УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛИЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТАЛИЦКАЯ ДШИ» ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО

Заведующим Дворец творчества Н.С. Третьякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Живая глина»

к дополнительной общеразвивающей программе «Живая глина» художественной направленности для обучающихся 9-12 лет Срок реализации — 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования Суслова Татьяна Олеговна

Поверил методист Пинягина О. В.

Пояснительная записка.

Как известно, живая глина — один из самых древних материалов, освоенных человеком. Древние глиняные статуэтки, изразцы, архитектурные облицовки, полихромные статуи, всевозможные сосуды, ювелирные украшения — всё говорит о высоком развитии искусства глины в истории человеческой цивилизации.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прикладного творчества, привитие практических навыков работы с глиной и знакомство с истоками русского народного ремесла.

2025-2026 учебном году по программе обучаются дети

9-12 лет, общий объем часов – 105 часов.

Задачи:

образовательные:

- обучить теоретическим сведениям о технике и технологии лепки из глины;
- обучить выразительности в лепки через более точную передачу формы, величины предметов и изображение мелких деталей;
- обучить на основе сформированных знаний и умений, выполнять работу творческого характера;
- формировать эстетические знания, художественно пластические умения и навыки;
- ознакомить с народным творчеством, народными традициями лепки из глины.

развивающие:

- развить эмоционально эстетическое восприятие изделий народного художественного творчества;
- развить умения на основе полученных знаний и навыков лепить изделия новой формы самостоятельно по своему замыслу;
- развить у обучающихся навыки самоанализа, необходимые для оценки собственной работы.
- развить у детей интерес к глине и дать первые навыки работы в объеме. воспитательные:

Воспитательные:

• воспитать бережное отношение к культурному наследию и приобщение к лучшим образцам народной культуры, художественного творчества;

- воспитать трудолюбие, терпение, аккуратность, общительность;
- воспитать осознанное и бережное отношение к результатам своего труда;
- формировать умения работать в коллективе;

Объем программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения, 105 часа. Занятия в группе проводятся 1 раз в неделю по 3 часа.

Количество групп -3.

Количество обучающихся в группе -4-12 человек.

Формы организации учебного процесса: групповые.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части и практической части.

Формы обучения:

теоретические – беседа.

практические – игра, упражнения.

Текущая и промежуточная итоговая аттестации осуществляются в следующих формах: упражнения, опрос, игра.

Текущая аттестация проводится в конце каждого тематического блока. Промежуточная аттестация проводится в конце каждой четверти. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года.

Планируемые результаты освоения программы

Результаты реализации программы соответствуют ее цели, задачам и содержанию. К концу обучения по программе «Живая глина» обучающиеся приобретут необходимый уровень компетенций.

Личностные:

- способность умело применять полученные знания в собственной творческой деятельности;
- умение обсуждать коллективные результаты творческой деятельности;
 - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;

- развитие доброжелательности и эмоционально –
 нравственной отзывчивости и понимания к чувствам других людей;
- художественно-эстетический вкус и творческие способности,
 мотивацию к творческой деятельности.

Метапредметные:

- умение творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие рисунки, избегать шаблонности мышления;
- умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- умение организовать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации творческого замысла;
- умение выстроить цепочку причинно следственных связей,
 приведших к тому или иному результату.
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,
 адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения, определение общей цели и путей ее достижения способность оценивать, анализировать результаты творческой деятельности: собственной и своих сверстников.

Предметные:

- использовать на практике навыки лепки из различных видов глины;
- работать с необходимыми инструментами и материалами;
- найти оригинальные композиционные решения в практической работе;
- свободно пользоваться всем диапазоном специальной терминологии;
- самостоятельно проанализировать выполненную работу, устранить ошибки;

- кратко знать историю лепки, отдельных видов лепки, великих скульпторов;
 - основы цветоведения и колористики;
 - современные тенденции в лепке;
 - пользоваться современными источниками информации;
 - уметь пользоваться палитрой при росписи изделия;
 - уметь лепить на заданную тему;
 - владеть навыками согласованных действий в группе.

Особенностями организации образовательного процесса в текущем учебном году являются следующие: изменение количества занятий, объединение тем в связи с праздничными нерабочими и неучебными датами.

