

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Талицкая детская школа искусств»
(МБУДО «Талицкая ДШИ»)



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора МБУДО
«Талицкая ДШИ»

 М.А. Ермакова

Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Талицкая детская школа искусств»
Дворец творчества
на 2025-2030 учебные годы
«Новые горизонты»

Талица

2025 г.

Раздел	Содержание	Стр.
	Паспорт программы развития	3
	Введение	6
Раздел 1	Информационная справка об образовательном учреждении	10
1.1	Краткая общая характеристика учреждения	10
1.2	Характеристика контингента обучающихся	12
1.3	Кадровый потенциал учреждения	13
1.4	Характеристика функционирующих образовательных программ	15
1.5	Приоритеты обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям	20
1.6	Инфраструктура	23
Раздел 2	Аналитическое и прогностическое обоснование программы развития	25
2.1	Итоги анализа состояния и прогнозирования тенденций изменения образовательных потребностей, социального заказа (анализ внешней среды)	25
2.2	Итоги анализа и оценки достижений, передового опыта, конкурентных преимуществ учреждения за период, предшествовавших нынешнему инновационному циклу развития (анализ внутренних условий)	26
2.3	Итоги проблемно-ориентированного анализа состояния дополнительного образования детей, ключевые проблемы и их причины	30
Раздел 3	Стратегия развития Дворца творчества (2025-2030 гг.)	32
3.1	Приоритетные направления, этапы, задачи реализации программы развития	32
3.2	Конечные результаты реализации Программы развития	41
3.3	Целевые индикаторы и показатели результативности Программы развития	42

Паспорт программы развития

Настоящая программа определяет концепцию развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Талицкая детская школа искусств» Дворец творчества (далее - Программа) и основные направления деятельности по её реализации на 2025-2030 годы.

Наименование программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Талицкая детская школа искусств» Дворец творчества « <i>Новые горизонты</i> ».
Основания программы	1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ). 2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». 3. Федеральный проект «Всё лучшее детям» национальный проект «Молодёжь и дети». 3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.). 4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. 5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». 6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». 12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей». 18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
Основные разработчики	Администрация и методический отдел МБУДО «Талицкая ДШИ»
Цель Программы	Создание социально-педагогических, психолого-педагогических условий для развития сферы дополнительного образования и воспитания детей МБУДО «Талицкая ДШИ» Дворец творчества, обеспечивающих права личности на развитие и самореализацию, формирование мотивационного потенциала и компетенций для профессионального и жизненного самоопределения.
Основные задачи программы	1. Повышение качества образования, совершенствование организационных форм, методов, технологий дополнительного образования, удовлетворяющих современные требования личности, семьи, общества, государства; 2. Обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации интересов, способностей; 3. Расширение спектра образовательных услуг с учетом современных запросов детей, родителей, общества;

	4. Создание условий для целенаправленного выявления интересов, склонностей, поддержки и развития способностей, талантов, самореализации детей, личностного и профессионального самоопределения в соответствии с их способностями; 5. Создание благоприятных условий для участия обучающихся в социальных значимых, творческих проектах, позволяющих им проявить себя в различных сферах общественной деятельности; модернизация психолого-педагогического сопровождения обучающихся в процессе их становления и самоопределения; 6. Разработка и реализация новых моделей управленческой и методической деятельности; 7. Обеспечение инновационного (опережающего) характера развития системы дополнительного образования при использовании лучших традиций дополнительного образования; 8. Сохранение квалифицированных педагогических кадров, создание механизмов мотивации педагогов к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию; Цифровая трансформация дополнительного образования детей.
Этапы реализации программы	1 этап 2025 год: подготовительно-проектировочный. Определение стратегических направлений развития МБУДО «Талицкая ДШИ» на 2025-2030 гг. на основе анализа деятельности за 2021-2025 гг. Разработка программы, ее обсуждение и согласование, на различных уровнях, утверждение итогового варианта программы, подготовка сопутствующих нормативно-правовых локальных актов. 2 этап 2026-2029 год: внедренческий. Реализация мероприятий, предусмотренных программой в полном объеме, включая промежуточный мониторинг успешности ее реализации и текущую корректировку. 3 этап 2029-2030 год: аналитический. Подведение итогов и системное осмысление результатов реализации программы, распространение накопленного опыта, постановка новых стратегических задач развития МБУДО «Талицкая ДШИ».
Сроки реализации программы	2025-2030 гг.
Ожидаемые результаты внедрения программы	– Обновлённое содержание образовательных программ на основе использования возможностей информационно-коммуникационных технологий, интеграции различных направлений дополнительного образования, разработка программ нового поколения, направленных на развитие социально-творческой и проектной деятельности. – Предоставлены равные образовательные возможности всем детям, в том числе - детям с особенностями в развитии, детям, находящимся в трудной жизненной ситуации и др. – Совершенствована система выявления и сопровождения талантливых и одаренных детей, а также налажена система оказания помощи всем обучающимся в определении их интересов, склонностей через различные диагностические инструменты. – Стимулирована мотивация участия детей в социально значимых проектах и проявления их в различных сферах общественной деятельности. – Изучены запросы семей обучающихся на получение дополнительного образования, определены параметры изменения образовательной среды учреждения.

	– Разработаны и внедрены новые программы дополнительного образования. – Увеличено число педагогов, транслирующих свой опыт педагогическому сообществу, активно участвующих в конкурсном движении. – сформирован позитивный имидж учреждения. – Расширено сетевое взаимодействия МБУДО «Талицкая ДШИ» с образовательными и иными организациями, развитие системы социального партнерства для решения основных задач учреждения.
Система организации контроля процесса реализации программы	Контроль реализации программы осуществляется: - на заседаниях Педагогического совета учреждения, не менее 1 раза в год; - в ходе системного мониторинга реализации Программы. Оценка эффективности реализации Программы определяется на основании анализа фактического выполнения мероприятий программы в соответствии с ее Целевыми показателями, объема ресурсов, направленных на ее реализацию, а также рисков и критериев социально-экономической эффективности, оказывающих влияние на развитие дополнительного образования в МБУДО «Талицкая ДШИ».

Введение
Программа развития «Новые горизонты»
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования
«Талицкая детская школа искусств» Дворец творчества
на 2025-2030 гг.

В основу реализации Программы положен современный программно- проектный метод, сочетающий управленческую целенаправленность деятельности администрации и творческие инициативы образовательной организации. Выполнение муниципального задания происходит в рамках направлений, представляющих комплекс взаимосвязанных задач и мероприятий, нацеленных на обеспечение доступности качественного образования в соответствии с показателями эффективности работы образовательной организации. Инициативы со стороны педагогического коллектива по реализации Программы разрабатываются как педагогические проекты.

Результат деятельности МБУДО «Талицкая детская школа искусств» Дворец творчества (далее – Дворец творчества) - повышение эффективности работы образовательной организации, высокий уровень удовлетворенности общества качеством дополнительного образования.

