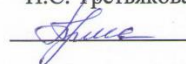


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТАЛИЦКАЯ ДШИ»
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО

Заведующим
Дворец творчества
Н.С. Третьякова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Арт-мастерская «Конфетти»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Арт-мастерская «Конфетти»
художественной направленности
для обучающихся 9-14 лет)
Срок реализации – 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования
Новикова Екатерина Валентиновна

Поверил методист
Пинягина О. В.



Талица 2025

Рабочая программа Арт- мастерская «Конфетти» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы Арт- мастерская «Конфетти».

Цель программы – формирование у обучающихся духовно – культурных ценностей путем вовлечения их в продуктивную творческую деятельность в сфере декоративно – прикладного искусства, подготовка к профессиональному самоопределению.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решать следующие **задачи**:

Образовательные:

- обучить технологии изготовления изделий из бумаги, природного материала, вязание крючком;
- дать знания по основам композиции, формообразования, цветоведения.

Развивающие:

- выработать эстетический и художественный вкус;
- развивать образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности
- развивать коммуникативные навыки

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, прививать умения работы в коллективе;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Отличительные особенности программы от уже существующих программ.

На занятиях дети учатся навыкам изготовления поделок, композиций из природного материала, бумаги, соленого теста, бересты, жгутовой нити.

Обучающиеся фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Сроки реализации программы.

Программа «Арт- мастерская «Конфетти» реализуется в течение 2-х лет. Программа 1 года обучения рассчитана на 105 часов (стартовый уровень), программа 2 года обучения (базовый уровень)– 105 часов

Формы и режим занятий.

Занятия проводятся:

1 раз в неделю, по три учебных часа с группой стартового первого года обучения, и с группой базового второго года обучения.

Продолжительность учебного часа занятия – 40 минут, продолжительность времени отдыха между занятиями – 10 мин. Занятия проводятся на базе образовательных учреждений.

Формы организации учебной деятельности

Занятия проводятся в разнообразных формах, с использованием различных методов:

- Используется словесный метод: беседа, рассказ, обсуждение, игра.
- Практическая работа является основной формой проведения занятия.
- Используется наглядный метод – демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов изделий и т.п.

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

- Групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе учащихся, в подготовке дискуссии и т.д.);
- Индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- Коллективная (используется на общих занятиях).

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим освоением темы. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебно-воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной. Промежуточным и конечным итогом работы является занятие - «творческая мастерская», где обучающиеся выполняют индивидуальную, творческую работу.

Виды занятий:

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности);
- контрольные и итоговые (проверка уровня подготовки детей).

Формы аттестации:

- выставка;
- вернисаж;
- конкурс

Ожидаемые результаты программы

Отличительная особенность данной образовательной программы от программ, разработанных автором ранее, заключается и в том, что помимо предметных результатов, в ней разработаны требования, направленные на достижение личностных и метапредметных результатов освоения программы.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (в перспективе);

развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

Предметные результаты

- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда

Личностные результаты

-сформированность мотивации к обучению по программе художественной направленности,

-личностные качества:

Самооценка

- умение сравнивать свои достижения вчера и сегодня.

Самоопределение

- формирование основ гражданской идентичности личности;

-формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.

Нравственно – этическое оценивание.

- развитие этических норм как регуляторов морального поведения;

-формирование моральной самооценки;

-формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни;

-формирование чувства прекрасного на основе знакомства с мировой и отечественной культурой.

Прописать

Количество групп 1-го года обучения – 2 группы.

Количество обучающихся в группе – 1 а - 5 человек, 1б – 6 человек.

Занятия в группе 1-го года обучения проводятся 1 раза в неделю по 3 часа.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

Количество групп 2-го года обучения – 1

Количество обучающихся в группе - 10 человек.

Занятия в группе 1-го года обучения проводятся 1 раза в неделю по 3 часа.

Формы организации учебного процесса: групповые, индивидуальные.

Календарный (тематический) план
Год обучения 2025-2026 Группа (класс) 1 а

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

		план				коррекция				
№ п/п	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля	дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля
1.1.	01.09.2025	Знакомство программой. Организационные вопросы. Беседа о содержании предстоящих занятий. ИТБ и ПБ	Беседа	3	Собеседование					
1.2.	08.09.2025	Знакомство программой. Организационные вопросы. Беседа о содержании предстоящих занятий. Правила пожарной безопасности. Инструктаж по техники безопасности.	Беседа, практическое занятие	3	наблюдение					

