостоятельно по теме «Пираты ».	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия, выставка работ						
2.8.	07.11.2025	Выжигание орнаментов ,узоров	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия						
2.9.	14.11.2025	Выжигание орнаментов, узоров	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия						
2.10.	21.11.2025	Выжигание сувениров, подарков.	Практическое занятие	3	Выставка работ						

2.11.	28.11.2025	Выжигание сувениров, подарков.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.12	05.12.2025	Выжигание сувениров, подарков.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.13.	12.12.2025	Просмотр, обсуждения. работ. Оценивания. Выставка, подведение итогов	Практическое занятие	3	Выставка работ					
3.1.	19.12.2025	Живописное или художественное выжигание.	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения.	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.2.	26.12.2025	Наблюдения за изменениями в природе. Составление своего рисунка.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.3.	16.01.2026	Наблюдения за изменениями в природе. Составление своего рисунка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия Выставка работ					
3.4.	23.01.2026	Составление рисунка, подготовка досок, перенос рисунка на доску.	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия. Выставка работ					

3.5.	30.01.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов.	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия. Выставка работ					
3.6.	06.02.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.7.	13.02.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.8.	20.02.2026	Раскрашивание готовых работ акварельными, гуашевыми красками	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.9.	27.02.2026	Лакировка	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.10.	06.03.2026	Выставка, подведение итогов.		3	Выставка работ					
4.1.	13.03.2026	История берестяного промысла. Основы работы с берестой. Сведения о заготовке и хранении бересты. Закладка для книг)	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.2.	20.03.2026	Нарезка тонких лент. Заготовки для работы. Очелье (простое плетение)	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения,	3	Наблюдение, просмотр изделия.					

			практическое занятие		Выставка работ					
4.3.	27.03.2026	Нарезка тонких лент. Заготовки для работы. Очелье (простое плетение)	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.4.	10.04.2026	Декупаж на бересте	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.5.	17.04.2026	Декупаж на бересте	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.6	24.04.2026	Выжигание по бересте. Рисунок	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.7.	08.05.2026	Выжигание по бересте. Рисунок	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.8.	15.05.2026	Браслет(петелька)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					

4.9.	22.05.202	Берестяная кукла Итоговое занятие	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
------	-----------	--	-------------------------	---	--	--	--	--	--	--

Календарный (тематический) план
Год обучения 2025-2026
Группа 2 класс

№ п/п	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля
1.1.	03.09.2025	Техника безопасности. Материалы и инструменты(повторение)- Выжигание по образцу: подготовка досок, выбор рисунка, выжигание рисунка	Беседа	3	Собеседование					
2.1.	10.09.2025	-Наблюдения за изменениями в природе. Разработка композиции: дары осени, природа и др.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия,					
2.2.	17.09.2025	Подготовка досок, перенос композиции на доску	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.3.	24.09.2025	Выжигание композиции одним из изученных способов. Раскрашивание работы. Лакировка работы.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

2.4.	01.10.2025	-Выполнение конкурсных работ на выставку.	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия, выставка работ					
3.1	08.10.2025	Самостоятельная разработка рисунка на тему «Подарок»	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. выставка работ					
3.2.	15.10.2025	Выжигание рисунка точечным способом и с использованием фоновых штриховок.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
3.3.	22.10.2025	Раскрашивание и лакировка данной работы.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия, выставка работ					
3.4.	05.11.2025	Разработка изделий на тему «Новый год». Разработка сюжета. Подготовка досок, перенос рисунка на доску.	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.5.	12.11.2025	Выжигание рисунка точечным способом и с использованием фоновых штриховок	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

3.6.	19.11.2025	Композиция «Зимний пейзаж». Составление своего рисунка.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.7.	26.11.2025	Подготовка досок, перенос рисунка на доску. Выжигание рисунка.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.8.	03.12.2025	Выполнение конкурсных работ на выставку. Выбор или самостоятельное составление рисунка.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.9.	10.12.2025	Выжигание рисунка одним из изученных способов (по желанию) обучающихся.	Практическое занятие	3	Выставка работ					
4.1.	17.12.2025	-«Защитники отечества» Разработка сюжета. Подготовка досок, перенос рисунка на доску	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения.	3	Наблюдение, просмотр изделия					
4.2.	24.12.2025	- Выжигание рисунка одним из изученных способов (по желанию обучающихся	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
4.3.	14.01.2026	-«Галерея прекрасных женщин» (8 Марта) Разработка сюжета. Подготовка досок, перенос рисунка на доску	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

4.4.	21.01.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов (по желанию обучающихся).	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия. Выставка работ					
4.5.	28.01.2026	-Выполнение конкурсных работ на выставку. Выбор или самостоятельное составление рисунка.	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия. Выставка работ					
4.6.	04.02.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов (по желанию) обучающихся.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
5.1.	11.02.2026	Выжигание готовых изделий. Оформление разделочной доски. Разработка эскиза.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
5.2.	18.02.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов (по желанию) обучающихся.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
5.3.	25.02.2026	Панно «Полевые цветы» Разработка эскиза с использованием гербария.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
5.4	04.03.2026	Выжигание изделия. Раскрашивание и лакировка данной работы.		3	Выставка работ					

5.5.	11.03.2026	-Сувениры в подарок. Разработка сюжета. Подготовка досок, перенос рисунка на доску.	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
5.6.	18.03.2026	-Выжигание рисунка одним из изученных способов (по желанию) обучающихся.	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
5.7.	25.03.2026	Самостоятельная работа на выбор. Разработка эскиза. Выжигание рисунка.	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
6.1	08.04.2026	Разработка узора. Выжигание на пасхальном яйце. Раскрашивание и лакировка данной работы.	практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
6.2.	15.04.2026	Победный Май» Разработка сюжета. Подготовка досок, перенос рисунка на доску	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
6.3.	22.04.2026	Выжигание рисунка одним из изученных способов (по желанию обучающихся)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.						

					Выставка работ					
6.4.	29.04.2026	Раскрашивание и лакировка данной работы.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
6.5.	06.05.2026	Выполнение конкурсных работ на выставку. Выбор или самостоятельное составление рисунка.	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
6.6.	13.05.2026	Выжигание рисунка. Раскрашивание и лакировка работ	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
7.	20.05.2026	Итоговое занятие. Оформление работ на выставку	Практическое занятие, показ по образцу	3	Выставка работ					
			Итого	105						