Группа (класс) 1 «А» (вторник)

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№ раздела, блока, темы в соответствии с программой			План			Коррекция						
учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Коли чество часов	Форма контроля	Дата	Тема	Форма занятия	Коли чество часов	Форма контроля		
1.	02.09.2025	Вводное занятие. Знакомство с глиной	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение							
2.	09.09.2025	Знакомство со свойствами глины и приспособлени ями для работы с ней.	Комбинирован ная	3	Беседа							

3.	16.09.2025	Лепка декоративных предметов из глины.	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
4.	23.09.2025	Лепка простейших форм.	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
5.	30.09.2025	Дымковская глиняная игрушка.	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
6.	07.10.2025	Дымковская глиняная игрушка. Самостоятельн ая работа	Комбинирован ная	3	Наблюдение Выставка работ			
7.	14.10.2025	Лепка композиций из овощей и фруктов	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
8.	21.10.2025	Лепка из цельного куска глины	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
9.	11.11.2025	Лепка мелких фигурок	Комбинирован ная	2	Опрос, наблюдение, проверочная работа			

10.	18.11.2025	Филимоновска я глиняная игрушка	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
11.	25.11.2025	Лепка декоративных предметов и посуды.	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
12.	02.12.2025	Знакомство с игрушечными промыслами России.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
13.	09.12.2025	Лепка сувениров к праздникам	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
14.	16.12.2025	Выполнение индивидуальн ой композиции (выбор животных, сказочные персонажи)	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
15.	23.12.2025	Каргопольская глиняная игрушка.	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
16.	30.12.2025	Каргопольская глиняная игрушка.	Комбинирован ная	3	Наблюдение			

	1			ı			7	1	•
					Выставка				
					работ				
17.	13.01.2026	Гончарная мастерская	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение				
18.	20.01.2026	Гончарная мастерская	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение, проверочная работа				
19.	27.01.2026	Лепка из цельного куска глины	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение				
20.	03.02.2026	«Мир моей фантазии».	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение				
21.	10.02.2026	Изучение и освоение приемов лепки и декорирования старооскольск ой игрушки	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение				
22.	17.02.2026	Лепка свистулек (на основе борисовской игрушки)	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение				

23.	24.02.2026	Творческая работа (композиция из глины)	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
24.	03.03.2026	Лепка животных различными способами	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
25.	10.03.2026	Основы создания панно из глины	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение			
26.	17.03.2026	Авторская кукла	Комбинирован ная	٠,	Опрос, наблюдение,			
27.	24.03.2026	Авторская кукла	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение, Выставка работ			
28.	07.04.2026	Пасхальный заяц	Комбинирован ная	_	Опрос, наблюдение			
29.	14.04.2026	Абашевская игрушка	Комбинирован ная	2	Опрос, наблюдение			
30.	21.04.2026	На воде и под водой.	Комбинирован ная	•	Опрос, наблюдение			
31.	28.04.2026	Мои украшения.	Комбинирован ная	3	Наблюдение , опрос			

32.	05.05.2026	Первоцветы Панно «Цветы весны»	Комбинирован ная	3	Наблюдение , опрос			
33.	12.05.2026	Весенние фантазии Садовые гномики из глины	Комбинирован ная		Наблюдение , опрос			
34.	19.05.2026	Бабочки» коллективная работа	Комбинирован ная	3	Наблюдение , опрос аттестация			
35	26.05.2026	Итоговое занятие	Комбинирован ная	3	Подведение итогов			
			Итого	105				

Группа (класс) 1 «Б» (среда)

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№ раздела, блока, темы в соответствии с программой			План			Коррекция					
учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Коли чество часов	Форма контроля	Дата	Тема	Форма занятия	Коли чество часов	Форма контроля	
1.		Вводное занятие. Знакомство с глиной	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение						
2.		Знакомство со свойствами глины и приспособления м для работы с	Комбинирован ная		Беседа						
3.		Лепка декоративных	Комбинирован ная		Опрос, наблюдение						

I	1					1 '	1	ı	į i	ı
		предметов из								
		глины.								
		Лепка	Комбинирован		Опрос,					
4.		простейших	ная	3	наблюдение					
	24.09.2025	форм.								
		Дымковская	Комбинирован		Опрос,					
5.		глиняная	ная	3	наблюдение					
	01.10.2025	игрушка.								
		Дымковская			Наблюдение					
6		глиняная	Комбинирован		•					
		игрушка.	ная	3	Выставка					
		Самостоятельная			работ					
	08.10.2025				1					
		Лепка			Опрос,					
7		композиций из	Комбинирован	3	наблюдение					
		овощей и	ная							
	15.10.2025									
		Лепка из	Комбинирован		Опрос,					
8		цельного куска	ная	3	наблюдение					
	22.10.2025									
		Лепка мелких			Опрос,					
9		фигурок	Комбинирован	3	наблюдение,					
9			ная	3	проверочная					
	05.11.2025				работа					
		Филимоновская	TC		Опрос,					
10		глиняная	Комбинирован ная	3	наблюдение					
	12.11.2025	игрушка	пал							

11	Лепка декоративных предметов и 19.11.2025 посуды.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
12	Знакомство с игрушечными промыслами России.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
13	Лепка сувениро к праздникам	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
14	Выполнение индивидуальной композиции (выбор животных, сказочные 10.12.2025 персонажи)	й Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
15	Каргопольская глиняная 17.12.2025 игрушка.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
16	Каргопольская глиняная игрушка. 24.12.2025	Комбинирован ная	3	Наблюдение . Выставка работ			
17	Гончарная мастерская	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			