2.1.	15.09.2025	Вводное занятие. Техника безопасности. Объемная открытка	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.2.	22.09.2025	Объемная открытка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.3.	29.09.2025	Подарочная открытка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.4.	06.10.2025	Техника декупаж на стекле	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.5.	13.10.2025	Декупаж на стекле	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.6.	20.10.2025	Декорирование бутылок, банок	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.7.	03.11.2025	Декорирование бутылок, банок	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.8.	10.11.2025	Новогоднее настроение: гирлянды, елочные игрушки	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.9.	17.11.2025	Новогоднее настроение: гирлянды, елочные игрушки	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

2.10.	24.11.2025	Самостоятельная работа на выбор		3	Наблюдение, просмотр изделия Выставка работ						
3.1.	01.12.2024	«История, виды текстильных кукол, основные технологии их изготовления. Плоская игрушка	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения.	3	Наблюдение, просмотр изделия						
3.2.	08.12.2025	Плоская игрушка	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.						
3.3.	15.12.2025	Традиционная обрядовая кукла	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия.						
3.4.	22.12.2025	Традиционная обрядовая кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.						
3.5.	29.12.2025	Кукла малышка из ниток	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
3.6.	12.01.2026	Кукла малышка из фетра	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
3.7.	19.01.2026	Кукла малышка из фетра	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						

					Выставка работ						
3.8.	26.01.2026	Кофейная –ванильная кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
3.9.	02.02.2026	Кофейная –ванильная кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
3.10.	09.02.2026	Кукла погремушка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
4.1.	16.02.2026	История развития художественного вязания крючком. Основные цвета спектра и сочетание цветов в цветовом круге.	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
4.2.	23.02.2026	Простые элементы и узоры на основе столбиков и воздушных петель.	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
4.3.	02.03.2026	Вязание воздушных петель	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						

4.4.	09.03.2026	Столбики с накидом и без накида	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.5.	16.03.2026	Вязание простых элементов	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.6	23.04.2026	Амигурами. Вязание по кругу применяя столбики с накидом. Прибавление петель	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.7.	06.04.2026	Амигурами. Вязание по кругу применяя столбики с накидом. Убавление петель	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.8.	13.04.2026	Вязание цветов. (Ромашка, лютик)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.9.	20.04.2026	Вязание различных видов листьев.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.10.	27.04.2026	Вязание закладок для книг. (котик, лягушка)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.11.	04.05.2026	Приемы вязания простых салфеток (чтение схем)	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					

4.12.	11.05.2026	Приемы ажурных вязания салфеток (чтение схем)		3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.13.	18.05.2026	Подготовка к выставке	Практическое занятие	3	Анализ качества работ					
4.14	25.05.2026	Самостоятельная работа на выбор Итоговое занятие		3	Выставка работ.					
			Итого	105						

Календарный (тематический) план
Год обучения 2025-2026 Группа (класс) 1 б

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

		план				коррекция				
№ п/п	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля	дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля
1.1.	02.09.2025	Знакомство программой. Организационные вопросы. Беседа о содержании предстоящих занятий. ИТБ и ПБ	Беседа	3	Собеседование					
1.2.	09.09.2025	Знакомство программой. Организационные вопросы. Беседа о содержании предстоящих занятий. Правила пожарной безопасности. Инструктаж по техники безопасности.	Беседа, практическое занятие	3	наблюдение					

2.1.	16.09.2025	Вводное занятие. Техника безопасности. Объемная открытка	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.2.	23.09.2025	Объемная открытка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.3.	30.09.2025	Подарочная открытка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.4.	07.10.2025	Техника декупаж на стекле	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.5.	14.10.2025	Декупаж на стекле	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.6.	21.10.2025	Декорирование бутылок, банок	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.7.	04.11.2025	Декорирование бутылок, банок	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.8.	11.11.2025	Новогоднее настроение: гирлянды, елочные игрушки	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.9.	18.11.2025	Новогоднее настроение: гирлянды, елочные игрушки	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

2.10.	25.11.2025	Самостоятельная работа на выбор		3	Наблюдение, просмотр изделия Выставка работ						
3.1.	02.12.2024	«История, виды текстильных кукол, основные технологии их изготовления. Плоская игрушка	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения.	3	Наблюдение, просмотр изделия						
3.2.	09.12.2025	Плоская игрушка	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.						
3.3.	16.12.2025	Традиционная обрядовая кукла	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия.						
3.4.	23.12.2025	Традиционная обрядовая кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.						
3.5.	30.12.2025	Кукла малышка из ниток	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
3.6.	13.01.2026	Кукла малышка из фетра	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
3.7.	20.01.2026	Кукла малышка из фетра	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						

					Выставка работ						
3.8.	27.01.2026	Кофейная –ванильная кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
3.9.	03.02.2026	Кофейная –ванильная кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
3.10.	10.02.2026	Кукла погремушка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ						
4.1.	17.02.2026	История развития художественного вязания крючком. Основные цвета спектра и сочетание цветов в цветовом круге.	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
4.2.	24.02.2026	Простые элементы и узоры на основе столбиков и воздушных петель.	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.						
4.3.	03.03.2026	Вязание воздушных петель	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.						