Ключевыми идеями Программы развития «Новые горизонты» являются:

- ❖ работа с одаренными детьми;
- ❖ повышение качества дополнительного образования;
- ❖ развитие образовательной среды дополнительного образования;
- ❖ взаимодействие с семьями обучающихся;
- ❖ совершенствование системы работы по профессиональной ориентации обучающихся;
- ❖ развитие позитивной социальной активности детей и подростков (на основе инициатив и волонтерства);
- ❖ профессиональное развитие и методическое сопровождение педагогов;
- ❖ широкомасштабная организационная и методическая работа с детскими общественными организациями, с организациями, реализующими программы дополнительного образования, по достижению ими охвата детей, согласно дорожной карте Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей, педагогами учреждений дополнительного образования по организации/проведению/участию в различных мероприятиях (муниципальных конкурсов профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», фестивалей, семинаров, смотров, квестов, олимпиад, конференций и др.)

Актуальность Программы развития обусловлена изменяющимися потребностями участников образовательного процесса, в первую очередь, обучающихся, особенностями современной образовательной политики, обновлением содержания образования, спецификой образовательной деятельности Дворца творчества и развитием современных образовательных технологий.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Талицкая детская школа искусств» - не только самостоятельная организация, которая решает насущные образовательные задачи, но и методический, ресурсный центр дополнительного образования. С 2019 года Талицкая ДШИ наделен полномочиями *муниципального опорного центра дополнительного образования Талицкого муниципального округа (далее - МОЦ).*

Это особая миссия и ответственность, так как именно МОЦ во взаимодействии с Управлением образования и молодежной политики Администрации Талицкого муниципального округа координирует работу и осуществляет организационную, методическую, экспертно-консультационную поддержку образовательных организаций Талицкого муниципального округа, реализующих дополнительные общеобразовательные программы.

Приоритетные направления Программы развития

«Новые горизонты»

Создание условий для доступности каждому ребенку качественного дополнительного образования и возможности построения дальнейшей успешной образовательной и профессиональной карьеры, формирование в системе дополнительного образования социальных лифтов.

Усиление воспитательного потенциала дополнительного образования через включение детей в коллективные общественно полезные практики, социально значимые и творческие проекты, создание новых возможностей для использования получаемых знаний для решения реальных проблем молодежи, города, страны.

Обновление содержания и форматов дополнительных общеобразовательных программ для формирования современных компетентностей, поддержки профессионального самоопределения.

Создание условий для профессионального развития и самореализации педагогов дополнительного образования через обновленную систему повышения квалификации, профессиональных конкурсов.

Развитие современной инфраструктуры дополнительного образования детей.

Создание механизмов поддержки потребителей в выборе программ, построении индивидуальных образовательных траекторий, эффективном использовании ресурсов сферы дополнительного образования.

Программа представляет собой непрерывную образовательную технологию, которая обеспечивает:

на уровне муниципалитета

Организационное и методическое содействие муниципальным учреждениям, реализующим программы дополнительного образования, по достижению показателей «Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Распространение лучших практик реализации современных и востребованных дополнительных общеобразовательных программ для детей;

Организационно-техническое и методическое сопровождение реализации модели персонифицированного финансирования дополнительного образования детей;

на уровне учреждения:

Совершенствование методического и программного обеспечения образовательного процесса;

Обеспечение интеграции деятельности на уровне учреждения;

Совершенствование содержания и организации образовательного процесса;

Сформированность управленческой команды учреждения;

Прост рейтинг учреждения в социуме;

Удовлетворенность субъектов образовательного процесса деятельностью учреждения;

Наличие системы мониторинга результатов развития учреждения; многообразие видов культурной и творческой деятельности и форм сопричастности к ним для всех субъектов учреждения (обучающихся, педагогов, родителей);

на уровне обучающегося:

- ☐ успешная самореализация и самоактуализация в образовательной и досуговой деятельности;
- ☐ высокие творческие/интеллектуальные достижения детей;
- ☐ успешная социальная адаптация обучающихся;
- ☐ приобретение практических навыков в социально-культурной, общественно значимой деятельности,
- ☐ развитие коммуникативной культуры, формирование необходимых личностных качеств и социальных компетентностей.

на уровне педагогов:

- ☐ повышение профессиональной компетентности педагогических работников;
- ☐ творческая самореализация в профессиональной и досуговой деятельности.

на уровне родителей:

- ☐ сформированность мотивации к сотрудничеству с педагогами, администрацией МБУДО «Талицкая ДШИ»;
- ☐ высокая степень включенности родителей в деятельность учреждения.

Раздел 1. Информационная справка о МБУДО «Талицкая ДШИ» Дворец творчества

1.1 Краткая характеристика

Название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Талицкая детская школа искусств» Структурные подразделения: Талицкая детская школа искусств, Дворец творчества, Центр молодёжи.
Тип учреждения	бюджетное учреждение
Организационно-правовая форма	муниципальное учреждение
Тип образовательной организации	Организация дополнительного образования
Учредитель	Управление образования и молодёжной политики Администрации Талицкого муниципального округа
Год основания	2019 г.
Юридический адрес	623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Ленина, 38
Телефон/факс	8(34371)2-83-85
Адрес электронной почты	dvorec.tvorchestva@inbox.ru
Ф.И.О. руководителя.	Исполняющий обязанности директора – Ермакова Мария Андреевна
Лицензия	Лицензия на осуществление образовательной деятельности №20110 от 26 сентября 2019 г., выдана Министерством образования и науки Свердловской области.

Общие сведения

Деятельность МБУДО «Талицкая ДШИ» направлена на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. В Учреждении обеспечивается равный доступ обучающихся к образованию с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Основная **цель деятельности** – образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам, а также оказание муниципальных услуг по осуществлению образовательной деятельности путем реализации дополнительных общеразвивающих программ, содержание которых определяется образовательной программой.

Основными **задачами** Талицкой ДШИ являются:

- выявление одаренных детей путем обеспечения соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание обучающихся путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном и художественно-эстетическом развитии;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и культурно-просветительского воспитания обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и творческого труда обучающихся;
- формирование общей культуры обучающихся, социализация и адаптация их к жизни в обществе;
- организация и проведение мероприятий культурно-досугового, просветительского, образовательного и творческого характера.

Для достижения цели и задач Талицкая ДШИ осуществляет следующие основные **виды деятельности**:

- оказание образовательных услуг по реализации дополнительных общеразвивающих программ;
- создание необходимых условий для осуществления образовательной деятельности по реализуемым образовательным программам;
- организация охраны и укрепления здоровья обучающихся и работников Учреждения и создание необходимых условий для охраны и укрепления их здоровья, сохранности движимого и недвижимого имущества Учреждения;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании их детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- организация досуга и отдых обучающихся во внеурочное и каникулярное время;
- организация летней оздоровительной компании;
- организация, проведение, и участие в различных конкурсах, выставках, конференциях, фестивалях, семинарах, соревнованиях, днях здоровья, туристских походах, тематических экскурсиях, вечерах, встречах, экспедициях, других массовых мероприятиях, в том числе спортивных, методических, различного уровня, в том числе для детей, обучающихся в Учреждении и иных образовательных организациях (учреждениях), педагогических работников Учреждения и иных образовательных организаций, как самостоятельно, так и по поручению и (или) согласованию с Учредителем;
- организация и проведение муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников;
- ведение в соответствии с законодательством Российской Федерации воспитательной работы Талицкого муниципального округа.

