

Аннотация к программе

Разработчик: Отрадных Т.Н., педагог дополнительного образования.

Программа детского творческого объединения «Гитарная песня» разработана на основе следующих программ: 1) дополнительная общеразвивающая программа «Гитарная песня» (автор - педагог дополнительного образования Н. В. Борисенко, ЦДТ «Гармония» Ленинского района МО), 2) дополнительная общеразвивающая программа студии гитарной песни «Аккорд» (автор - педагог дополнительного образования, Барсукова Н.С., МБУДОД «Центр дополнительного образования детей» п. Тюльган Оренбургской области), 3) дополнительная общеразвивающая программа «Основы вокала и игры на гитаре» (автор - педагог дополнительного образования Волкова Е.В., Зеленоградский ДТ, г. Москва).

Программа художественной направленности. В группе 4-12 обучающихся

Срок реализации – 4 года

Форма обучения: очная.

Продолжительность занятий Занятия 2 часа 1 раз в неделю - **1 год обучения (стартовый уровень)** - 70ч

Занятия 3 часа 1 раз в неделю. **2 год обучения (базовый уровень)** - 105ч

Занятия 3 часа 1 раз в неделю. **3 год обучения (базовый уровень)** - 105ч

Занятия 3 часа 1 раз в неделю. **4 год обучения (продвинутый уровень)** - 105ч

Продолжительность учебного часа, согласно СанПиН 2.4.3648-20, 40 мин., перерыв –10 мин.

Цель программы: развитие творческих способностей, помощь в самореализации ребенка посредством достижения им личного успеха в освоении мира музыкальной культуры.

Задачи программы:

- Сформировать устойчивый интерес к песенному искусству и исполнению песен под гитару;
- Способствовать овладению инструментом; для этого дать знания обучающимся об основных приемах и навыках игры на шестиструнной гитаре.
- Способствовать освоению элементарных сведений (понятий) по теории музыки, развивающих кругозор ребенка.

Результатом освоения программы являются:

- Умение использовать полученные знания и умения в музыкально-творческой деятельности; владение инструментом.
- Умение организовать продуктивное сотрудничество при решении различных музыкально-творческих задач на занятиях и в музыкально-эстетической деятельности.

Оценка качества реализации программы осуществляется через промежуточную и итоговую аттестации.