

Аннотация

Дополнительная общеразвивающая программа «Современная хореография: Первые шаги» реализуется в студии современного танца «Top Street», относится к программам художественной направленности и составлена с опорой на нормативно-правовые документы: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Программу составила и реализует Шимолина Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования.

Программа «Современная хореография: Первые шаги» направлена на изучение таких направлений как Нip-Нop, брейкинг, new style, контемп, джаз-модерн и др.

Срок реализации программы: 2 год

Форма обучения: очная, групповая

Продолжительность урока (1 час) -30 минут

Цель программы – формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии; выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся.

Задачи:

Обучить детей танцевальным движениям. Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями. Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе. Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве. Развить музыкальный слух и чувство ритма. Развить воображение, фантазию.

Результаты освоения программы

Умение выполнять движения, построенные на элементах современной хореографии;

- уметь правильно исполнять движения, заданные педагогом по современному танцу.
- навыки чувства ритма;
- начальные навыки танцевальности, выразительности.
- о первоначальные навыки ответственности перед коллективом и собой;
- интерес заниматься данным видом творчества.

Оценка качества реализации учебного предмета включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Отслеживание результативности освоения программного материала осуществляется в течение всего периода обучения на занятиях разных видов:

зачетные, учебные, открытые. Зачетные занятия могут проходить в форме открытого занятия, класс - концерта, они могут проходить как зачет теоретический, так и практический.