Подразделение Дворец творчества организует образовательную деятельность для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов (кроме детей, с заболеваниями опорно-двигательного аппарата) по дополнительным общеразвивающим программам с учетом особенностей их психофизического развития.

1.2 Характеристика контингента обучающихся

Во Дворце творчества ежегодно формируется более 130 учебных групп, реализуется от 80 до 95 дополнительных общеразвивающих программ по 5 направлениям.

№ п/п	Направление программ	Кол-во программ	% от общего кол-ва программ	Кол-во обучающихся	% от общего кол-ва обучающихся
1	Художественное	43	47	794	42,3
2	Техническое	18	20	523	27,8
3	Социально - гуманитарное	25	27	366	19,5
4	Физкультурно-спортивное	1	1,1	12	0,64
5	Туристско - краеведческое	0	0	0	0
6	Естественнонаучное	4	4,4	181	9,4
ИТОГО		91		1876	

В детских объединениях занимается более 1876 человек. Это воспитанники учреждений дошкольного образования и обучающиеся общеобразовательных учреждений.

По возрастному составу контингента обучающихся соотношение количества детей разных возрастов от 5 до 18 лет представлено в таблице ниже.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1956 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	210 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	1015 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	262 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	48 человек

Статистика указывает на то, что программы в основном адресованы учащимся младшего школьного возраста. Вместе с тем, учитывая растущие потребности образовательных процессов, ставится приоритетная задача расширения охвата обучающихся среднего и старшего звеньев школьной системы, способствуя гармоничному развитию всех возрастных групп учащихся и повышению качества образовательного процесса в целом.

Соотношение количественного состава мальчиков и девочек составляет 39% и 61%, что означает доминирование большего количества девочек из-за того, что в учреждении преобладает наличие образовательных программ художественной направленности, что как правило, интересует больше девочек. Поэтому в будущем необходимо обратить внимание на развитие технической направленности, которая в данный момент уже осуществляется.

Анализ контингента показывает положительные тенденции к расширению образовательных условий для реализации индивидуальных возможностей обучающихся Дворца творчества.

1.3 Кадровый потенциал учреждения

Одним из важнейших условий, обеспечивающих успех деятельности Дворца творчества - наличие в нем специалистов по различным направлениям.

Администрация Талицкой ДШИ принимает меры по созданию оптимальных условий для творческого труда педагогического коллектива, одновременно проявляя заботу об их личном развитии, а также способствует формированию педагогической компетентности педагогов.

Количество основных педагогических работников во Дворце творчества – 28 человек.

Образование педагогических работников

Общая численность педагогических работников	28 человек
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	20 человек 74%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	14 человек 51,8 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6 человек 21,4 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5 человек 17,8 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	24 человека 85,7 %
Высшая	6 человек 21,4 %
Первая	18 человек 64,3 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
До 5 лет	8 человек 28,5 %
Свыше 30 лет	6 человек 21,4 %

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7 человек 25 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	5 человек 17,8 %

Перспективы работы: мотивировать педагогов к получению высшего профессионального образования.

Организовать профессиональную переподготовку специалистов, не имеющих педагогического образования.

Квалификационные категории педагогических работников

Высшая	6 человек
Первая	18 человек

Управление аттестационными процессами во Дворце творчества выстроено в рамках Программы управленческой деятельности по аттестации педагогических работников и Плана работы по организации и проведению аттестации педагогических работников в аттестационном году. Руководствуясь данными документами, составлены приказы, по которым утверждены:

- график аттестации педагогических работников, на каждый год;
- состав аттестационной комиссии учреждения;
- кандидатуры аттестующихся;
- решения протоколов аттестационной комиссии учреждения;
- согласованы с аттестующимися работниками даты прохождения квалификационного испытания и курсов повышения квалификации.

Итог: В учреждении созданы необходимые условия для проведения аттестации: своевременно изданы распорядительные документы, определены сроки прохождения аттестации для каждого аттестуемого, проведены консультации. Оформлены основные информационные материалы, необходимые аттестуемым педагогам во время прохождения аттестации. План по аттестации педагогов выполнен на 100%.

Перспективы работы: Обеспечить условия для успешного прохождения аттестации молодыми специалистами. Мотивировать педагогов к получению первой и высшей квалификационной категории. Исключить число педагогических работников, не имеющих квалификационной категории.

Повышение квалификации педагогических работников

Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	25 человек/ 89,3 %
--	-----------------------

В учреждении созданы условия для непрерывного профессионального развития педагогов.

1.4 Характеристика реализуемых дополнительных общеразвивающих программ

Дворец творчества осуществляет учебный процесс в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, разработанными самостоятельно каждым педагогом под руководством методистов соответствующей направленности. Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются Учебными планами учреждения, разработанными педагогами совместно с методистами и утвержденные директором.

Работа над совершенствованием дополнительных общеобразовательных программ ведется в соответствии с современными нормативно-правовыми документами:

Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным законом РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.), Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р), Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих 29 программ (включая разноуровневые программы)», Письмом Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ», Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года», Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

Традиционной формой реализации программ дополнительного образования является учебное занятие. Учебные занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, с учетом специфики учебного предмета на основе активности, самостоятельности, межличностного общения обучающихся. Наряду с традиционным учебным занятием, самыми распространенными формами остаются презентация, мастер-класс, экскурсия, учебная игра, игротренинг. Отбор содержания дополнительных общеразвивающих программ относится к компетенции Дворец творчества и законодательством фактически не регламентируется.

Все направленности реализуются через дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы двух типов: 1) модифицированные; 2) авторские.

Программы допускаются к реализации или апробации решением педагогического совета и утверждаются приказом исполняющего обязанности директора учреждения.

Минимальный срок освоения программ 1 год, максимальный – 7 лет (за исключением адаптированных программ).

Список дополнительных общеразвивающих программ,
Реализуемых во Дворце творчества

№ п/п	Название программы	Срок освоения
Техническая направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая программа «Самоделкин»	3 года
2	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерное моделирование»	2 года
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Лего +»	5 лет
4	Дополнительная общеразвивающая программа «3D - МИКС»	3 года
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная информатика»	2 года
6	Дополнительная общеразвивающая программа "Мультипликация"	3 года
7	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы Lego - программирования»	1 год
8	Дополнительная общеразвивающая программа "Информатика"	2 года
9	Дополнительная общеразвивающая программа «3D - моделирование»	2 года
10	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «3D - моделирование»	2 года
11	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир дизайна»	2 года
12	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «3D малыш»	1 год
13	Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная Страна Лего»	2 года
14	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Волшебный мир бумаги»	1 год
15	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Планета творческого моделирования»	1 год