18	Гончарная мастерская 21.01.2026	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение, проверочная работа			
19	Лепка из цельного куска глины 28.01.2026	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
20	«Мир моей фантазии».	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
21	Изучение и освоение приемов лепки и декорирования старооскольской 11.02.2026 игрушки	ная	3	Опрос, наблюдение			
22	Лепка свистулек (на основе борисовской 18.02.2026 игрушки)	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
23	Творческая работа (композиция из 25.02.2026 глины)	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
24	Лепка животных различными 04.03.2026 способами	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			

25	11.03.2026	Основы создания панно из глины	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
26	18.03.2026	Авторская кукла	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение,			
27	25.03.2026	Авторская кукла	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение, Выставка работ			
28	08.04.2026	Пасхальный заяц	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
29	15.04.2026	Абашевская игрушка	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
30	22.04.2026	На воде и под водой.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
31	29.04.2026	Мои украшения.	Комбинирован ная	3	Наблюдение , опрос			
32	06.05.2026	Первоцветы Панно «Цветы весны»	Комбинирован ная	3	Наблюдение , опрос			
33	13.05.2026	Садовые гномики из глины Весенние фантазии	Комбинирован ная	3	Наблюдение , опрос			

		Бабочки»			Наблюдение			
34		коллективная	Комбинирован	2	, опрос,			
34		работа Итоговое	ная	3	аттестация			
	20.05.2026	занятие						
		Итого		102				

Группа (класс) 1 «В» (четверг)

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным Директором.

№ раздела, блока, темы в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	План						Коррекция					
	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Коли чество часов	Форма контроля	Дата	Тема	Форма занятия	Коли чество часов	Форма контроля		
1	04.09.2025	Вводное занятие. Знакомство с глиной	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение							
2		Знакомство со свойствами глины и приспособления м для работы с ней.	Комбинирован ная		Беседа							

3	пр		Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
4	25.09.2025 Де пр	епка ростейших орм.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
5	иг	иняная грушка.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
6	иг Са ра	иняная грушка. амостоятельная бота	Комбинирован ная	3	Наблюдение Выставка работ			
7	ов ф ₁	омпозиций из вощей и руктов	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
8	гл	ельного куска ины	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
9		епка мелких игурок	Комбинирован ная	_	Опрос, наблюдение, проверочная работа			

10		Филимоновская глиняная игрушка	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
11	20.11.2025	Лепка декоративных предметов и посуды.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
12	27.11.2025	Знакомство с игрушечными промыслами России.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
13	04.12.2025	Лепка сувениров к праздникам	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
14		Выполнение индивидуальной композиции (выбор животных, сказочные персонажи)	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
15		Каргопольская глиняная игрушка.	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
16	25.12.2025	Каргопольская глиняная игрушка.	Комбинирован ная	3	Наблюдение			

					Выставка работ			
17		Гончарная мастерская	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
18	22.01.2026	Гончарная мастерская	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение, проверочная работа			
19	29.01.2026	Лепка из цельного куска глины	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
20	05.02.2026	«Мир моей фантазии».	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
21	12.02.2026	Изучение и освоение приемов лепки и декорирования старооскольской игрушки	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
22	26.02.2026	Лепка свистулек (на основе борисовской игрушки)	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение			
23	05.03.2026	Творческая работа	Комбинирован ная	3	Опрос, наблюдение	_		

ı	1]			1	I	ı	1	
		(композиция из								
	12.02.2026	глины) _			_					
	12.03.2026	Лепка животных	Комбинирован		Опрос,					
24		различными	ная	3	наблюдение					
	10.02.2026	способами			_					
25		Основы создания	_	3	Опрос,					
		панно из глины	ная	ная	наблюдение					
26	26.03.2026		Комбинирован	3	Опрос,					
20		Авторская кукла	ная	3	наблюдение,					
	09.04.2026				Опрос,					
		Авторская кукла	Комбинирован ная	3	наблюдение,					
27										
					Выставка					
					работ					
	16.04.2026	26 Пасхальный заяц	Комбинирован ная	3	Опрос,					
28					наблюдение					
	23.04.2026	Абашевская	Комбинирован		Опрос,					
29		игрушка	ная	3	наблюдение					
	30.04.2026	На воде и под			Опрос,					
1.		на воде и под водой.	Комбинирован ная	3	наблюдение					
		, ,	ная							
2.	07.05.2026		Комбинирован	3	Наблюдение					
2.		Мои украшения.	ная	3	, опрос					
	14.05.2026	Первоцветы			Наблюдение					
3.		Панно «Цветы	Комбинирован	3	, опрос					
		весны»	ная							

	21.05.2026 Ca	Садовые гномик	ſ		Наблюдение			
		из глин Весенние	ы Комбинирован	3	, опрос Наблюдение			
33	фантазии Итоговое занятие	фантазии	ная		, опрос,			
				аттестация				
		Итого		99				