4.4.	10.03.2026	Столбики с накидом и без накида	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.5.	17.03.2026	Вязание простых элементов	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.6	24.04.2026	Амигурами. Вязание по кругу применяя столбики с накидом. Прибавление петель	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.7.	07.04.2026	Амигурами. Вязание по кругу применяя столбики с накидом. Убавление петель	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.8.	14.04.2026	Вязание цветов. (Ромашка, лютик)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.9.	21.04.2026	Вязание различных видов листьев.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.10.	28.04.2026	Вязание закладок для книг. (котик, лягушка)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.11.	05.05.2026	Приемы вязания простых салфеток (чтение схем)	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					

4.12.	12.05.2026	Приемы ажурных вязания салфеток (чтение схем)		3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.13.	19.05.2026	Подготовка к выставке	Практическое занятие	3	Анализ качества работ					
4.14	26.05.2026	Самостоятельная работа на выбор Итоговое занятие		3	Выставка работ.					
			Итого	105						

Календарный (тематический) план
Год обучения 2025-2026
Группа (класс) 2

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

план						коррекция				
№ п/п	Дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля	дата	Тема занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Форма контроля
1.1.	04.09.2025	Знакомство с программой. Организационные вопросы. Беседа о содержании предстоящих занятий. Правила пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности	Беседа	3	Собеседование					
1.2.	11.09.2025	Общие сведения о материалах и инструментах Знакомство с различными природными материалами и инструментами. Сортировка и укладка	Беседа, практическое занятие	3	наблюдение					

		собранного материала на хранение.								
2.1.	18.09.2025	Вводное занятие. Техника безопасности. Объемная открытка	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.2.	25.09.2025	Подарочная объемная открытка	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.3.	02.10.2025	Скрапбукинг	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.4.	09.10.2025	Текстильный декупаж:	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.5.	16.10.2025	Картины из джинсовой ткани	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.6.	23.10.2025	Стильные украшения из джинсы	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.7.	06.11.2025	Новогоднее настроение: гирлянды, елочные игрушки	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.8.	13.11.2025	Новогоднее настроение: гирлянды, елочные игрушки	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					

2.9.	20.11.2025	Изготовление шкатулки-сувенира	Беседа, практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия					
2.10.	27.11.2025	Изготовление шкатулки-сувенира		3	Наблюдение, просмотр изделия Выставка работ					
3.1.	04.12.2025	«История, виды текстильных кукол, основные технологии их изготовления. Традиционная обрядовая кукла	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения.	3	Наблюдение, просмотр изделия					
3.2.	11.12.2025	Традиционная обрядовая кукла.	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.3.	18.12.2025	Текстильная кукла (выкройка куклы)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.4.	25.12.2025	Текстильная кукла (работа с деталями)	Практическое занятие	3	Наблюдение. Просмотр изделия.					
3.5.	15.01.2026	Текстильная кукла (ропись лица)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
3.6.	22.01.2026	Текстильная кукла (создание наряда)	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					

3.7.	29.01.2026	Кукла кофейно-ванильная	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
3.8.	05.02.2026	Чайная кукла	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
3.9.	12.02.2026	Кукла -Ангел	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
3.10.	19.02.2026	Самостоятельная работа на выбор	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.1.	26.02.2026	Приемы вязания. Круг – как основа вязания крючком	Беседа, объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.2.	05.03.2026	Вязание салфетки. Выбор модели. Разбор схемы.	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.3.	12.03.2026	Вязание салфетки. Выбор модели. Разбор схемы.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.4.	19.03.2026	Вязание салфетки. Выбор модели. Разбор схемы.	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия.					

4.5.	26.03.2026	Украшаем свой интерьер. (фоторамка)	Объяснение, показ приемов исполнения	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.6	09.04.2026	Украшаем интерьер(панно кошка)	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.7.	16.04.2026	Мотивы круглой и квадратной формы	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.8.	23.04.2026	Вязание мотивов различных форм.	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.9.	30.04.2025	Моделирование разных изделий.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
4.10.	07.05.2026	Вязание игрушки малышки	Практическое занятие, показ по образцу	3	Наблюдение, просмотр изделия.					
4.11.	14.05.2026	Вязание игрушки малышки	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия.					

4.12.	21.05.2026	Подарок-самостоятельная работа Итоговое занятие Выставка работ.	Практическое занятие	3	Наблюдение, просмотр изделия. Выставка работ					
			Итого	102						