16	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности, реализуемая в сетевой форме "РОБО ТОЧКА. LEGO EV3. Исследования"	3 года
17	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Юный Электротехник»	1 год
18	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Путешествие в страну ЛЕГО»	1 год
19	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Робототехника»	1 год
20	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Юный программист»	1 год
21	Дополнительная общеразвивающая (адаптированная) программа технической направленности «Путешествие в страну Лего»	1 год
Социально–гуманитарная направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Мы вместе»	2 года
2	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Волшебный мир английского языка»	3 года
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Английский с удовольствием»	4 года
4	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности "«Мир дому твоему: традиции и обычаи»	6 лет
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Ментальная арифметика»	3 года
6	Дополнительная общеразвивающая программа «Скорочтение»	2 года
7	Дополнительная общеразвивающая программа «Скорочтение с увлечением»	1 год
8	Дополнительная общеразвивающая программа «Каллиграфия»	2 года
9	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа вожатских наук»	1 год
10	Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательный английский»	2 года
11	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа креативного мышления»	2 года
13	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Шаг за шагом»	2 года
Художественная направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир на ладони»	1 год
2	Дополнительная общеразвивающая программа «Живая глина»	1 год
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Ткацкий дворик»	1 год
4	Дополнительная общеразвивающая программа «Радужный бисер»	2 года
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Флористика идей»	1 год

7	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Умелые ручки»	3 года
9	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Школа ведущих»	1 год
10	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Город мастеров»	2 года
11	Дополнительная общеразвивающая программа «Арт-мастерская «Конфетти»	1 год
12	Дополнительная общеразвивающая программа «Креативный крючок»	3 года
13	Дополнительная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка»	3 года
14	Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерица»	2, 3 года
15	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Живая глина»	2 года
16	Дополнительная общеразвивающая программа «Отражение»	4 года
17	Дополнительная общеразвивающая программа «Палитра»	3 года
18	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительного искусства»	3 года
19	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Театральные игры»	1 год
20	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир театра»	4 года
21	Дополнительная общеразвивающая программа «Актерское мастерство»	1 год
22	Дополнительная общеразвивающая программа «Гитарная песня»	4 года
23	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Творим вместе»	2 года
24	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Чудеса из ткани»	2 года
25	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Юные мастера»	1 год
26	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Чудеса своими руками»	2 года
27	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный мир идей»	3 года
28	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа ведущих»	3 года
29	Дополнительная общеразвивающая программа «Театральные игры для малышей»	1 год
30	Дополнительная общеразвивающая программа «Гризерка»	3 года
31	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Перспектива»	1 год

32	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Современная хореография: Первые шаги»	1 год
33	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Современная хореография: Стартовый уровень»	1 год
34	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Современная хореография: Базовый уровень 1 ступень»	1 год
35	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Современная хореография: Базовый уровень 3 ступень»	1 год
36	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный мир бумаги»	1 год
Естественнонаучная направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Познавательная экология»	2 года
2	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Моя первая экология»	1 год
Физкультурно – спортивная направленность		
1	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Я открываю мир шахмат и шашек»	3 года
2	Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Я открываю мир шахмат»	3 года

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в пространстве, не ограниченном образовательными стандартами: в дополнительном образовании федеральные государственные образовательные стандарты не предусматриваются (ФЗ № 73 ст., ч. 14). Обеспеченность программами учебных дисциплин составляет 100%. Программное обеспечение учебного плана соответствует уровню и направленности реализуемых образовательных программ.

Перспективы работы: Обновление содержания общеобразовательных (общеразвивающих) программ с учетом современных подходов к образованию. Разработка новых образовательных услуг для одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей с девиантным поведением, детей с ЗПР.

1.5 Приоритеты обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям:

Художественная направленность:

- реализация задач этнокультурного воспитания и сохранения народного творчества, традиций, ремесел, культурного наследия регионов;
- развитие программ углубленного уровня и поддержка коллективов художественного творчества по всем видам искусств и жанров художественного творчества;
- развитие и поддержка программ художественной направленности и новых форм художественного творчества с применением цифровых технологий;
- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей в разных видах искусств и жанрах творчества;
- создание условий для социокультурной интеграции, адаптации, выявления и продвижения одаренных и талантливых детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей-сирот и оставшихся без попечения родителей, детей в трудной жизненной ситуации.

Социально-гуманитарная направленность:

- усиление практико-ориентированного характера программ, связи содержания с практиками (социальными, культурными, производственными), реальными проблемами глобального, регионального и локального развития; развитие навыков комплексного анализа проблем и разработки программ территориального развития;
- приоритетное внимание к потенциалу направленности в формировании общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, укрепления межнациональных отношений, в том числе через увеличение числа программ, направленных на изучение истории России, политологии;
- разработка и распространение программ (модулей программ), направленных на развитие навыков межкультурной коммуникации, глобальной компетентности, культуры межнационального общения, лидерских навыков (в том числе, управления проектами, тайм-менеджмента), финансовой грамотности, предпринимательских навыков; медиа грамотности;
- включение детей в практики создания новых культурных форм организации жизни, принятия управленческих решений относительно ключевых проблем современности средствами культуры;
- разработка и распространение программ (модулей программ), направленных на развитие социально-эмоционального интеллекта;
- расширенное использование игровых форматов и технологий, создание Интернет-симуляторов и тренажеров, имитирующих проблемные ситуации глобального и локального масштабов, позволяющих в игровой форме проигрывать социальные роли, строить взаимоотношения с окружающим миром, вырабатывать нормы поведения, осуществлять социальные пробы, разрабатывать прогнозы, сценарии развития будущего;
- расширение использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде для решения организаторских задач и социальных проектов, в том числе формирующих навыки критического восприятия информации;
- продвижение методов активизации субъектной позиции обучающегося включение в образовательные программы в качестве помощника педагога, консультанта, наставника для младших обучающихся и сверстников;

– использование технологий неформального общения участников образовательных отношений (конструирование клубных пространств), организация Интернет-сообществ, объединенных едиными интересами и проблемами.

Естественно-научная направленность:

- создание условий для вовлечения детей в научную работу, в деятельность, связанную с наблюдением, описанием, моделированием и конструированием различных явлений окружающего мира;

- обеспечение междисциплинарного подхода в части интеграции с различными областями знаний (генетика, биомедицина, биотехнологии и биоинженерия, астрофизика, природопользование, биоинформатика, экология, наноинженерия и метаматериалы и др.);

- содействие формированию у обучающихся навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды.

Техническая направленность:

- создание условий для вовлечения детей в создание искусственно технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы, в приобретение навыков в области беспилотных технологий, обработки материалов, электротехники и электроники, системной инженерии, 3D-прототипирования, цифровизации, работы с большими данными, освоения языков программирования, машинного обучения, автоматизации и робототехники, технологического предпринимательства;

- содействовать формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

В рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств необходимо создать условия: для развития индивидуальных творческих способностей детей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности, их профессиональной ориентации; для устойчивого развития и обновления инфраструктуры системы непрерывного художественного образования, сохранения традиций классического искусства и народного творчества в соответствии с приоритетами Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. N 2501-р.

1.6 Инфраструктура

Дворец творчества имеет необходимые материально-технические условия для организации образовательной деятельности в соответствии с Лицензией. Энергоснабжение, водоснабжение, канализация, отопление – централизованное. Система связи – городская проводная система связи, осуществляется провайдером: ПАО «Ростелеком». В здании установлена кнопка тревожной сигнализации «Рокот», объектовая станция «Стрелец-Мониторинг», дымовые извещатели. Санитарно-техническое состояние здания удовлетворительное. Температурный, тепловой, воздушный режим помещения поддерживается на оптимальном уровне. Замеры факторов окружающей среды (освещение, микроклимат, мебель) соответствуют санитарным нормам.

Развитие информационной деятельности Дворца творчества базируется на интерактивной связи: установлен интернет, постоянно функционирует электронная почта, задействован официальный сайт учреждения.

Все учебные кабинеты оборудованы необходимой учебной мебелью, партами, ученическими столами, стульями, столами для педагогов, шкафами, стеллажами для хранения учебных пособий.

Кабинеты оснащены следующей оргтехникой:

- компьютерами, имеющими выход в Интернет;
- ноутбуками, часть которых используется в образовательном процессе;
- принтерами;
- цифровой видеокамерой, цифровым фотоаппаратом, телевизорами;
- музыкальными центрами и магнитофонами;
- синтезаторами и пианино – в кабинетах для занятий музыкой и вокалом. Кабинеты эстетично оформлены.

В учреждении не предусмотрена библиотека. В связи с этим отсутствует библиотечное обеспечение.

Основным информационным ресурсом Дворца творчества является официальный сайт, который обеспечивает официальное представление информации об учреждении в сети «Интернет» с целью расширения рынка образовательных услуг, оперативного ознакомления педагогов, работников, обучающихся и их родителей (законных представителей), социальных партнеров и других заинтересованных лиц с образовательной деятельностью учреждения. Информация размещается на сайте в соответствии с Федеральным законом от 7.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и действующим законодательством РФ. Информационный ресурс сайта формируется в соответствии с деятельностью всего учреждения. Информационный ресурс сайта является открытым и общедоступным и располагается по адресу: <https://ekocentr.uralschool.ru/>

Материально-техническое обеспечение.

Мониторинг материально-технического обеспечения образовательного процесса

Инфраструктура	
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	24 единицы
Учебный класс	21 единица
Лаборатория	0 единица
Мастерская	0 единиц
Танцевальный класс	0 единиц
Спортивный зал	0 единиц

Бассейн	0 единиц
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	3 единицы
Актный зал	3 единицы
Концертный зал	0 единиц
Игровое помещение	0 единиц
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет

В учреждении созданы необходимые материально-технические условия для организации образовательного процесса.

Материально-техническое оснащение обеспечено представлено в достаточном количестве, необходимом для реализации образовательного процесса учреждения, соответствует современным требованиям к организации учебно-воспитательного процесса, безопасным и комфортным условиям для обучающихся и педагогов.

Перспективы работы: Обеспечение дальнейшего соответствия материально-технического оснащения современным требованиям.

Соответствие учебно-методических ресурсов обязательным требованиям

Образовательный процесс обеспечен учебной литературой, дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами по пяти направленностям (технической, художественной, физкультурно-спортивной, социально-педагогической, естественно-научной), а также необходимыми электронными образовательными ресурсами.

Обеспечение учебно-методическими ресурсами отвечает необходимым требованиям.

Перспективы работы: Обеспечение дальнейшего соответствия учебно-методических ресурсов предъявляемым требованиям.

Раздел 2. Аналитическое и прогностическое обоснование программы

2.1 Итоги анализа состояния и прогнозирования тенденций изменения образовательных потребностей (анализ внешней среды).

Анализ ситуации на рынке образовательных услуг был проведен с помощью PEST-анализа. (PEST – P - политика, E - экономика, S - социум, T - технологии).

Анализ этих характеристик позволяет осознать ценностный статус дополнительного образования как уникальной и конкурентоспособной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества.

Ключевая социокультурная роль дополнительного образования состоит в том, что мотивация внутренней активности саморазвития детской и подростковой субкультуры становится задачей всего общества, а не отдельных организационно-управленческих институтов.

Концепция развития дополнительного образования детей направлена на воплощение в жизнь миссии дополнительного образования как социокультурной практики развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту, превращение феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства.

В дополнительном образовании детей познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик. Становясь членами высоко мотивированных детско-взрослых образовательных сообществ, дети и подростки получают широкий социальный опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности. В этих условиях дополнительное образование осознается не как подготовка к жизни или освоение основ профессии, а становится сутью основной непрерывного процесса саморазвития и самосовершенствования человека как субъекта культуры и деятельности.

Персонализация дополнительного образования усиливает его преимущества по сравнению с другими институтами формального образования посредством актуализации следующих аспектов:

- ☐ участие в вариативных развивающих образовательных программах на основе добровольного выбора детей (семей) в соответствии с их интересами, склонностями и ценностями;
- ☐ возможность выбора режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий;
- ☐ неформализованность содержания образования, организации образовательного процесса, уклада организаций дополнительного образования;
- ☐ вариативный характер оценки образовательных результатов;
- ☐ возможность на практике применить полученные знания и навыки; ✓ разновозрастный характер объединений;
- ☐ возможность выбрать себе педагога, наставника.

Важной отличительной чертой дополнительного образования детей также является открытость, которая проявляется в *следующих аспектах*:

- ☐ нацеленность на взаимодействие с социально-профессиональными и культурно-досуговыми общностями взрослых и сверстников, занимающихся тем же или близким видом деятельности;
- ☐ возможность для педагогов и учащихся включать в образовательный процесс актуальные явления социокультурной реальности, опыт их проживания и рефлексии;
- ☐ благоприятные условия для генерирования и реализации общественных, как детских (подростковых), так и взрослых инициатив и проектов, в том числе развития волонтерства и социального предпринимательства.

На современном этапе содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на:

– создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

– удовлетворение индивидуальных потребностей детей и подростков в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях творчеством, физической культурой и спортом;

– формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку их талантов;

– обеспечение духовно-нравственного, гражданского, трудового, патриотического воспитания детей;

– формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

2.2 Итоги анализа и оценки достижений, передового опыта, конкурентных преимуществ учреждения за период, предшествовавших нынешнему инновационному циклу развития (анализ внутренних условий)

Педагогический коллектив учреждения в процессе своей профессиональной деятельности стремится к достижению цели и уставных задач, через определяемое ими содержание согласно Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»); членами педагогического коллектива выстраивается особая форма взаимоотношений, обусловленная задачами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами.

Управляя педагогическим коллективом Дворца творчества, администрация осознает, что уровень его развития зависит от следующих основных факторов: профессионализма, ценностно-ориентированной зрелости, организованности, сплоченности.



Особенности развития коллектива

В соответствии с Концепцией развития определяются и создаются условия, направленные на организацию инновационной деятельности в коллективе. Как показывает практика, это весьма сложный, мобильный, динамичный, интегрированный процесс, который нуждается в изучении современных средств (новаций) и их применения. Результаты анализа показали, что эффективно реализовать идеи и задачи Концепции достаточно сложно. Решение этой проблемы связано с деятельностью методического отдела, успешно функционирующего в Талицкой ДШИ. Важен и тот факт, что все члены педагогического коллектива готовы приложить усилия для того, чтобы максимально использовать образовательный потенциал учреждения.

Усилия администрации в данный период направлены на создание более совершенной материально-технической базы, на формирование ценностно-ориентированной зрелости

педагогического коллектива. Администрацию и педагогический коллектив волнует престиж, конкурентоспособность Дворца творчества в системе дополнительного образования города. Поэтому администрация прилагает усилия для стимулирования деятельности и воплощения авторских проектов педагогов, стремящихся повысить свой профессионально-культурный уровень. Работа аппарата управления осуществляется на основе принципов системности, сотрудничества и взаимопонимания. Основные направления деятельности:

- выполнение Закона РФ «Об образовании»;
- система и особенности управления Талицкой ДШИ;
- система методической работы в Талицкой ДШИ;
- организация образовательного процесса, качественная реализация
- образовательных программ различных направленностей;
- сохранность контингента детей;
- работа с общественными, социокультурными, образовательными институтами;
- работа с родителями и родительской общественностью.

Основополагающим элементом в управлении является целеполагание.

Основные цели и задачи управления Талицкой ДШИ — это сбалансированность и реализация всех поставленных задач, обуславливающих достижение целей и решения возникающих проблем в процессе образовательной деятельности.

Руководствуясь обозначенными задачами, администрация ориентирует свою деятельность на создание условий, обеспечивающих предоставление спектра доступных образовательных услуг высокого качества для детей.

Согласно плану деятельности, Талицкая ДШИ организует и проводит массовые мероприятия с детьми и подростками в муниципалитете и внутри учреждения.

Методический отдел разрабатывает положения о проведении различных массовых мероприятий: мероприятия Дворца творчества, районные массовые и социально-ориентированные мероприятия, мероприятия, проводимые на базе образовательных учреждений района.

Для создания банка данных талантливых детей и творческих коллективов проводится работа по отслеживанию результативности участия их в различных конкурсах и фестивалях в течение учебного года.

На сегодняшний день во Дворце творчества реализуется 95 образовательных программ. Полнота реализации программ отслеживается посредством реализации мониторинга качества образования, творческих отчётов, выставок, участия обучающихся в конкурсах и соревнованиях различного уровня.

Анализ результатов деятельности педагогического коллектива Дворца творчества показал высокий уровень качественных показателей:

- стабильность сохранения контингента;
- реализация долгосрочных и краткосрочных образовательных программ;
- обновление содержания образования детей;
- использование современных образовательных технологий, в т.ч. ИКТ;
- наличие системы мониторинга и анализа результатов деятельности;
- обеспечение условий безопасности;
- результативное участие обучающихся и педагогов в фестивалях, конкурсах, выставках, соревнованиях.

2.3 Итоги проблемно-ориентированного анализа состояния дополнительного образования детей, ключевые проблемы и их причины

В целях обобщения большого объема работы по диагностике позиции образовательного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества, а также получения содержательной и наглядной картины состояния и тенденций развития образовательного учреждения и образовательного рынка, был применен метод SWOT - анализа. (SWOT - анализ: strength — сила, weakness — слабость, opportunities — возможности, threats — опасности).

Возможности - расположение Дворца творчества недалеко от центра города, в непосредственной близости от остановок общественного транспорта; - тесное и творческое сотрудничество с социальными партнерами; - партнерские отношения с родительской общественностью, предприятиями и организациями города, СМИ; - наличие методического сопровождения развития образовательного учреждения со стороны Министерства образования Свердловской области; отдела образования и информационно- методического центра; -наличие своего летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.	Угрозы - отсутствие современного оборудования в области инженерии; - дефицит кадров/специалистов по актуальным направлениям дополнительного образования; - конкурентные отношения между учреждениями дополнительного образования детей.	
Сильные стороны - высокий уровень мотивации значительной части педагогов к профессиональному развитию; - стабильность, сплоченность и работоспособность педагогического коллектива; - наличие опыта работы по реализации дополнительных общеразвивающих программ; - в образовательном учреждении существует сложившаяся система воспитательной работы с обучающимися; - во Дворце творчества имеется опыт работы с детьми от дошкольного возраста до	Поле СИБ (сильные стороны и возможности) Реализовать возможности участия субъектов образовательного процесса в социально значимых проектах, творческих и интеллектуальных конкурсах с целью привлечения дополнительных финансовых средств; проводить PR- кампании с участием СМИ, повышающие рейтинг Дворца творчества в городе и области.	Поле СИУ (сильные стороны и угрозы) Используя ресурсный потенциал Дворца творчества, повысить качество и доступность дополнительного образования в соответствии с социальными ожиданиями и запросами обучающихся и их родителей; внедрить основы корпоративной культуры в образовательный процесс.

старшего школьного возраста; - высокий рейтинг Дворца творчества в муниципалитете.		
Слабые стороны - старение педагогических кадров; - разрыв между потребностями субъектов образовательного процесса и возможностями учреждения в материальном обеспечении; - физический износ зданий и помещений Дворца Творчества.	Поле Сл В (слабые стороны и возможности) - Создать в учреждении Единое информационно- образовательное пространство с использованием возможностей Интернета; - привлекать различные источники финансирования для развития информационно-технической и материальной базы; - использовать различные возможности мотивации к работе молодых специалистов.	Поле Сл У (слабые стороны и угрозы) - Совершенствовать формы управления с целью повышения открытости и доступности информации для родителей; - использовать возможности социума в дополнительном образовании, воспитании и оздоровлении обучающихся и педагогов.

Раздел № 3. Стратегия развития Дворца творчества (2025-2030 годы)

3.1 Приоритетные направления, этапы, задачи реализации программы развития

МБУДО «Талицкая ДШИ» – устойчивое конкурентоспособное и саморазвивающееся учреждение, эффективно взаимодействующее с внешней средой и успешно противостоящее различным вызовам.

Ключевая проектная идея. Руководствуясь Законом РФ «Об образовании», Концепцией развития дополнительного образования до 2030 г и коллектив Дворца творчества разработал данную программу развития, отвечая на современный запрос потребителей в сфере дополнительного образования.

При разработке данной Программы развития рассматривались следующие ключевые моменты:

1. Осмысление сегодняшнего реального места Дворца творчества в общем социокультурном процессе, с учетом его объективных и субъективных противоречий.

2. Выработка системы основополагающих идей, принципов жизнеустройства, соответствующих потребностям ребёнка, социальному заказу родителей, профессиональным интересам педагогов.

3. Определение перспектив и задач практической деятельности Дворца творчества на ближайший период, основных путей их реализации.

Предложенные концептуальные идеи, ценности, определение миссии являются фундаментом для оптимального сочетания традиций, прошлого опыта деятельности с процессом системного преобразования дополнительного образования детей в условиях Дворца творчества.

Мероприятия Программы, обеспечивающие ее реализацию

№ п/п	Механизмы реализации	Ответственные	Сроки реализации	Ожидаемый результат
1. Развитие нормативно - правовой базы				
1.1	Внесение необходимых изменений в нормативную локальную документацию учреждения с учетом изменяющихся условий на современном этапе деятельности	Директор, заведующий Дворца творчества, методисты	2025 г. корректировка в процессе реализации Программы	Обеспечение бесперебойной работы учреждения, плавного ввода инновационных и иных режимов работы, новшеств, с учетом сохранения накопленного потенциала
1.2	Расширение спектра программ, разработка и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех направленностей.	Директор, заведующий Дворца творчества, методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Созданы (усовершенствованы), реализованы программы, удовлетворяющие разнообразные социальные запросы потребителей образовательных услуг и обеспечивающие возможность выполнения муниципального задания.

2. Методическая работа

2.1	Разработка, совершенствование и размещение дополнительных общеобразовательных программ на портале «Навигатор дополнительного образования Свердловской области»	Заведующий Дворца творчества, методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Доля дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, размещенных на портале «Навигатор дополнительного образования Свердловской области», от общего количества программ не менее 100%
2.2	Внутриучрежденческая методическая работа в соответствии с планами функционирования и развития Дворца творчества	Методисты, заведующий Дворца творчества	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Пополняется информационно-методический банк данных Дворца творчества. Корректируются ДОП с учетом требований и рекомендаций по вопросам дополнительного образования: с учетом разноуровневости; сетевых форм взаимодействия; адаптированных личностно-ориентированных форм, методов при работе с детьми с ОВЗ.
2.3	Методическая помощь педагогам дополнительного образования Дворца творчества	методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Системно по плану методической работы, оперативным и текущим запросам оказывается консультативная помощь педагогическим работникам Дворца творчества; осуществляется методическое сопровождение при участии педагогов в конкурсных и иных мероприятиях
2.4	Организация и проведение семинаров-практикумов, конференций, заседаний оргкомитетов, заседаний творческих методических групп для педагогов дополнительного образования согласно методическому плану работы Дворца творчества	Директор, заведующий Дворца творчества, методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Реализуются методические мероприятия в соответствии с планом работы Педагогического совета и планом методической работы МОЦ; оперативным и востребованным темам

2.5	Подготовка методических разработок, методических пособий, сборников и др.; участие в конкурсах, ассамблеях, конференциях, проектах и др. транслирующих передовой и инновационный опыт работы Дворца творчества для учреждений дополнительного образования детей, иных образовательных учреждений различных типов согласно годовым планам работы Дворца творчества	методис ты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Участие в городских, областных, федеральных, международных, всероссийских конкурсах, ассамблеях, конференциях, фестивалях профессионального мастерства.
2.6	Организация консультационной и наставнической работы, проведения мастер-классов, семинаров, вебинаров, выступлений на педагогических советах, семинарах, конференциях, заседаниях методических объединений и других формах повышения уровня корпоративного статуса Дворца творчества в условиях взаимодействия с привлечением специалистов ВУЗов и иных организаций по оперативным запросам, востребованным и актуальным направлениям дополнительного образования детей	методис ты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Выстроена действующая система работы, направленная на повышение уровня корпоративного статуса и брендовой составляющей Дворца творчества с участием всех групп педагогических единиц независимо от возрастных и квалификационных требований
2.7	Сбор, систематизация и анализ достижений обучающихся Дворца творчества в различных формах за текущие отчетные периоды (в соответствии с документооборотом)	заведую щий Дворца творчес тва, методис ты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Систематизирован банк данных достижений обучающихся Дворца творчества условиях размещений на печатных и электронных носителях (педагогических портфолио, методических кейсах, на сайте «Навигатора дополнительного образования детей» и др. источниках электронных ресурсов)

3. Совершенствование системы работы с педагогическими кадрами

3.1	Регулярное повышение квалификации педагогических кадров	методис ты	В соответствии с графиком в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Доля педагогов дополнительного образования, которые в течение года прошли курсы повышения квалификации, от общего числа педагогических работников не менее 10%. Доля педагогов дополнительного образования, которые имеют первую или высшую
-----	---	---------------	--	---

				квалификационную категорию, от общего числа педагогических работников не менее 75%
3.2	Участие педагогов Дворца творчества в конкурсах профессионального мастерства разного уровня	Директор, заведующий Дворца творчества, методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Доля педагогов, принявших участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня, от общего числа педагогических работников не менее 15%. Доля педагогов, ставших победителями и призерами конкурсов профессионального мастерства разного уровня, от общего числа педагогических работников, принявших в них участие не менее 10%
3.3	Пополнение банка данных о повышении квалификации педагогических работников и специалистов Дворца творчества	заведующий Дворца творчества, методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Пополнение банка данных о повышении квалификации педагогических работников и специалистов Дворца творчества
3.4	Проведение консультаций и семинаров, совещаний по актуальным вопросам	методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	План методической работы МОЦ
3.5	Планирование и реализация открытых занятий, мастер-классов (иных мероприятий)	методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Транслирование открытых занятий, мастер-классов (иных мероприятий)
3.6	Организация работы методических объединений, творческих групп.	заведующий Дворца творчества, методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Отчет работы ТМГ
3.7	Обобщение и распространение инновационного опыта работы педагогов Дворца творчества	Директор, заведующий Дворца творчества, методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Доля педагогов, принявших участие в мероприятиях по трансляции своего профессионального опыта, от общего числа педагогических работников не менее 30%. Доля педагогов,

				подготовивших электронные и печатные публикации педагогического опыта, от общего числа педагогических работников не менее 10%
4. Организационно-образовательная деятельность				
4.1	Планирование воспитательных мероприятий по работе с обучающимися и взрослыми – получателями услуг дополнительного образования Дворца творчества	заведующий Дворца творчества, методисты, педагог и- организаторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	План воспитательных мероприятий
4.2	Планирование, организация и проведение разноплановых мероприятий с обучающимися, родителями (законными представителями) на конкурсах, программах, проектах, соревнованиях, турнирах, фестивалях, слетах и др., мероприятиях, отражающих уровень освоения обучающимися ДОП и демонстрации личных достижений в соответствии с реализацией всех направленностей	заведующий Дворца творчества, методисты, педагог и- организаторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	
4.3	Планирование и реализация каникулярной программы ЛОЛ	заведующий Дворца творчества, методисты, педагог и- организаторы	Ежегодно в летний период в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	Программа и план программы ЛОЛ, фото и трансляция в сети Интернет
4.4	Организация оздоровления и отдыха детей в летний период	заведующий Дворца творчества, методисты, педагог и- организаторы	Ежегодно в летний период в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	Программа ЛОЛ, фото и трансляция в сети Интернет

4.5	Выявление, формирование банка данных детей, требующих особое внимание, с ослабленным здоровьем (ОВЗ). Планирование системы работы, разработка (доработка) программ с учетом данной категории обучающихся	методис ты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	Программа для обучающихся требующих особое внимание, с ослабленным здоровьем (ОВЗ)
-----	---	---------------	--	--

5. Модернизация содержательной и технологической сторон образовательного процесса

5.1	Совершенствование и введение эффективных форм работы с родителями (законными представителями) общественностью, социумом	Директ ор, заведую щий Дворца творчес тва, методис ты, педагог и- organiz аторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	План работы
5.2	Использование в образовательном процессе различных форм социальных практик как одного из основных средств, способствующих предпрофильному самоопределению старшеклассников, приобретению ими социальных и ключевых компетенций	Директ ор, заведую щий Дворца творчес тва, методис ты, педагог и- organiz аторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	План работы
5.3	Апробация современных и инновационных образовательных, воспитательных, культурно-массовых, досуговых технологий	Директ ор, заведую щий Дворца творчес тва, методис ты, педагог и- organiz аторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	План работы открытых занятий и мероприятий

6. Реализация творческого потенциала обучающихся

6.1	Участие обучающихся в творческих конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях, научно-практических конференциях разного уровня	заведую щий Дворца творчес тва, методис ты, педагог и-	ежегодно в процессе реализации проекта 2025- 2030 г.	Доля обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет, принявших участие в мероприятиях конкурсного характера разного уровня, от общего числа обучающихся не менее 90%. Доля обучающихся
-----	---	--	--	---

		организаторы		в возрасте от 5 до 18 лет, ставших победителями и призерами в мероприятиях конкурсного характера разного уровня, от общего числа обучающихся, принявших в них участие не менее 35%
6.2	Анализ потребностей, разработка и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, учитывающих личностно-ориентированные и индивидуальные особенности в работе с талантливыми и одаренными детьми Дворца творчества	заведующий Дворца творчества, методисты, педагоги-организаторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Информационная справка по работе с талантливыми и одаренными детьми Дворца творчества
6.3	Подготовка обучающихся Дворца творчества данной категории к участию в олимпиадах, фестивалях, конкурсах, проектах и др. мероприятиях	методисты, педагоги-организаторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	
6.4	Разработка индивидуальных учебных планов для работы с одаренными обучающимися	методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Доля обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет, занимающихся по индивидуальным учебным планам, от общего числа обучающихся не менее 0,5%
7. Создание условий, обеспечивающих личностный рост всех субъектов образовательного процесса				
7.1	Организация модели повышения квалификации педагогов, специалистов, направленной на стимулирование, внедрение идей и разработку проектов: организационных, социальных, технических, исследовательских, смешанных и иных в условиях задействованности всех участников образовательно-воспитательного процесса Дворца творчества	методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	План работы
7.2	Проведение семинаров, круглых столов, мастер-классов, творческих объединений в рамках методических объединений Дворца творчества	заведующий Дворца творчества, методисты,	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	План работы МОЦ

		педагог и-организаторы		
7.3	Консультирование по вопросам организации диагностики и мониторинга различных аспектов профессиональной деятельности педагогов	методисты	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	План работы МОЦ
7.4	Консультирование и оказание помощи педагогам в организации взаимодействия между обучающимися Дворца творчества в ходе реализации образовательно-воспитательного процесса и в период проведения досуговых, оздоровительных, культурно-массовых и иных мероприятий	заведующий Дворца творчества, методисты, педагог и-организаторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	План работы МОЦ
7.5	Совершенствование технологий дифференцированного и развивающего обучения. Внедрение технологий личностно-ориентированного подхода, технологий КТД, проблемного, проектного, развивающего, игрового обучения и др.	методисты, педагог и-организаторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	План работы МОЦ

8. Сетевое взаимодействие

8.1	Развитие сетевой формы реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сотрудничестве с общеобразовательными школами	Директор, заведующий Дворца творчества, методисты, педагог и-организаторы	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Доля дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ реализуемых в сетевой форме, от общего количества программ не менее 5%
-----	---	---	---	---

9. Материально-техническое обеспечение и развитие инфраструктуры

9.1	Оснащение образовательного процесса специальным учебным оборудованием, интерактивными комплексами, тренажерами по направленностям реализуемых общеобразовательных общеразвивающих программ и культурно-образовательных проектов	Директор, заведующий Дворца творчества, методисты, заместитель директора по АХЧ	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Доля ежегодного увеличения степени оснащенности специальным учебным оборудованием, от общего количества специального учебного оборудования не менее 10%
-----	---	---	---	---

9.2	Техническое сопровождение сайта и социальных сетей Дворца творчества	заведующий Дворца творчества, методисты,	ежегодно в процессе реализации проекта 2025-2030 г.	Соответствие сайта и социальных сетей Учреждения всем требованиям, своевременное обновление информации об Учреждении
-----	--	--	---	--

3.2 Конечные результаты реализации Программы развития

- новая скорректированная управленческая модель Дворца творчества;
- устойчивое развитие учреждения;
- расширение перечня дополнительных услуг;
- новый качественный уровень содержания и результатов образовательного процесса;
- высокий рейтинг учреждения;
- тенденция повышения количества выпускников, выбравших профессии по направлениям обучения в учреждении;
- совершенствование взаимодействия учреждения с другими типами и видами образовательных учреждений Талицкого муниципального округа;
- создание дополнительных общеобразовательных программ нового поколения, в том числе адаптированных, для работы с детьми с особенностями развития и /или проявляющими выдающиеся способности;
- создание системы оценки качества и эффективности (мониторинг) образовательного процесса во Дворце творчества.

3.3 Целевые индикаторы и показатели результативности программы развития

- 30 % - ный охват обучающихся учреждения, включенных в систему выявления, развития и поддержки *талантливых детей* из общей численности обучающихся;
- высокий процент обучающихся (не менее 30%), принимающих участие в конкурсах, фестивалях, форумах, конференциях, развивающих их творческий/интеллектуальный потенциал и способствующих социализации;
- 100% исполнения мероприятий плана программы развития МКУДО «Талицкая ДШИ» Дворец творчества;
- высокая доля педагогических работников, использующих информационные технологии;
- 100 % освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Реализация программы развития «Новые горизонты»

обеспечит следующие положительные изменения:

Обучающиеся:

- восприятие дополнительного образования как значимого пространства для саморазвития, самообразования и самореализации;
 - доступность дополнительного образования как на территории проживания, так и вне ее (в том числе через сеть Интернет);
 - возможность выбора программ дополнительного образования на основе собственных интересов и увлечений;
 - возможность использования ресурсов городской среды (парки, скверы, площадки, помещения) для реализации групповой досугово-образовательной деятельности;
 - мотивация к участию в реализации современных программ дополнительного образования по приоритетным направлениям (исследовательская, проектная, творческая, социально значимая деятельность и другие) и получению дальнейшего профильного профессионального образования;
 - мотивация к участию в сложных интеллектуальных и культурных формах досуга.
- Освоение программ дополнительного образования обеспечит возможность для детей и подростков активно использовать различные виды и формы деятельности, а также обеспечит их максимальную мобильность (параллельное освоение, переход между программами). Дети с ограниченными возможностями здоровья будут вовлечены в программы дополнительного образования, условия реализации которых соответствуют их потребностям и возможностям.

Родители и семья:

- участие детей в дополнительном образовании рассматриваем как необходимое условие их полноценного развития, профессиональной ориентации и социализации;
- открытость объективной информации об учреждении, программах дополнительного образования, включая рекомендации по их выбору, исходя из возраста, интересов и особенностей детей;
- возможность совместно с детьми ответственного планирования индивидуальных траекторий дополнительного образования;
- во всех сегментах дополнительного образования обеспечиваются возможности для совместных семейных (дети и родители) занятий и практик.

Организационно-педагогические продвижения:

- организационное развитие всех образовательных институтов в направлении образовательных моделей, обеспечивающих более высокую интеграцию обучения, воспитания, личностного развития и социализации;

– создание новых возможностей для воспитания, личностного развития и успешной социализации за счет интенсивной социокультурной жизни, а также эффективного использования социокультурного потенциала в образовательном процессе;

– стимулирование педагогических и управленческих кадров системы дополнительного образования к повышению своего профессионального мастерства, освоению современных интерактивных образовательных технологий, развитию своих педагогических и коммуникативных компетентностей;

– появление подростковых и молодежных объединений и сообществ, ориентированных на профессионализацию и потребление интеллектуального продукта посредством дополнительного образования детей.

